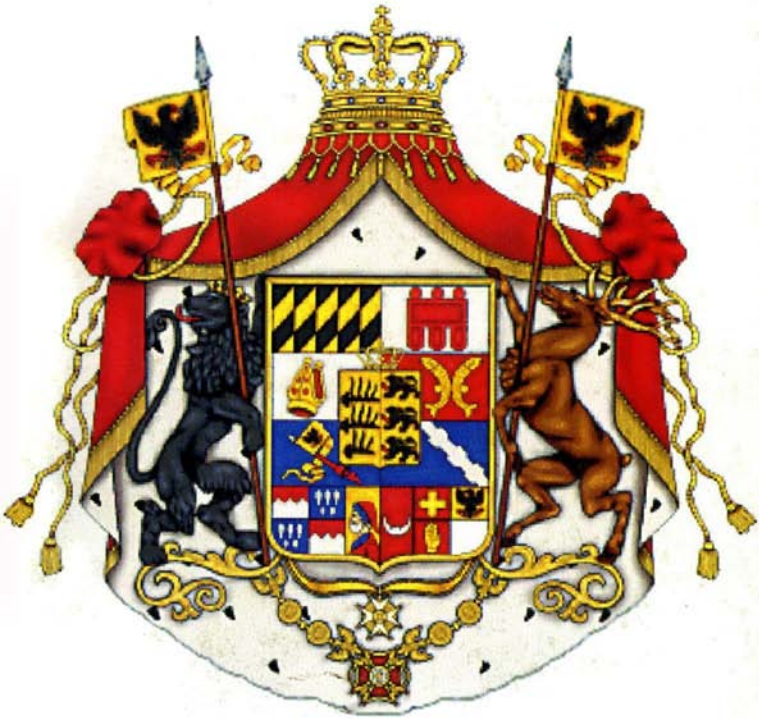
VISIT…

С.Е.Калинин, В.Ю.Кожановский

ВЮРТЕМБЕРГСКАЯ АРМИЯ В НАПОЛЕОНОВСКИХ ВОЙНАХ

РЕЙТАР

30



С.Е.Калинин, В.Ю.Кожановский

ВЮРТЕМБЕРГСКАЯ АРМИЯ

в наполеоновских войнах 1805-1815 гг.

Москва
«Рейттаръ»
2002

Авторы приносят искреннюю благодарность
г-ну Жану-Пьеру Перконте (Франция)
за любезно предоставленные материалы.

Введение

Германское герцогство Вюртемберг в конце восемнадцатого столетия испытывало серьезные экономические трудности из-за участия в 1-й антифранцузской коалиции и вторжения на его территорию французских войск. Вступивший на престол в 1797 году герцог Фридрих II Вюртембергский (1754-1816) заключил с Францией сепаратный мир, который был подписан в 1798 году. Однако родственные связи с российским императором Павлом I и английским королем Георгом II вынудили его вступить во 2-ю антифранцузскую коалицию. 2 июля 1799 года герцог Фридрих II подписал союзный договор с Австрией, по которому вюртембергский контингент присоединился к австрийской армии. В результате французские войска снова вторглись на территорию герцогства и разорили страну.

20 мая 1802 года Фридрих II подписал двусторонний договор с Францией, по которому вюртембергские владения на левом берегу Рейна были присоединены к Франции. Решение имперской депутации, собравшейся 25 февраля 1803 года, принятое сеймом Священной Римской империи германской нации 24 марта и скреплённое 27 апреля императором Францем II, уничтожило 112 германских государств. Среди государств, поделивших между собой их территории, был Вюртемберг. Фридрих II получил в качестве компенсаций за территории, утраченные на левом берегу Рейна, княжество Эльванген, имперское владение Цвифальтен, монастырские владения Хейлигкрейцталь, Роттенмюнстер, Шонталь, Маргретхаузен, Камбург, Оберстенфельд, а также имперские города Ален, Эслинген, Гинген, Хельбронн, Рейтлинген, Роттвейль, Гмунд, Халль и Вейль. Новые территории получили название "Новый Вюртемберг". Одновременно Фридрих II принял от Наполеона титул курфюрста.

Фридрих II был жадный, амбициозный человек, и хотя сначала он сражался вместе со Священной Римской Империей против Франции, он, в конечном счете, понял, что его амбиции могли бы добиться большего, если он присоединится к французам. 7 октября 1805 года, Наполеон достиг Людвигсбурга на пути к Ульму, и, на следующий день он провел четыре часа, закрывшись с курфюрстом, в результате чего Фридрих объявил свою страну союзником Франции взамен обещания территориального расширения. Когда подошел представитель парламента (Landesstdnde), Наполеон уведомил его, что Фридрих "избавляется от банды мошенников". Когда Австрия начала военные действия против французов, Фридрих II в соответствии с договором выставил вюртембергский контингент под командованием генерал-лейтенанта фон Зейгера (von Seeger), насчитывавший 6300 человек, 800 лошадей и 16 орудий, присоединился к "Великой армии". Этот контин-

гент состоял из девяти пехотных батальонов, одного шеволежёрского полка, одной пешей и одной конной батарей. Однако участия в боевых действиях эти войска не принимали. За поддержку в кампании 1805 года Наполеон наградил Фридриха II, присоединив к Вюртембергу большую часть австрийской Швабии и графство Хохенберг, а 1 января 1806 года пожаловал ему титул короля. С этого момента Вюртемберг стал полностью независимым государством, во главе которого стоял абсолютный монарх.

Ни один германский монарх не возбудил столько ненависти и раздражения у своих подданных, как Фридрих I Вюртембергский. Грубый и резкий, он обладал душой тирана. Никто так безжалостно не угнетал мелких имперских князей, никто не нарушал с большим высокомерием сословных прерогатив и вольностей земских чинов, никто точно также не проявлял большего равнодушия к страданиям своего народа, никто не относился с большим презрением к общественному мнению. Но у Фридриха были ясный ум и твердая воля, не раз он осмеливался противиться даже распоряжениям самого Наполеона. Фридрих Вюртембергский создал государство, достаточно прочное для того, чтобы отстоять себя от всяких покушений извне и существовать на собственные средства. Отменяя всякие податные изъятия, он стремился этим усилить свою власть, но его деспотизм, тем не менее, приносил пользу и народным массам.

Однако Наполеон ничего не давал даром. Если он обогащал своих союзников, то только для того, чтобы крепче привязать их к своим собственным планам. 12 июля 1806 года король Вюртемберга отказался от своего членства в Священной Римской Империи, и вместо этого присоединился к новой Конфедерации Рейна, наряду с королем Баварии, великими герцогами Бадена, Гессен-Дармштадта и Клеве-Берга, герцогами и князьями Нассау, князьями Гогенцолерна, Лихштейнштайна, Изембурга, Сальма и Аремберга, и принцем-примасом Регенсбурга. Король получил от своего нового Протектора дополнительную территорию, включавшую княжества Гогендоэ, графства Лимпург и Вальдбург. Кроме того, он получил полную юрисдикцию над имперскими рыцарями, которые до настоящего времени обладали частичным суверенитетом в пределах его земель. В результате Вюртемберг стал частью французской геополитической организации в Германии, в рамках которой он должен был выставить контингент на стороне Франции против войск 4-й антифранцузской коалиции. 29 сентября 1806 года, контингент был отмобилизован в Эльвангене и имел следующий состав:

Вюртембергская дивизия – генерал-лейтенант фон Секендорф.
1-я бригада – генерал-майор фон Лилиенберг.
Батальон "Кронпринца"
Батальон "фон Секендорфа"
Батальон "фон Лилиенберга"
2-я бригада – генерал-майор фон Шрёдер.
Батальон "Герцога Вильгельма"
Батальон "фон Шрёдера"

3-я бригада – полковник фон Нойброн.
Батальон пеших егерей "фон Хюгеля"
Батальон пеших егерей "фон Шарфенштайна"
Батальон легкой пехоты "фон Нойброна"
Батальон легкой пехоты "фон Брюсселя"

Кавалерийская бригада – полконик-лейтенант фон Лесток.
Шеволежёрский полк (вакантный)
Лейб-шеволежёрский полк
Полк конных егерей "Принца Пауля"

Пешая батарея "Шнадова"
Пешая батарея "фон Боша"
Конная батарея "фон Кернера"

Всего 12000 человек и 1500 лошадей.

Дивизия достигла Кроссена (Krossen) в Силезии 8 ноября, и здесь присоединилась к IX корпусу принца Жерома, вместе с баварскими дивизиями Вреде и Дероу. Бригадный генерал Монбрюн принял командование над кавалерией, и позднее, в декабре после капитуляции Глогау, дивизионный генерал Вандам был назначен командовать всей дивизией. Боевая деятельность контингента во время зимней кампании 1806-07 гг. ограничилась осадой прусских крепостей в Силезии и Померании (Глогау, Бреслау, Швейдниц, Нейссе, Кольберг и Глац). В начале 1807 года контингент был усилен батальоном "фон Ромига" и вновь сформированным фузилерным батальоном "фон Нойброна".

В 1809 году для участия в войне против Австрии Вюртемберг выставил пять пехотных полков, два батальона пеших егерей и легкой пехоты, четыре кавалерийских полка, двух конных и одной пешей батарей с 22 орудиями; всего 13000 человек пехоты и 2600 лошадей. 20 марта 1809 года вюртембергский контингент закончил свою мобилизацию в Элвангене (Ellwangen). Король хотел назначить генерала фон Камрера в качестве командующего, но Наполеон настоял на возвращении дивизионного генерала Вандамма, который прибыл в Эльванген 5 апреля. Контингент имел следующий состав, став частью VIII корпуса "Великой армии":

Пехотная дивизия – генерал-лейтенант фон Нойброн
1-я бригада – генерал-майор фон Франкемон
Полк "Кронпринца"
Полк "Герцога Вильгельма"
Фузилерный полк "фон Нойброна" (1-й батальон)

2-я бригада – генерал-майор фон Шарфенштайн
Полк "фон Фуля"
Полк "фон Кармера"
Фузилерный полк "фон Нойброна" (2-й батальон)

3-я бригада – генерал-майор фон Хюгеля
Батальон пеших егерей "Короля"
Батальон пеших егерей "фон Нойфера"
Батальон легкой пехоты "фон Вольфа"
Батальон легкой пехоты "фон Брюсселя"

Кавалерийская дивизия - генерал-лейтенант фон Вёльварт
1-я бригада – генерал-майор фон Рёдер
Лейб-шеволежёрский полк
Полк конных егерей "Короля"
2-я бригада – генерал-майор фон Штатнер
Шеволежёрский полк "Герцога Генриха"
Полк конных егерей "Герцога Людвига"

Артиллерия – полковник Шнадов
1-я пешая батарея
1-я (гвардейская) конная батарея
2-я конная батарея

10 апреля вюртембергский контингент выступил в поход через Баварию, по реке Лех (Lech) через Донаувёрт (Donauwurth) и Ингольштадт (Ingolstadt), приняв участие в сражениях при Эбонеберге (Aboneberg) 20 апреля, и Экмюле 22 апреля. Во время наступления Наполеона к Вене, вюртембержцы были оставлены охранять линии сообщений, размещенные в Линце (Linz), где они отбили нападение корпуса Колловрата 17 мая. Полк конных егерей "Герцога Людвига" отличался, успешно атаковав батарею на вершине Пфеннигсберга (Pfenningsberg). Во время перемирия, они были посланы, чтобы занять Грац (Graz). Этот контингент вошёл в состав VIII армейского корпуса "Великой армии" под командованием дивизионного генерала Вандама.

В ходе кампании вюртембержцы снова доказали свою верность Наполеону в сражениях при Экмюле и Линце, а также в нескольких боях на берегах Дуная. Кроме того, один шеволежёрский полк участвовал в стычке при Эберсберге и в сражении при Асперне и Эсслинге.

После подписания Венского (Шёнбруннского) мирного договора 14 октября 1809 года Вюртемберг ещё больше расширил свои границы. В 1810 году, королевство Вюртемберг получило дополнительные территории за счет Баварии, которая очень расширилась за счет Австрии после кампании 1809 года. Уступленные территории были графство Монфор (Montfort), княжество Этинген (Uttingen), город и крепость Ульм со всеми его землями, части графства Фигер (Fugger) и княжества Таксис (Taxis), и часть прежних земель свободного города Ротенбург (Rothenburg). Восточная граница после этого проходила по реке Иллер.

Король Фридрих I отказался послать свои войска в Испанию, но уклониться от участия в походе против России он не мог. Вечером 5 февраля 1812 года король получил письмо Наполеона, который, в частности, писал: "Различные признаки уже давно убеждают меня,

что русский император не соблюдает более Тильзитского договора... Я не хочу начинать военных действий, но я хочу быть готовым отразить их..., я хочу, чтобы контингент Вашего Королевского Величества был готов выступить в поход 15 февраля".

В ночь с 5 на 6 февраля был объявлен приказ о выступлении в поход четырех пехотных и четырех кавалерийских полков, двух батальонов пеших егерей и двух батальонов фузилёров, двух конных и двух пеших батарей, резервного парка. Кроме того, к этому контингенту должен был присоединиться пехотный полк с двумя орудиями, который с 1811 года располагался в Данциге. Из этих войск были сформированы пехотная дивизия под командованием генерал-лейтенанта фон Шелера и кавалерийская дивизия под командованием генерал-лейтенанта фон Вёльварта, общей численностью 13619 человек, 3601 лошадь и 32 орудия. С учетом отправленного в Россию в августе запасного полка, всего Вюртемберг выставил 15800 человек. В конце февраля 1812 года вюртембергский контингент для русской кампании был собран в Хейльброне (Heilbronn). Он был организован следующим образом:

Вюртембергский контингент – кронпринц Вильгельм-Фридрих-Карл

Пехотная дивизия – генерал-лейтенант фон Шелер.
1-я бригада – генерал-майор фон Хюгель
Полк № 1 "Принца Пауля"
Полк № 4 "фон Франкемона"
2-я бригада – генерал-майор фон Кох
Полк № 2 "Герцога Вильгельма"
Полк № 6 "Кронпринца"
3-я бригада – генерал-майор фон Брюссель
Батальон пеших егерей № 1 "Короля"
Батальон пеших егерей № 2 "фон Шидемантеля"
Батальон легкой пехоты № 1 "фон Вольфа"
Батальон легкой пехоты № 2 "фон Брюсселя"

Кавалерийская дивизия – генерал-лейтенант фон Вёльварт
1-я бригада – генерал-майор фон Вальслебена
Кавалерийский полк № 4 конные егеря "Короля"
Кавалерийский полк № 2 лейб-шеволежёры
2-я бригада – генерал-майор фон Бройнинг
Кавалерийский полк № 1 шеволежёры "Принца Адама"
Кавалерийский полк № 3 конные егеря "Герцога Людвига"

Артиллерия – полковник-лейтенант фон Бранд
Две пешие батареи
Две конные батареи

Особой заботой Фридриха I было верховное командование. Он всегда ревниво оберегал свои суверенные права, и для него были

мучительны воспоминания, как в 1806 и 1809 гг. он должен был отдать свой контингент под начало Вандама. На этот раз он решил упредить Наполеона и 6 февраля сообщил ему, что поставил во главе контингента своего старшего сына, кронпринца Вильгельма-Фридриха-Карла. Это казалось королю гарантией, что его войска не попадут под французское командование и не будут распределены между разными соединениями, а составят собственный армейский корпус.

Предстоящая война не вызывала восторга в душе Фридриха I, и не случайно, что в самом начале похода его министр иностранных дел заявил русскому посланнику в Штутгарте: "Мой господин не рассматривает себя находящимся в войне с русским императором". Кронпринц Фридрих-Вильгельм, никогда не служивший под французскими знаменами, открыто выражал недовольство французским "новым порядком" в Европе, и теперь не скрывал, что принял начальство над корпусом лишь для того, "чтобы защитить своих подданных, вынужденных воевать за чужие цели".

11 марта 1812 года кронпринц повел вюртембергские войска к пунктам сбора "Великой Армии" в Польше и Восточной Пруссии. Они совершили марш через Кобург (Coburg) и Геру (Gera), и достигли Лейпцига 3 апреля, где они встретили маршала Нея, в составе корпуса которого они должны были служить. Здесь 15 апреля полк конных егерей № 3 "Герцога Людвига" был назначен состав 16-й бригады легкой кавалерии резервной кавалерии, вместе с 1-м прусским уланским полком и 10-м польским гусарским полком. Эта бригада вошла в состав II кавалерийского корпуса.

12 мая контингент выступил из Лейпцига и, совершив марш через Позен и Торн, достиг 20 июня Кальварии (Kalwarija), где сосредотачивался III корпус. Вюртембергский контингент был включен в состав III армейского корпуса маршала Нея под названием 25-й пехотной дивизии. Но Наполеон всегда стремился иметь французских военачальников во главе иностранных контингентов или их штабов. Поэтому 22 марта в качестве начальника штаба 25-й пехотной дивизии был прислан полковник Лагранж.

Надежды Фридриха I сохранить свои войска под единым командованием вскоре стали рушиться. Несмотря на настойчивые просьбы, ему не удалось добиться присоединения к дивизии 7-го пехотного полка, располагавшегося в Данциге.

25-я кавалерийская бригада, которую составили три оставшихся вюртембергских полка, просуществовала недолго. 4 июня Наполеон приказал распределить её полки между 9-й и 14-й бригадами легкой кавалерии, хотя главное командование лёгкой кавалерией 3-го корпуса остаётся "за генералом фон Вёльвартом, которому указано в делах службы сноситься непосредственно с маршалом Неем".

25 июня в Ковно Наполеон в очень грубой форме, переходя на крик, заявил кронпринцу, что в его дивизии большой беспорядок и, что он имеет сильное желание расстрелять некоторых из его генералов за мерзкие речи, которые они себе позволяют; впрочем, они могут убираться, так как он в них не нуждается.

Итак, Наполеон добился своего: фактически раскассировал вюртембергский корпус, низвёл кронпринца Фридриха-Вильгельма до

положения обычного дивизионного командира. Вскоре кронпринц заболел и оставил командование. На смену ему был прислан французский дивизионный генерал Маршан, хотя у вюртембергской пехоты был свой командир – генерал-лейтенант фон Шелер.

В ходе кампании 1812 года вюртембергские войска проявили себя с наилучшей стороны. Даже во время катастрофического отступления из Москвы остатки 25-й пехотной дивизии сохранили боевой порядок. Они составили сводный батальон фон Фрибулина, который вошел в состав арьергарда "Великой армии". 12 декабря 1812 года этот батальон, собравший всех оставшихся в живых вюртембергских солдат, насчитывал 25 офицеров и 325 нижних чинов. 12 января 1813 года батальон достиг Вюртемберга.

В начале 1813 года Фридрих I распорядился укомплектовать полки, возвратившиеся из России, по штатам 1811 года. Егерские батальоны были объединены, чтобы сформировать полк № 9 егеря "Короля", батальоны легкой пехоты были объединены, чтобы сформировать полк № 10. Из артиллерии, только гвардейские батареи были заново созданы. В мае вюртембергская армия насчитывала 13290 человек. Для участия в кампании 1813 года Вюртемберг выставил три пехотных полка, два батальона легкой пехоты, три кавалерийских полка, одну пешую и одну конную батареи, общей численностью 5261 человек, 1556 лошадей и 18 орудий. Из этих войск были сформированы 38-я пехотная дивизия генерал-лейтенанта фон Франкенмона, 24-я бригада легкой кавалерии генерал-майора фон Етта и 25-я бригада легкой кавалерии генерал-майора фон Нормана.

Дивизия прошла через Тюрингию, чтобы присоединиться к IV корпусу Бертрана в составе "Великой армии", но был слишком поздно для участия в сражении при Люцене (Lьtzen). Однако вюртембергский контингент принял активное участие в сражениях при Бауцене, Лаубахе (Laubah), Гросс-Розене (Gross-Rosen) и Хольбеке (Holbeck). Во время перемирия дивизия Франкемона была усилена полком № 4 "фон Франкемона" и лейб-шеволежёрским полком № 2. Дивизия приняла участие в боях Ютербоге (Jьterbog), Юпере (Euper), Денневитце (Dennewitz) и Вартенбурге (Wartenburg). В сражении при Денневитце пехотный полк № 7 был уничтожен. 18 октября, в решающий день битвы при Лейпциге, кавалерийская бригада генерал-майора фон Нормана вместе с саксонскими войсками перешла на сторону союзников.

После битвы при Лейпциге оставшиеся верными Наполеону вюртембергские полки отошли в Фульду. 27 октября они официально отделились от "Великой армии" и перешли на территорию Вюртемберга.

2 ноября король Фридрих I, по примеру баварского короля, заключил в Фульде договор с Австрией. Подобно Максимилиану Баварскому, он выговорил себе полный и безусловный суверенитет. Ему не пришлось ничего отдавать из своих территорий, и он не преминул оговорить, чтобы вюртембергский контингент (24 тыс. человек), который он обязался предоставить в распоряжение австрийцев, оставался единым и находился под началом вюртембергского генерала. Французский дипломат Л.-П. Биньон так характеризовал этого

сурового и надменного короля: "После своего вынужденного отпадения от Наполеона он держался независимо и твердо, вооружался с умышленной медлительностью, наказал солдат, передавшихся неприятелю под Лейпцигом и, вообще, оставался, верен французам, пока это было хоть сколько-нибудь возможно". Немецкие историки добавляют, что он не без удовольствия принял известие о поражении баварцев при Ганау.

В кампании 1814 года приняли участие восемь пехотных полков, один егерский полк, один полк легкой пехоты, один стрелковый батальон и шесть ландполков, четыре кавалерийских полка, три пеших и три конных артиллерийских батареи с 48 орудиями. Из этих войск были сформированы три пехотных и одна кавалерийская дивизии, которые вошли в состав IV армейского (VII германского) корпуса Главной армии под командованием кронпринца Фридриха-Вильгельма Вюртембергского.

Вюртембергский контингент принял участие в боях при Эпинале, Лангре, Шомоне, Бриенне, Труа, Ла-Ферте-сюр-Об; в сражениях при Ла Ротьере, Монтеро, Арсис-сюр-Об. Фер-Шампенуаз и под Парижем. В период с 15 мая по 13 июня 1814 года вюртембергский контингент возвратился на территорию королевства.

Известие о возвращении Наполеона с острова Эльба произвело в Вюртемберге эффект разорвавшейся бомбы. Фридрих I присоединился к 7-й антифранцузской коалиции и приступил к мобилизации войск. Вюртембергский контингент, предназначенный для действий против Франции, насчитывал 20000 пехоты, 3300 лошадей и 30 орудий. В это число входили десять пехотных полков, один гвардейский фузилёрный батальон, семь ландполков, пять кавалерийских полков, четыре пеших и три конных артиллерийских батареи, артиллерийский парк и одна пионерная рота. Эти войска вошли в состав III армейского корпуса Верхне-Рейнской армии под командованием кронпринца Вильгельма Вюртембергского.

23 и 24 июня в Гермерсхайме вюртембергские войска форсировали Рейн. Они наступали между Виссамбургом и Лаутербургом против войск генерала Раппа. Первое столкновение с неприятелем произошло 26 июня при селении Сюрбург, затем последовали бои при Хагенау (27 июня) и при реке Суффель (28 июня). На этом участие вюртембержцев в боевых действиях закончилось. В период с 5 октября по 18 ноября 1815 года они вернулись в Вюртемберг.

I. СОСТАВ И ОРГАНИЗАЦИЯ ВЮРТЕМБЕРГСКОЙ АРМИИ 1805-15 гг.

1. Органы управления.

В начале 17-го столетия был создан секретный военный кабинет, через который герцог отдавал распоряжения касавшиеся организации войск. В 1806 году он был переименован в секретную военную канцелярию, которой руководил директор, являвшийся одновременно адъютантом короля. Под его начальством состоял экспедитор, который контролировал выполнение отданных директив.

Военное министерство было создано в 1691 году. Им руководил генерал-вахтмейстер фон Фрейденберг, командовавший вооружёнными силами герцогства. 14 марта 17905 года при военном министерстве был создан Военный совет с постоянным штатом. Этот штат состоял из одного президента, шести советников, шести советников, двух секретарей, одного архивариуса и двух клерков.

В 1719 году военное министерство было переименовано в генерал-кригскомиссариат, а в 1736 году в генеральную военную дирекцию. В 1806 году она была реорганизована и теперь состояла из:

1 обер-интенданта, 1 начальника управления, 1 обер-кригс-комиссара, 1 счетовода-контролера, 2 секретарей, 2 клерков

В 1811 году произошло дальнейшее изменение организации, в ходе которого генеральная военная дирекция была разделена на восемь отделов. Президент контролировал все восемь отделов и действовал от имени короля.

Первый отдел ведал военным казначейством и вопросами денежного обеспечения.

Второй отдел – комиссариатский – ведал снабжением амуницией, медицинскими и аптечными материалами, заготовкой и снабжением армии фуражом и провиантом.

Третий отдел ведал снабжением униформой и другими предметами вещевого довольствия войск.

Четвертый отдел ведал арсеналом.

Пятый отдел ведал рекрутскими депо.

Шестой отдел ведал казармами и различными воинскими зданиями.

Седьмой отдел ведал ремонтом кавалерии.

Восьмой отдел (аудиторский) ведал военно-судебными делами.

Вся дирекция состояла из:

1 президента, 1 адъютанта, 11 начальников отделов, 4 обер-интендантов, 22 советников, секретаря, клерка, регистратора и начальника канцелярии.

Во время Семилетней войны был учреждён генерал-квартирмейстерский штаб, который был укомплектован армейскими офицерами и выполнял задачи генерального штаба.

2. Организация пехоты 1805-15 гг.

12 сентября 1798 года вюртембергская пехота была организована в отдельные батальоны, каждый из четырех рот.

Старое название	Новое название
1-й батальон крейс-пехотного полка	Пехотный батальон фон Милиуса
2-й батальон крейс-пехотного полка	Пехотный батальон фон Оберница
1-й батальон пехотного полка фон Хюгеля	Пехотный батальон фон Зигера
1-й батальон пехотного полка фон Хюгеля	Пехотный батальон фон Бойлвица
Две гренадерские роты крейс-пехотного полка и две гренадерские роты пехотного полка фон Хюгеля	Гренадерский батальон фон Зобеля

Кроме того, из остатков крейс-пехотного полка, пехотного полка фон Хюгеля и рекрутов был сформирован пехотный батальон фон Пергласа.

Новые пехотные батальоны имели следующий штат:

1 шеф и командир, 1 полковник-вахтмейстер, 1 адъютант, 1 квартирмейстер, 4 капитана, 4 обер-лейтенанта, 4 унтер-лейтенанта, 336 унтер-офицеров и солдат

Всего 353 человека.

Штатная численность гренадерского батальона фон Зобеля была немного больше:

1 шеф и командир, 1 штаб-офицер, 1 адъютант, 4 капитана, 4 обер-лейтенанта, 4 унтер-лейтенанта, 342 унтер-офицера и солдата.

Всего 357 человек.

Вся пехота была сведена в две бригады. Первая бригада состояла из гренадерского батальона фон Зобеля, пехотных батальонов фон Мюлиуса и фон Зигера. Командовал бригадой генерал-майор фон Фуль. Пехотные батальоны фон Пергласа, фон Оберница и фон Бойлвица составили вторую бригаду под командованием генерал-майора фон Лейдройтера.

До 1799 года вюртембергская армия не имела лёгкой пехоты. Первое подразделение лёгкой пехоты было сформировано 6 октября 1799 года, когда в соответствии с герцогским декретом лучшие стрелки были выделены из пехотных батальонов и сведены в роту пеших егерей, которая стала пятой ротой гренадерского батальона фон Зобеля. Эта рота имела следующий штат:

1 капитан, 2 лейтенанта, 1 обер-егерь, 4 унтер-егеря, 1 фельдшер, 1 фурьер (квартирмейстер), 2 горниста, 90 егерей

Всего 102 человека

В 1800 году штатная численность пехотных батальонов была увеличена. После этого батальон имел следующий состав:

15 офицеров, 1 батальонный хирург, 2 кадета, 1 батальонный барабанщик, 1 профос, 1 оружейный мастер, 8 музыкантов, 4 фельдфебеля, 4 фурьера, 4 ротных хирурга, 32 унтер-офицера, 8 ротных барабанщиков, 8 саперов, 780 солдат

Всего 869 человек

Каждая рота имела четыре зарядных ящика и две фуры с различным снаряжением.

Кроме того, каждый батальон сформировал 5-ю роту-депо, насчитывавшую 124 человека.

В январе 1800 года рота пеших егерей была выделена из состава гренадерского батальона и стала самостоятельной воинской частью. 11 марта 1800 года была сформирована вторая рота пеших егерей, а 11 мая – сформирована третья егерская рота.

9 мая 1801 года была сформирована четвертая рота пеших егерей, после чего все четыре роты были сведены в батальон пеших егерей фон Романа.

В этом же году все пехотные батальоны были переименованы в мушкетёрские батальоны.

23 августа 1802 года был создан штаб егерского батальона и батальон получил следующий штат:

1 командир, 1 майор, 1 адъютант, 2 капитана, 2 штабс-капитана, 4 обер-лейтенанта, 4 унтер-лейтенанта, 4 фельдфебеля, 4 квартирмейстера, 40 ефрейторов, 4 ротных хирурга, 4 фельдшера, 8 барабанщиков, 4 плотника,720 егерей

Всего 803 человека

3 декабря 1802 года гренадерский батальон фон Зобеля был переименован в лейб-гренадерский батальон.

21 февраля 1803 года герцогским указом были установлены требования к комплектованию войск. Пехотные части комплектовались путём вербовки. Срок службы в пехоте был установлен в 6 лет. Рекруты должны были иметь возраст от 18 до 30 лет, а минимальный рост 169 см.

24 февраля 1803 года из рекрутов, набранных на территории Нового Вюртемберга, был сформирован мушкетёрский батальон Эрбпринца, который 24 апреля был переименован в мушкетёрский батальон Курпринца.

9 сентября 1803 года мушкетёрский батальон фон Милиуса был переименован в мушкетёрский батальон Принца Пауля.

25 мая 1804 года мушкетёрский батальон фон Бойлвица был переименован в мушкетёрский батальон фон Ромига.

На 1 января 1805 года вюртембергская пехота состояла из следующих частей:

одного гренадерского батальона;

шести мушкетёрских батальонов;

одного батальона пеших егерей.

12 сентября 1805 года на базе двух пеших егерей и пятых рот-депо линейных батальонов были сформированы один батальон пеших егерей и два батальона лёгкой пехоты. После этих преобразований вюртембергская лёгкая пехота состояла из:

батальона пеших егерей фон Романа;
батальона пеших егерей фон Шарфенштейна;
батальона лёгкой пехоты фон Нойброна;
батальона лёгкой пехоты фон Шелера.

Батальоны пеших егерей получили следующий штат:

1 полковник, 1 адъютант, 3 ротных хирурга, 3 фельдшера, 1 батальонный горнист, 1 профос, 1 оружейный мастер, 2 капитана, 1 штабс-капитан, 2 обер-лейтенанта, 4 унтер-лейтенанта, 3 фельдфебеля, 3 квартирмейстера, 30 обер-егерей, 6 горнистов, 3 плотника, 540 егерей

Всего 605 человек.

Батальоны пеших егерей имели штабную фуру, два патронных ящика и медицинскую повозку.

6 ноября 1805 года батальоны пеших егерей были развернуты до четырех рот. На два батальона полагался один полковой хирург.

Батальоны лёгкой пехоты также получили четвертые роты, но имели штаты мушкетёрских батальонов.

В том же году мушкетёрский батальон фон Зигера был переименован в мушкетёрский батальон Гер-цога Вильгельма.

1 января 1806 года лейб-гренадерский батальон был преобразован в батальон пешей гвардии, а мушкетёрский батальон Курпринца переименован в мушкетёрский батальон Кронпринца.

23 января 1806 года батальон пеших егерей фон Романа был переименован в батальон пеших егерей фон Хюгеля. Кроме того, в том же году каждый батальон пеших егерей получил одну штабную фуру, один патронный ящик и одну палаточную фуру.

25 января 1806 года все шесть мушкетёрских батальонов были преобразованы в одноимённые пехотные полки, состоявшие из одного батальона. Штат пехотного полка состоял из штаба (7 офицеров) и четырех мушкетёрских рот по 160 человек каждая.

Батальоны пеших егерей и лёгкой пехоты имели четыре роты такой же численности.

11 октября 1806 года из годных к полевой службе людей гарнизонного батальона был сформирован фузилёрный батальон из трех рот.

В 1807 году вюртембергская пехота получила новые штаты:

1 полковник, 4 капитана, 1 полковник-лейтенант, 8 лейтенантов, 1 адъютант, 4 фельдфебеля, 1 аудитор, 4 ротных квартирмейстера, 1 полковой квартирмейстер, 4 фельдшера, 1 батальонный хирург, 40 ефрейторов, 1 тамбур-мажор, 8 барабанщиков, 8 музыкантов, 4 сапёра, 1 профос, 688 солдат (включая денщиков), 1 оружейный мастер

Пешая гвардия также имела четыре роты и насчитывала 967 человек.

В апреле 1807 года в пехотных полках были сформированы пятые роты-депо.

В июне 1807 года из пятых рот пехотных полков фон Шрёдера (бывший Принца Пауля), Герцога Вильгельма (бывший фон Зигера) и Кронпринца был сформирован второй батальон пехотного полка Кронпринца. После этого штат полка состоял из штаба (10 офицеров)

и двух батальонов, каждый из четырех рот по 160 человек. Общая численность полка достигла 1434 человека.

Одновременно фузилёрный батальон фон Нойброна был развернут в полк, за счет сформирования из пятых рот пехотных полков фон Ромига, фон Камрера (бывший фон Секендорфа) и фон Лилиенберга (бывший фон Оберница) второго фузилёрного батальона.

Четвертые роты вторых батальонов этих полков были сформированы из рекрут.

Новые штаты пехотного полка были следующие:

1 полковник, 2 штаб-офицера (позже 3), 8 капитанов, 8 обер-лейтенантов, 8 унтер-лейтенантов, 1 полковой адъютант, 1 батальонный адъютант, 1 аудитор, 1 полковой хирург, 1 батальонный хирург, 1 полковой барабанщик, 1 батальонный барабанщик (назначен позже), 1 профос, 2 оружейных мастера, 8 фельдфебелей, 32 ефрейтора, 32 вице-ефрейтора, 8 фурьеров (квартирмейстеров), 4 хирурга (позже 8), 5 музыкантов (позже 8), 16 барабанщиков, 8 флейтистов, 4 сапёра, 8 санитаров, 35 денщиков, 960 солдат (в мирное время), 1200 солдат (в военное время).

Всего: 1434 человека

В этом же году королевским указом была введена воинская повинность. При этом срок службы в пехоте был установлен в 8 лет.

Каждый батальон состоял из четырех мушкетёрских рот. 1-я рота 1-го батальона называлась лейб-ротой.

В период с апреля по август 1808 года остальные пять полков линейной пехоты были развернуты до двух батальонов.

В январе 1809 года лейб-роты были преобразованы в гренадерские роты.

25 июня 1809 года из депо полков, участвовавших в кампании против Австрии, были сформированы два батальона фон Боксберга и фон Берндеса. После того, как было подписано перемирие, вюртембергская пехота подверглась некоторым организационным изменениям. 17 сентября 1809 года батальоны-депо были преобразованы в пехотный полк фон Шарфенштейна.

Пешая гвардия пополнилась ротой лёгкой пехоты, получившей название "гвардейская егерская рота".

6 апреля 1811 года пехотные полки были немного реорганизованы. Их штаб теперь состоял из:

1 шефа, 1 полкового командира, 2 майоров, 2 адъютантов, 8 капитанов и штабс-капитанов, 8 обер-лейтенантов, 8 унтер-лейтенантов.

Каждая рота имела одного фельдфебеля, одного квартирмейстера, десять ефрейторов, одного фельдшера и 150 солдат.

26 мая 1811 года всем полкам линейной пехоты и батальонам лёгкой пехоты были присвоены следующие порядковые номера:

пехотный полк № 1 Принца Пауля
пехотный полк № 2 Герцога Вильгельма
пехотный полк № 3 (бывший фон Фуля)
пехотный полк № 4 (бывший фон Франкемона)
пехотный полк № 5 Принца Фридриха
пехотный полк № 6 Кронпринца
пехотный полк № 7 (бывший фон Нойброна)

пехотный полк № 8 (бывший фон Камрера)
батальон пеших егерей № 1 Короля
батальон пеших егерей № 2 (бывший фон Шарфенштейна)
батальон лёгкой пехоты № 1 (бывший фон Вольфа)
батальон лёгкой пехоты № 2 (бывший фон Штокмайера)

В 1812 году был изменён состав штаба в батальонах егерей и легкой пехоты:

1 полковник-лейтенант, 1 майор, 1 адъютант, 2 капитана, 4 штабс-капитана (1 в депо), 4 обер-лейтенанта, 4 унтер-лейтенанта, 1 обер-лекарь, 1 аудитор, 1 полковой квартирмейстер

В кампании 1812 года приняли участие четыре полка линейной пехоты, два батальона пеших егерей и два батальона лёгкой пехоты. Кроме того, один пехотный полк входил в состав гарнизона Данцига. На территории Вюртемберга был сформирован запасной полк (Ersatzregiment), который в августе 1812 года послан в Россию для восполнения потерь в войсках. Следует отметить, что к началу сентября 25-я пехотная дивизия сократилась до 1/5 своего первоначального состава, причем 90% потерь были не боевыми. В сложившейся ситуации из трех пехотных бригад были сформированы три временных пехотных батальона, которыми командовали полковники-лейтенанты фон Шейдемантель, фон Шмидт и фон Пельниц. Эти батальоны были сведены во временный вюртембергский пехотный полк под командованием полковника фон Штокмайера, насчитывавший 1349 человек. Во время отступления из России вюртембергская пехота сократилась настолько, что была сведена во временный батальон под командованием фон Фрибулина. Этот батальон насчитывал всего 25 офицеров и 325 солдат. 12 января 1813 года батальон вернулся на родину.

В начале 1813 года Фридрих I распорядился укомплектовать полки линейной пехоты по штатам 1811 года.

3 февраля 1813 года из остатков двух батальонов пеших егерей был сформирован полк легкой пехоты № 9 Короля, состоявший из одного батальона. Штаб полка состоял из:

1 генерал-майора, 1 майора, 1 адъютанта, 2 капитанов, 1 штабс-капитана, 4 обер-лейтенантов, 4 унтер-лейтенантов

Одновременно из остатков двух батальонов лёгкой пехоты был сформирован полк легкой пехоты № 10, состоявший из одного батальона.

Таким образом, вюртембергская пехота в начале 1813 года состояла из следующих частей:

Пешая гвардия	- 1 батальон и егерская рота
Пехотный полк № 1 Принца Пауля	- 2 батальона
Пехотный полк № 2 Герцога Вильгельма	- 2 батальона
Пехотный полк № 3	- 2 батальона
Пехотный полк № 4	- 2 батальона
Пехотный полк № 5 Принца Фридриха	- 2 батальона
Пехотный полк № 6	- 2 батальона
Пехотный полк № 7	- 2 батальона

Пехотный полк № 8 - 2 батальона
Полк легкой пехоты № 9 Короля - 1 батальон
Полк легкой пехоты № 10 - 1 батальон

6 сентября 1813 года пехотный полк № 7 был почти полностью уничтожен в сражении при Денневице. 31 октября он был расформирован, а его остатки сформировали 2-й батальон полка легкой пехоты № 10.

8 ноября пехотный полк № 1 Принца Пауля был переименован в лейб-пехотный полк № 1.

14 ноября пехотный полк № 8 был переименован в пехотный полк № 7.

15 марта 1814 года 2-й батальон полка легкой пехоты № 10 был отделён от полка и из него совместно с гарнизонами Штутгарта и Людвигсбурга сформировали новый пехотный полк № 8.

После окончания кампании 1814 года была произведена реорганизация вюртембергской пехоты, чтобы восполнить потери, понесённые в последние месяцы войны. Пехотный полк № 4 был расформирован, а его личный состав был использован для формирования 2-го батальона полка легкой пехоты № 10, тогда как в Вюртемберге был сформирован новый пехотный полк № 4.

4 июня 1814 года полк легкой пехоты № 9 Короля был переименован в полк пеших егерей № 9 Короля. 9 ноября в полку был сформирован 2-й батальон. После этого полк насчитывал 1424 человека.

Штаб 1-го батальона состоял из:

1 полковника-лейтенанта, 1 адъютанта, 1 майора, 1 капитана, 3 штабс-капитанов, 3 обер-лейтенантов, 5 унтер-лейтенантов.

Штаб 2-го батальона состоял из:

1 полковника-лейтенанта, 1 адъютанта, 1 майора, 2 штабс-капитанов, 2 обер-лейтенантов, 5 унтер-лейтенантов.

Штаты пехотного полка были следующие:

1 полковой командир – полковник или генерал, 1 полковник-лейтенант (командир 2-го батальона), 2 майора, 2 адъютанта, 1 полковой квартирмейстер, 1 аудитор, 2 лекаря, 1 полковой барабанщик, 1 батальонный барабанщик, 1 профос, 2 оружейных мастера, 8 обозных солдат, 2 резервных обозных солдата, 39 денщиков, 4 капитана, 4 штабс-капитана, 8 обер-лейтенантов, 8 унтер-лейтенантов, 8 фельдфебелей, 8 квартирмейстеров, 80 ефрейторов, 2 флейтиста, 24 ротных барабанщика, 8 саперов, 8 санитаров, 1200 солдат

Всего 1362 человека.

Две четырехконных штабных повозки.

Два четырехконных патронных ящика.

В 1814 году пешая гвардия, состоявшая из четырех гренадерских рот и одной егерской роты, пополнилась тремя егерскими ротами. После этого пешая гвардия была преобразована в гвардейский пехотный полк, 1-й батальон которого состоял из четырех гренадерских рот, а 2-й (фузилёрный) батальон из четырех егерских рот.

В 1815 году вюртембергская пехота пополнилась полком легкой пехоты. Ландстрелковый полк был преобразован в пехотный полк № 11 стрелковый. Теперь вюртембергская пехота состояла из следующих частей:

Наименование полка	Полковой командир
Лейб-пехотный полк № 1	полковник фон Дернбах
Пехотный полк № 2 Герцога Вильгельма	полковник фон Биберштейн
Пехотный полк № 3	полковник фон Бойлвиц
Пехотный полк № 4	полковник фон Имхоф
Пехотный полк № 5 Принца Фридриха	полковник фон Штумпе
Пехотный полк № 6	полковник-лейтенант фон Берндес
Пехотный полк № 7	полковник фон Келленбах
Пехотный полк № 8	полковник фон
Пехотный полк № 9 егерский Короля	полковник граф Липпе
Пехотный полк № 10 легкой пехоты	полковник фон Гайсберг
Пехотный полк № 11 стрелковый	генерал-майор фон Гиреден

3. Организация кавалерии 1805-15 гг.

В конце 1798 года вюртембергская кавалерия состояла из рейтарского полка, который имел в своем составе следующие подразделения:

1-й эскадрон:
1-я рота – конная лейб-гвардия
2-я рота – конная лейб-гвардия
2-й эскадрон:
3-я рота – конные лейб-егеря
4-я рота – шеволежёры
3-й эскадрон:
5-я рота – шеволежёры
6-я рота – шеволежёры

В конце марта 1801 года две роты конной лейб-гвардии и рота конных лейб-егерей были выделены из состава рейтарского полка и сформировали отдельный эскадрон конной лейб-гвардии и лейб-егерский корпус.

Три роты шеволежёров, оставшиеся в рейтарском полку, были преобразованы в полк из двух эскадронов, который вскоре был пополнен третьим спешенным шеволежёрским эскадроном. В мае 1801 года эскадрон получил лошадей и стал полноценным кавалерийским подразделением.

В 1802 году рейтарский полк был преобразован в шеволежёрский полк, состоявший из пяти эскадронов.

В 1805 году состав и организация вюртембергской кавалерии претерпели значительные изменения. Лейб-егерский корпус был преобразован в лейб-гвардии егерский эскадрон. 5 октября шеволежёрский полк выделил из своего состава лейб-эскадрон, который послужил кадрами для формирования второго шеволежёрского полка Курфюр-

ста. Теперь оба шеволежёрских полка состояли из четырех эскадронов. Их штатная численность была следующей:

1 полковник, 1 штаб-офицер, 1 адъютант, 1 аудитор, 1 полковой квартирмейстер, 1 полковой хирург, 1 штаб-трубач, 1 профос, 1 оружейный мастер, 1 ветеринар, 1 шорник, 4 ротмистра, 8 лейтенантов, 4 вахмистра, 32 унтер-офицера, 8 трубачей, 4 кузнеца, 452 шеволежёра, включая санитаров

Всего 523 человека.

7 декабря 1805 года из рекрутов был сформирован полк конных егерей Принца Пауля, состоявший из трех эскадронов. Его штатная численность была следующей:

1 полковник – шеф, 1 штаб-офицер – полковой командир, 1 адъютант, 1 полковой квартирмейстер, 1 обер-лекарь, 1 профос, 1 штаб-трубач, 1 ротмистр, 2 штабс-ротмистра, 3 обер-лейтенанта, 6 унтер-лейтенантов, 3 вахмистра, 18 унтер-офицеров, 6 трубачей, 3 унтер-лекаря, 3 кузнеца, 270 егерей

Всего 325 человек.

1 января 1806 года шеволежёрский полк Курфюрста был переименован в лейб-шеволежёрский полк.

В начале 1806 года был сформирован второй полк конных егерей Короля.

20 сентября 1806 года полк конных егерей Принца Пауля стал вакантным в связи со смертью шефа.

12 марта 1807 года вакантный полк конных егерей был переименован в полк конных егерей Герцога Людвига.

12 июля вакантный шеволежёрский полк стал полком Герцога Генриха. 13 июля в обоих шеволежёрских полках были сформированы пятые эскадроны. Одновременно был утверждён новый штат эскадрона:

1 ротмистр или штабс-ротмистр, 1 обер-лейтенант, 2 унтер-лейтенанта, 1 вахмистр, 1 квартирмейстер, 8 унтер-офицеров, 1 кузнец (пеший), 1 унтер-лекарь (пеший), 2 трубача,108 шеволежёров.

Всего 126 человек.

Первый эскадрон назывался лейб-эскадроном. Остальные эскадроны назывались по именам командиров.

1 сентября вновь была изменена штатная численность полка. Его состав теперь был следующий:

1 полковник, 1 майор, 1 адъютант, 1 полковой квартирмейстер, 1 аудитор, 2 обер-лекаря, 1 кадет, 1 штаб-трубач, 1 профос, 1 шорник, 1 вагенмейстер, 1 обозный солдат, 1 ротмистр, 3 штабс-ротмистра, 12 лейтенантов, 4 вахмистра, 4 квартирмейстера, 24 унтер-офицера, 12 вице-ефрейторов, 4 унтер-лекаря, 4 кузнеца, 8 трубачей, 4 денщика, 496 кавалеристов

Всего 589 человек.

Одновременно в полках конных егерей были сформированы четвертые эскадроны.

21 апреля 1808 года каждый эскадрон вюртембергской кавалерии получил третью роту, а 24 мая в каждом эскадроне была сформирована четвертая рота.

15 марта 1809 года шеволежёрские полки состояли из:

1 командующего (возможно шефа), 1 майора (возможно полкового командира), 1 адъютанта, 2 майоров, 1 полкового квартирмейстера, 1 аудитора, 1 обер-лекаря, 1 ветеринара, 1 шорника, 1 оружейного мастера, 2 ротмистров, 2 штабс-ротмистров, 4 обер-лейтенантов, 8 унтер-лейтенантов, 4 квартирмейстеров, 4 вахмистров, 4 унтер-лекарей, 8 трубачей, 40 унтер-офицеров, 4 кузнецов, 4 санитаров, 444 шеволежёра, 3 обозных солдат, 30 денщиков

Всего 520 строевых и 54 нестроевых чина.

В марте 1809 года 5-й эскадрон шеволежёрского полка Герцога Генриха и 4-й эскадрон лейб-шеволежёрского полка были отделены от своих полков и сформировали два эскадрона гвардейских конных гренадер.

В июне лейб-гвардии егерский эскадрон, эскадрон конной лейб-гвардии, 1-й и 2-й эскадроны конных гренадер были объединены в полк конной гвардии:

1-й эскадрон – лейб-егеря (130 человек и 28 гвардейских жандармов)

2-й эскадрон – лейб-гвардия (127 человек)

3-й эскадрон – 1-й эскадрон конных егерей (126 человек)

4-й эскадрон – 2-й эскадрон конных егерей (126 человек)

Когда гвардейский полк выступал в поход, все его эскадроны служили как конные гренадеры.

Перед выступлением в поход для участия в кампании 1809 года оба шеволежёрских полка сформировали пятые эскадроны-депо.

17 июля 1809 года из эскадронов-депо, выделенных из шеволежёрских полков, был сформирован драгунский полк. 11 октября этот драгунский полк был назван полком Кронпринца. Он состоял из четырех эскадронов, каждый из которых имел:

1 ротмистра или штабс-ротмистра, 1 обер-лейтенанта, 2 унтер-лейтенантов, 1 вахмистра, 1 квартирмейстера, 6 унтер-офицеров, 2 трубачей, 92 драгун, 1 кузнеца, 1 хирурга

Всего 102 человека.

Штаб полка состоял из:

1 полковника-лейтенанта, 1 полкового адъютанта, 2 майоров – командиров эскадронов, 1 ротмистра – командира эскадрона, 3 штабс-ротмистров, 4 обер-лейтенантов, 8 унтер-лейтенантов

27 мая 1811 года, в соответствии с королевским декретом, все кавалерийские полки получили следующие порядковые номера:

шеволежёрский полк вакантный стал шеволежёрским полком № 1;

лейб-шеволежёрский полк стал лейб-шеволежёрским полком № 2;

полк конных егерей Герцога Людвига стал полком конных егерей № 3 Герцога Людвига;

полк конных егерей Короля стал полком конных егерей № 4 Короля;

драгунский полк Кронпринца стал драгунским полком № 5 Кронпринца.

17 сентября 1812 года шеволежёрский полк № 1 стал шеволежёрским полком № 1 Принца Адама.

В течение кампании 1812 года в России кавалерийские полки понесли большие потери. Только полк конной гвардии и драгунский полк № 5 Кронпринца, которые оставались в Вюртемберге, были полностью укомплектованы. В октябре численность эскадронов в двух последних полках была доведена до 125 человек.

Четыре кавалерийских полка, которые вернулись из России, были быстро укомплектованы до штатной численности. 29 января 1813 года был переформирован лейб-шеволежёрский полк № 2, 30 января – полк конных егерей № 4 Короля, 2 февраля - шеволежёрский полк № 1 Принца Адама, 3 февраля – полк конных егерей № 3 Герцога Людвига.

18 октября генерал-майор фон Норман перешёл со своей кавалерийской бригадой, состоявшей из лейб-шеволежёрского полка № 2 и полка конных егерей № 4 Короля, на сторону союзников. Несмотря на то, что король Фридрих I был вынужден 2 ноября присоединиться к союзникам, 8 ноября он издал указ о расформировании лейб-шеволежёрского полка № 2 и полка конных егерей № 4 Короля, а 17 ноября были сформированы два новых полка конных егерей. Одновременно кавалерийские полки получили новые номера:

лейб-кавалерийский полк № 1 (бывший шеволежёрский полк № 1 Принца Адама);

кавалерийский полк № 2 конные егеря Герцога Людвига (бывший полк конных егерей № 3 Герцога Людвига);

кавалерийский полк № 3 драгуны Кронпринца (бывший драгунский полк № 5 Кронпринца);

кавалерийский полк № 4 конные егеря Принца Адама (бывший лейб-шеволежёрский полк № 2);

кавалерийский полк № 5 конные егеря (бывший полк конных егерей № 4 Короля).

15 декабря полки были увеличены до 508 человек, из расчета 127 человек на эскадрон.

В 1814 году штатная численность полка была следующая:

1 командир, 1 майор, 1 адъютант, 1 аудитор, 1 полковой квартирмейстер, 1 полковой хирург, 1 кузнец, 1 штаб-трубач, 1 профос, 1 шорник, 1 оружейный мастер, 2 ротмистра, 2 штабс-ротмистра, 4 обер-лейтенанта, 11 унтер-лейтенантов, 4 вахмистра, 4 квартирмейстера, 4 фельдшера, 40 унтер-офицеров, 8 трубачей, 4 кузнеца, 444 кавалериста, 4 санитара, 4 обозных солдата, 3 резервных обозных солдата.

Всего 523 человека

одна четырехконная штабная повозка

одна четырехконная фура для полкового снаряжения.

К концу 1814 году вюртембергская кавалерия состояла из гвардейского полка, лейб-полка и четырех полевых полков.

В 1815 году в кавалерии было произведено несколько реорганизаций. Эскадрон гвардейских лейб-егерей был выведен из состава гвардейского кавалерийского полка и переформирован в лейб-уланский корпус. Вместо эскадрона лейб-егерей был сформирован 3-й эскадрон конных гренадеров, который вошел в состав гвардейского

полка. Кроме того, драгунский полк № 3 Кронпринца был переформирован в полк конных егерей № 3.

4. Организация артиллерии 1808-15 гг.

В 1798 году вюртембергская артиллерия была сведена в семь рот. Каждая рота имела четыре 6-фн и четыре 3-фн пушки. Из-за непрерывных боев личный состав нес большие потери, в связи, с чем стала необходима реорганизация.

В июне 1800 года началась реорганизация артиллерийского корпуса, когда были сформированы "бомбардирская рота", "канонирская рота" и рота-депо.

Бомбардирская рота находилась под командованием полковника-лейтенанта Бауша. Рота имела на вооружении шесть 3-фн пушек.

Канонирская рота находилась под командованием капитанов Миллера и Шнадова. Рота имела на вооружении шесть 6-фн пушек и две 8-фн гаубицы.

7 июня 1801 года была сформирована конно-артиллерийская команда, состоявшая из 1 фельдфебеля, 1 трубача, четырех ефрейторов и 10 артиллеристов, которая имела на вооружении две 3-фн пушки. 20 августа команда была развернута в батарею путем добавления еще двух 6-фн пушек. В конце августа две 3-фн пушки были заменены 6-фн. Теперь конная батарея имела следующий штат:

1 капитан, 1 лейтенант, 1 фельдфебель, 2 ефрейтора, 18 конных канониров, 8 пеших канониров, 1 трубач, 1 вагенмейстера (также конного), 8 ездовых, 42 верховой лошади, 32 подъемных лошадей

В мае 1802 года на базе бомбардирской и канонирской рот была сформирована рота пешей артиллерии, имевшая на вооружении десять 3-фн пушек. Её штатная численность была следующая:

1 майор, 2 лейтенанта, 1 хирург, 2 сержанта, 6 унтер-офицеров, 4 ефрейтора, 2 барабанщика, 14 бомбардиров, 13 канониров, 13 запасных канониров, 1 вагенмейстер, 5 фурлейтов, 4 артиллерийских фурлейтов

6 сентября штатная численность роты была увеличена на десять канониров.

19 мая 1803 года конная батарея получила на вооружение ещё две 6фн пушки, доведя общее количество орудий до шести, а её штатная численность стала следующей:

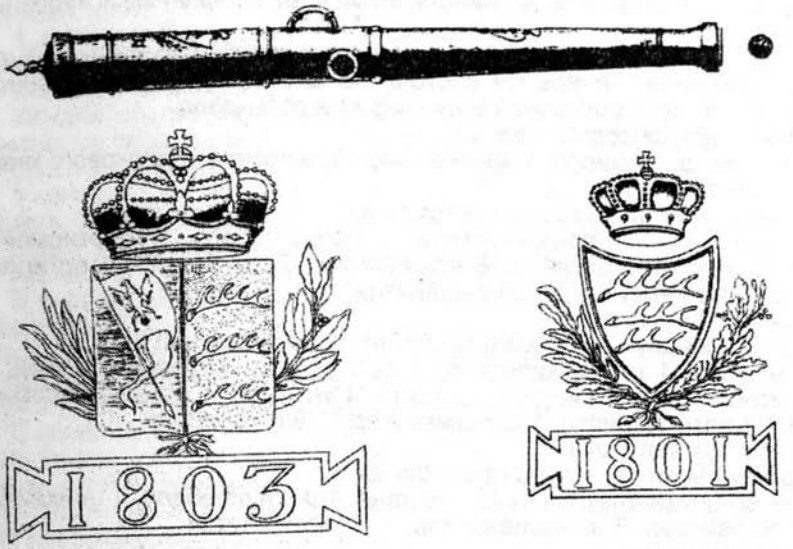
1 капитан, 2 обер-лейтенанта, 3 ефрейтора, 24 канонира (конных), 12 канониров (пеших), 1 вагенмейстер, 7 фурлейтов (ездовых), 5 артиллерийских фурлейтов

11 июля конная батарея получила на вооружение ещё две 7-фн гаубицы.

В конце 1803 года корпус вюртембергской артиллерии состоял из штаба, роты конной артиллерии, роты пешей артиллерии и роты-депо.

Штаб артиллерийского корпуса имел следующий состав:

1 командующий, 1 адъютант, 1 комиссар, 1 полковой хирург, 2 вагенмейстера, кнехты (служащие) – число неизвестно.



Ствол 8-фунтовой пушки и гербы нв Вюртембергских орудиях.

Рота пешей артиллерии состояла из:

1 майора – ротного шефа, 1 обер-лейтенанта, 1 унтер-лейтенанта, 2 фельдфебелей, 1 квартирмейстера, 1 хирурга, 8 унтер-офицеров, 2 барабанщиков, 100 артиллеристов

Всего 117 человек.

Рота конной артиллерии состояла из:

1 капитана, 1 обер-лейтенанта, 1 унтер-лейтенанта, 2 фельдфебелей, 1 квартирмейстера, 1 хирурга, 8 унтер-офицеров, 2 трубачей, 96 артиллеристов

Всего 113 человек.

Артиллерийская рота-депо состояла из:

1 капитана, 1 цейхдинера, 1 фельдфебеля, 1 унтер-офицера, 6 ремесленников, 30 канониров, Всего 40 человек, 16 ездовых лошадей, 24 подъемных лошади.

На вооружении пешей роты состояло четырнадцать 3-фн пушек, которые использовались в качестве батальонной артиллерии, семь 6-фн и четыре 3-фн пушек, использовавшихся в качестве резервной артиллерии. Конная рота была вооружена четырьмя 6-фн пушками и двумя 7-фн гаубицами. Орудия, состоявшие на вооружении вюртембергской армии, имели австрийскую конструкцию. На вюртембергских орудиях 1801 года в казенной части – щит, увенчанный короной и обрамленный лавровыми ветвями; на щите – только три оленьих рога. На орудиях 1801-03 гг. в дульной части помешался щит с вензелем Фридриха II, увенчанный короной; в казенной части щит, увенчанный короной и обрамленный лавровыми ветвями; в первом поле щита

знамя с одноглавым орлом, во втором – оленьи рога на золотом фоне. Лафеты были окрашены в темно-желтый цвет с черненными железными деталями.

15 сентября 1805 года организация артиллерийского корпуса была снова изменена. Теперь он состоял из штаба, одной роты конной артиллерии, двух рот пешей артиллерии и роты-депо.

Штаб корпуса состоял из:

1 генерала, 1 майора, 1 арсенального комиссара, 1 полкового квартирмейстера

Рота конной артиллерии состояла из:

1 капитана, 1 обер-лейтенанта, 1 фельдфебеля, 1 квартирмейстера, 1 хирурга, 2 кадетов, 8 ефрейторов, 2 трубачей, 94 артиллеристов, 1 вагенмейстера, 29 фурлейтов

Всего 141 человек.

Каждая из двух рот пешей артиллерии состояла из:

1 майора, 1 штабс-капитана, 1 лейтенанта, 2 фельдфебелей, 1 квартирмейстера, 1 хирурга, 1 кадета, 4 унтер-офицеров, 1 барабанщика, 61 артиллериста, 1 вагенмейстера, 29 фурлейтов

Всего 104 человека.

Арсенальная рота-депо состояла из:

1 обер-цейхвартера в чине капитана, 1 фельдфебеля, 1 цейхдинера, 1 ефрейтора, 3 ремесленников, 7 артиллеристов

Всего 14 человек.

5 ноября 1805 года снова произошли изменения численности артиллерийского корпуса.

Штаб состоял теперь из:

1 командующего, 1 адъютанта

Рота конной артиллерии состояла теперь из:

1 капитана, 1 лейтенанта, 2 фельдфебелей, 1 квартирмейстера, 1 унтер-лекаря, 8 ефрейторов, 2 трубачей, 90 канониров

Всего 106 человек.

Арсенальная рота-депо состояла теперь из:

1 капитана, 1 комиссара, 1 цейхшрейдера, 2 цейхдинеров, 1 фельдфебеля, 8 ефрейторов (включая 6 ремесленников), 45 канониров-рабочих

Всего 59 человек.

Штатная численность пеших рот осталась прежней.

В начале 1806 года рота конной артиллерии имела шесть 6-фн пушек, две 7-фн гаубицы, шесть зарядных ящиков и одну полевую кузницу.

Каждая пешая рота имела шесть 6-фн пушек и четыре 7-фн гаубицы, которые позже были заменены на две 6-фн гаубицы, шесть зарядных ящиков и одну повозку для инструментов.

20 сентября 1807 года на базе арсенальной роты-депо была сформирована вторая конная батарея, после чего артиллерийский корпус стал состоять из штаба, двух пеших рот, двух конных рот и роты-депо. Одновременно 1-я конная батарея получила статус дворцовой воинской части.

Штаб артиллерийского корпуса состоял теперь из:

1 командующего, 1 полкового квартирмейстера, 1 аудитора, 1 адъютанта.

Дворцовая конная рота и линейная конная батарея получили следующий штат:

1 капитан, 2 лейтенанта, 1 фельдфебеля, 1 квартирмейстер, 1 лекарь, 6 ефрейторов, 1 трубач, 48 канониров

Всего 61 человек.

Каждое орудие перевозилось шестью лошадьми, при этом шесть канониров передвигались на лошадях, двое на лафете.

Штатная численность рот пешей артиллерии состояла из:

1 капитана, 2 лейтенантов, 1 фельдфебеля, 1 квартирмейстера, 1 лекаря, 10 ефрейторов, 1 барабанщика, 120 канониров.

Всего 137 человек.

Арсенальная рота-депо сохранила свой прежний состав.

В январе 1808 года дворцовая конная рота была преобразована в гвардейскую конную роту, а 2-я конная рота получила статус дворцовой воинской части. Кроме того, 24 мая была сформирована третья рота конной артиллерии. Примерно в это время 1-я рота пешей артиллерии также стала гвардейской.

С началом кампании 1809 года против Австрии конные роты получили на вооружение четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы, а каждая пешая рота имела десять пушек. На каждую пушку полагалось иметь один зарядный ящик, а на каждую роту одну повозку с инструментами. Для перевозки орудия в конной роте использовали шесть лошадей, в то время как в пешей роте орудие перевозили четыре лошади.

Кроме того, была изменена штатная численность артиллерийского корпуса.

Штаб состоял из:

1 командующий артиллерией, 1 командующий конной артиллерией, 1 адъютант, 1 полковой квартирмейстер, 1 аудитор, 1 полковой врач, 1 ветеринар, 1 штабс-квартирмейстер, 1 профос

Конная рота состояла из:

1 капитана, 1 обер-лейтенанта, 1 унтер-лейтенанта, 1 фельдфебеля, 1 квартирмейстера, 1 обер-врача, 7 ефрейторов, 2 трубачей, 12 обер-канониров, 72 канониров, 1 вагенмейстера, 44 фурлейтов, 1 санитара, 1 шорника, 1 мастера по повозкам, 1 кузнеца, 4 денщиков,

Всего 152 человека

4 – 6-фн пушек

2 – 7-фн гаубиц

Пешая рота состояла из:

1 капитана, 1 обер-лейтенанта, 1 унтер-лейтенанта, 1 фельдфебеля, 1 квартирмейстера, 1 обер-врача, 1 унтер-врача, 9 ефрейторов, 2 барабанщиков, 16 обер-канониров, 88 канониров, 2 вагенмейстеров, 42 фурлейтов, 1 санитара, 3 ремесленников, 4 денщиков

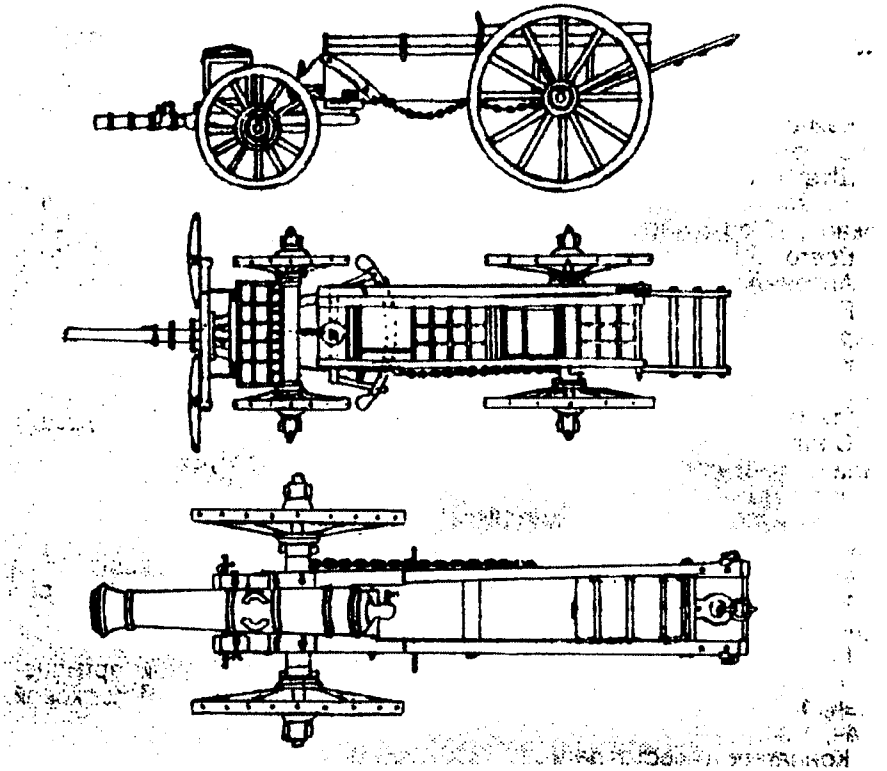
Всего 174 человека

6 – 6-фн пушек

2 – 7-фн гаубиц

Арсенальная рота-депо состояла из:

1 начальника и обер-цейхвартера, 1 ротного командира, 4 обер-офицеров, 2 фельдфебелей, 2 квартирмейстеров, 13 ефрейторов, 2 барабанщиков, 1 комиссара-кассира, 1 казначея, 2 цейхшрейдеров, 2



Зарядный ящик (вид сбоку и сверху) модели 1808 г. и 12-фунтовое орудие.

унтер-врачей, 2 цейхдинеров, 8 ремесленников, 5 денщиков

Всего 46 человек.

Пешие роты, посланные в составе вюртембергского контингента против Австрии, оставили по две 6-фн пушки в арсенале и выступили в поход, имея шесть 6-ф пушек, а конные роты сохранили четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы. На каждое орудие в пеших и конных ротах имелось по 110 ядер и 20 картечных зарядов.

Кроме того, были сформированы артиллерийский дивизион под командованием майора фон Бауша, расположенный в Форарльберге, и маленькая артиллерийская команда для озёрной флотилии. Эта команда состояла под началом капитана фон Викенде и имела на вооружении четыре мортиры.

1 мая 1810 года корпус артиллерии подвергся главной реорганизации и теперь состоял из штаба, трех рот конной артиллерии и батальона пешей артиллерии, который имел в своем составе две лёгкие пешие роты, тяжёлую пешую роту (парк) и арсенальную роту-депо. Конные роты имели на вооружении четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы. Батальон пешей артиллерии имел на вооружении: 1-я и

2-я роты – по шесть 6-фн пушек и две 7-фн гаубицы; 3-я рота-парк: 1-й взвод – две 12-фн пушки и одна тяжёлая гаубица, 2-й взвод – три 12-фн пушки и одна тяжёлая гаубица. Арсенальная рота-депо состояла из личного состава арсенала и рабочих оружейной фабрики. Штатная численность артиллерийского корпуса была следующей:

Штаб корпуса

1 командующий артиллерией, 1 командующий конной артиллерией, 1 адъютант, 1 полковой квартирмейстер, 1 обер-врач, 1 ветеринар, 1 штабс-квартирмейстер, 1 профос

1-я и 2-я роты конной артиллерии

1 капитан, 1 обер-лейтенант, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 1 квартирмейстер, 1 фельдшер, 7 ефрейторов, 2 трубача, 12 обер-канониров, 72 канонира, 1 вагенмейстер, 24 фурлейта, 3 ремесленника, 3 санитара

Всего 130 человек, 32 лошади, 48 подъемных лошадей, 4 – 6-фн пушек, 2 – 7-фн гаубиц, 6 зарядных ящиков, 1 повозка с инструментом

3-я рота конной артиллерии

1 штабс-капитан, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 1 квартирмейстер, 1 унтер-врач, 5 ефрейторов, 2 трубача, 8 обер-канониров, 48 канониров, 3 ремесленника, 2 санитара

Всего 73 человека, 3 – 6-фн пушек, 1 – 7-фн гаубиц, 4 зарядных ящиков, 1 повозка с инструментом

1-я и 2-я легкие пешие роты

1 капитан, 1 обер-лейтенант, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 1 квартирмейстер, 1 унтер-врач, 9 ефрейторов, 2 барабанщиков, 16 обер-канониров, 88 канониров, 3 ремесленника.

Всего 124 человека, 6 – 6-фн пушек, 2 – 7-фн гаубиц, 8 зарядных ящиков

3-я тяжёлая рота или парк

2 унтер-лейтенанта, 2 фельдфебеля, 112 канониров, 6 гандверкеров

Всего 122 человека, 5 – 12-фн пушек, 2 тяжёлые гаубицы, 7 зарядных ящиков

Арсенальная рота-депо

1 начальник и обер-цейхвартер в чине полковника, 1 штабс-капитан, 2 обер-лейтенанта, 2 фельдфебеля, 2 квартирмейстера, 2 фельдшера, 13 ефрейторов, 2 барабанщиков, 160 канониров, 1 цейхвартер в чине лейтенанта, 1 комиссар, 1 казначея, 1 цейхвартер, 2 цейхшрейдера, 8 ремесленников

Всего 199 человек.

11 мая 1810 года командирами рот были назначены:

1-я (гвардейская) рота конной артиллерии	– майор фон Брандт
2-я рота конной артиллерии	– майор фон Бартруф
3-я рота конной артиллерии	– лейтенант фон Зонтаг
1-я (гвардейская) рота пешей артиллерии	– капитан фон Бурш
2-я рота пешей артиллерии	– обер-лейтенант фон Виланд
3-я рота пешей артиллерии	– капитан фон Дидель
Арсенальная рота-депо	– капитан фон Хонольд

В октябре 1810 года корпус артиллерии был распределён следующим образом: 1-я (гвардейская) конная рота осталась частью "дворцовых войск", в то время как две другие конные роты были присоединены к кавалерийской бригаде, а батальон пешей артиллерии был разделён между двумя пехотными дивизиями.

2 декабря три 3-фн пушки, укомплектованные сверхштатными артиллеристами, были приданы пехотному полку Принца Фридриха.

24 апреля 1811 года артиллерийская команда была послана в крепость Данциг. Эта команда имела следующий состав:

1 капитан, 1 обер-лейтенант, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 10 ефрейторов, 70 канониров, 1 вагенмейстер, 15 фурлейтов, 1 фельдшер, 1 квартирмейстер, 2 барабанщика, 3 санитара, 2 – 6-фн пушки, 2 зарядных ящика, 2 патронных ящика, 2 лошади, 24 подъемных лошади

30 июня 1811 года батальон пешей артиллерии был перевооружён, и каждая из двух рот теперь имели по две 12-фн пушки, две 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы. Кроме того, батальон имел тяжёлую роту-парк. Одновременно пешие роты получили новый штат, состоявший из 3 офицеров, 21 унтер-офицера, 2 барабанщиков, 76 канониров, 2 вагенмейстеров, 43 фурлейтов, 3 верховых лошадей и 44 подъемных лошадей. Тяжёлая рота-парк состояла из 5 офицеров, 26 унтер-офицеров, 126 канониров, 1 обер-вагенмейстера, 6 вагенмейстеров, 243 фурлейтов, 7 верховых лошадей и 476 подъёмных лошадей.

В 1812 году для участия в русском походе вюртембергская артиллерия выставила две конные роты, две легкие пешие роты и одну тяжёлую пешую роту. Конные роты имели четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы. Легкие пешие роты имели четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы. Тяжёлая пешая рота имела шесть 12-фн пушек. Все орудия были французской системы. Это должно было унифицировать изготовление артиллерийских боеприпасов и сделать их совместимыми с французской артиллерией. Во время кампании 1812 года вюртембергские роты потеряли все свои орудия. 15 ноября 1812 года под Красным была потеряна последняя пушка.

В 1813 году корпус вюртембергской артиллерии был восстановлен и не подвергался никаким организационным изменениям.

25 мая 1814 года артиллерийский корпус был реорганизован в бригаду из трех батальонов. Состав батальонов был следующий:

1-й батальон

гвардейская конная рота – четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;

1-я конная рота - четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;

2-я конная рота - четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;

3-я конная рота - четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;

гвардейская пешая рота – две 12-фн пушки, две 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;

2-й батальон

1-я тяжёлая пешая рота – четыре 12-фн пушки и две тяжелые гаубицы;

2-я тяжёлая пешая рота – две 12-фн пушки, две 6-фн пушки, одна тяжелая и одна легкая гаубицы;

1-я легкая пешая рота – четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;
1-я легкая пешая рота – четыре 6-фн пушки и две 7-фн гаубицы;
3-й батальон
1-я резервная рота;
1-я резервная рота;
рота арсенальных рабочих;
рота рабочих оружейной фабрики.

В военное время численность гвардейской и 3-й конной рот была 5 офицеров и 155 нижних чинов, включая 34 фурлейтов, а также 54 верховых лошади и 34 подъёмных лошади. 1-я и 2-я конные роты и гвардейская пешая рота состояли из 5 офицеров и 155 нижних чинов, включая 40 фурлейтов, а также 2 верховые лошади и 66 подъёмных лошади. 1-я тяжёлая рота имела 4 офицеров и 181 нижнего чина, включая 3 фурлейтов, 2 верховые лошади и 90 подъёмных лошади. 2-я тяжёлая рота имела 4 офицеров и 172 нижнего чина, включая 42 фурлейтов, 2 верховые лошади и 72 подъёмных лошади. Две резервные роты и рота арсенальных рабочих имели 3 офицеров и 130 нижних чинов. Рота рабочих оружейной фабрики имела 2 офицеров и 128 нижних чинов.

В августе 1814 года 1-я и 2-я конные роты число 6-фн пушек с шести до четырех на роту. Это объясняет немного меньшую штатную численность, которая существовала в конце 1814 года.

После кампании 1814 года вюртембергская артиллерия получила новую штатную численность:

рота конной артиллерии

1 капитан, 1 обер-лейтенант, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 1 квартирмейстер, 7 унтер-офицеров, 12 обер-канониров, 72 канонира, 2 трубача, 1 вагенмейстер, 46 фурлейтов, 1 унтер-врач, 1 санитар, 3 ремесленника

Всего 150 человек
4 – 6-фн пушки (по 6 лошадей)
2 – 7-фн гаубиц (по 6 лошадей)
6 зарядных ящиков (по 6 лошадей)
1 повозка снабжения (4 лошади)
1 полевая кузнеца (4 лошади)

рота пешей артиллерии

1 капитан, 1 обер-лейтенант, 1 унтер-лейтенант, 1 фельдфебель, 1 квартирмейстер, 6 унтер-офицеров, 12 обер-канониров, 60 канониров, 2 барабанщика, 1 вагенмейстер, 42 фурлейта, 1 унтер-врач, 1 санитар, 4 ремесленника

Всего 134 человека
4 – 6-фн пушки (по 6 лошадей)
2 – 7-фн гаубиц (по 6 лошадей)
6 зарядных ящиков (по 6 лошадей)
1 повозка снабжения (4 лошади)
1 полевая кузницу (4 лошади)

В 1815 году конные роты имели 154 человека, включая 36 фурлейтов, а также 54 верховых лошади и 82 подъёмных лошади. Вооружение роты состояло из четырех 6-фн пушек и двух 7-фн гаубиц.

Кроме того, рота имела 6 зарядных ящиков, одну реквизиционную повозку, одну повозку с инструментом и одну полевую кузницу.

Легкие пешие батареи имели 145 человек, включая 36 фурлейтов, а также 2 верховые лошади и 58 подъемных лошадей. Вооружение роты состояло из четырех 6-фн пушек и двух 7-фн гаубиц. Кроме того, рота имела 6 зарядных ящиков, одну реквизиционную повозку, одну повозку с инструментом и одну полевую кузницу.

12-фунтовая пешая батарея имела 190 человек, включая 72 фурлейтов, а также 2 верховые лошади и 130 подъемных лошадей. Вооружение роты состояло из шести 12-фн пушек, для обеспечения которых имелись 12 зарядных ящиков, одна реквизиционная повозка, одна повозка с инструментом и одна полевая кузница. Для перевозки 12-фн пушек использовалось восемь лошадей.

Резервный артиллерийский парк имел 572 человека, включая 254 фурлейта, 8 верховых лошадей и 448 подъёмных лошадей. Он был теперь сформирован в две дивизии. Первая состояла из двух дивизионов артиллерийского резерва, а вторая была артиллерийским эскортным парком. 1-я дивизия состояла из:

1-я дивизия состояла из:

1 майора, 1 лейтенанта, 1 унтер-врача, 1 цейхшрейбера, 1 ветеринара, 1 квартирмейстера, 1 кадета, 2 унтер-офицеров, 11 артиллеристов, 2 кузнецов, 2 шорников, 2 повозочных мастеров, 1 барабанщика, 1 обер-вагенмейстера (конного), 4 вагенмейстеров (2 конных), 95 фурлейтов, 47 различных фургонов

2-я дивизия состояла из:

1 лейтенанта, 1 обер-врача, 1 фельдфебеля, 1 кадета, 7 унтер-офицеров, 2 барабанщиков, 54 артиллеристов, 1 кузнеца, 1 шорника, 1 вагенмейстера, 2 подмастерье кузнеца, 1 подмастерье шорника, 1 подмастерье повозочного мастера, 1 обер-вагенмейстера (конный), 5 вагенмейстеров (3 конных), 142 солдата обоза, 53 различных фургонов

Ландверный артиллерийский резерв (Landwehr-Artillerie-Reserve) был выведен из состава 1-го, 2-го и 3-го ландверных полков. Он состоял из:

1 обер-лейтенанта, 1 лейтенанта, 1 барабанщика, 16 ефрейторов, 181 артиллериста

Артиллерийский эскортный парк состоял из:

1 обер-лейтенанта, 1 лейтенанта, 1 сержанта, 8 ефрейторов, 1 квартирмейстера, 22 обер-канониров, 161 артиллериста, 2 барабанщиков

Такой была организация корпуса вюртембергской артиллерии в конце наполеоновских войн. Эти войска, которые были включены в состав немецких войск, созданных для выступления против Наполеона во время "Ста дней", но они не участвовали в серьезных боях.

5. Местные и вспомогательные войска.

5.1. Жандармерия.

11 сентября 1807 года был создан ландрейтарский корпус, который должен был действовать и как полицейское формирование, и как кавалерийская часть. Он состоял из 1 штаб-офицера (командира), 2 лейтенантов, 12 унтер-офицеров и 200 рейтар. В задачи корпуса входило поддержание порядка в воинских колоннах, проходящих через страну, сопровождении военнопленных и ловля дезертиров.

25 мая 1809 года ландрейтарский корпус был преобразован ланддрагунский корпус.

В 1811 году ланддрагунский корпус был преобразован в королевскую жандармерию, которая состояла из 150 конных и 200 пеших жандармов.

5.2. Гарнизонные войска.

В 1798 году гарнизонные войска состояли из 14 офицеров и 392 нижних чинов, сведённых в три гарнизонные роты.

6 мая 1810 года непригодные к полевой службе военнослужащие линейных батальонов и личный состав трех гарнизонных рот образовали гарнизонный батальон фон Габленца, расположенный в Хохентвиле.

11 октября 1806 года из годных к полевой службе солдат был сформирован фузилерный батальон, состоявший из трех рот.

В декабре 1806 года из оставшихся в гарнизонном батальоне людей была сформирована отдельная инвалидная рота, состоявшая из 6 офицеров, 12 унтер-офицеров и 170 солдат. В этой роте должны были служить ветераны со всей вюртембергской армии.

В августе 1807 года из расформированных ланд-батальонов был сформирован новый гарнизонный батальон, состоявший из четырех рот.

В 1810 году гарнизонный батальон был переименован в фузелерный батальон фон Берндеса.

27 мая 1811 года фузилерный батальон фон Берндеса был переименован в пехотный полк № 9 Эцдорфа.

В январе 1813 года личный состав этого полка, который был годен к полевой службе, был употреблен для комплектования пехотного полка № 7, а оставшиеся поступили в инвалидную роту.

30 мая 1814 года из Ульмского ландполка № 1 был сформирован новый гарнизонный полк № 12, который имел один батальон из четырех рот. В августе 1815 года полк пополнился вторым батальоном, сформированным из рот-депо полевых полков.

5.3. Ландбатальоны (позднее ландполки).

С введением в действие воинской повинности королевским декретом было установлено что люди, перешедшие в категорию "вете-

раны" должны были составить резервные войска, известные под названием ландбатальоны. В некоторых источниках ландбатальоны упоминаются как ландвер, но это название неверное. Эти части служили для защиты страны и не использовались за границей. Численность этих частей соответствовала линейному батальону. Первые ландбатальоны были сформированы в 1807 году: первый под командованием полковника фон Лачуги в Штутгарте, а в второй под командованием полковника фон Редера в Людвигсбурге. Каждый батальон насчитывал 660 человек. Оба батальона были укомплектованы солдатами-ветеранами, уволенными из линейных войск; офицеры набирались из отставных или из государственных чиновников.

В 1809 году число ландбатальонов было увеличено до пяти: Штутгратский (Stuttgart), Тюбингский (Tьbingen), Шомдорфский (Schomdorf), Хейльбронский (Heilbronn) и Ротвейльский (Rottweil).

Кроме того, из депо пеших егерей и депо легкой пехоты был сформирован ландстрелковый батальон.

В конце 1813 года существовавшие шесть ландбатальонов были развернуты в восемь ландполков, каждый из которых состоял из одного батальона из пяти рот и насчитывавший 1035 человек. Ландполки имели следующие названия:

Ульмский (Ulm)	№ 1
Хальский (Hall)	№ 2 (ландстрелковый)
Гогенхольский (Hohenhole)	№ 3
Эльвангенский (Ellwange)	№ 4
Шомдорфский (Schomdorf)	№ 5
Хейльбронский (Heilbronn)	№ 6
Штутгартский (Stuttgart)	№ 7
Людвигсбургский (Ludwigsburg)	№ 8

Штатная численность полков ландполков была следующая:

1 полковой командир, 1 адъютант, 5 ротных командиров, 10 лейтенантов, 1 обер-врач, 5 фельдфебелей, 5 квартирмейстеров, 5 унтерврачей, 1 профос, 1 полковой тамбур-мажор, 50 ефрейторов, 10 барабанщиков, 5 саперов, 5 санитаров, 915 солдат, 6 фурлейтов, 9 денщиков

Всего 1035 человек

одна четырехконная штабная повозка

один четырехконный зарядный ящик

После окончания кампании 1814 года Ульмский ландполк № 1 был преобразован в гарнизонный полк № 12. Хальский ландполк № 2 был преобразован в пехотный полк № 11 (стрелковый). Гогенхольский, Эльвангенский и Шомдорфский ландполки были использованы для комплектования полков полевой пехоты. Хейльбронский, Штутгартский и Людвигсбургский ландполки были расформированы после возвращения в Вюртемберг, а их личный состав распущен по домам.

Во время кампании "Ста дней" Вюртемберг сформировал семь ландполков, четыре из которых охраняли дороги через Шварцвальд.

5.4. Ландштурм.

7 января 1814 года по решению "Комиссии по обороне Германских государств" в Вюртемберге был создан ландштурм, который насчитывал 100000 человек. В ландштурм должны были вступить все мужчины в возрасте от 18 до 60 лет, способные носить оружие и не состоящие на государственной службе. Вооружение ландштурма состояло из пики длиной 2,3 м со стальным наконечником. Длина наконечника 17 см.

Ландштурм был организован в пять пехотных дивизий по 20-25 тыс. человек и одну кавалерийскую дивизию в 2 тыс. человек.

Командование ландштурмом было поручено генерал-фельдцейхмейстеру фон Камреру.

5.5. Военная школа.

Военная школа была образована в 1728 году. В её задачу входило повышение квалификации офи-церского корпуса. В 1771 году в школу начали набирать молодых людей для подготовки из них офицеров.

3 сентября 1805 года был основан или кадетский корпус. Он насчитывал всего 40 кадетов и 16 пажей, из которых готовились чиновники придворного ведомства. Эти молодые люди были сыновьями офицеров и государственных чиновников.

В 1809 году число учащихся было увеличено до 76 военных кадетов, 8 лесных и горных кадетов, число же пажей осталось прежним. В дальнейшем никаких изменений в организации военной школы не происходило до 1817 года, когда школа перешла под управление военного ведомства.

II. УНИФОРМА ВЮРТЕМБЕРГСКОЙ АРМИИ 1805-15 гг.

2.1. Униформа генералитета.

Головной убор. Шляпа из черного фетра, окаймленная широким золотым или серебряным галуном. Плюмаж из белых страусиных перьев для генерал-лейтенантов и из черных страусиных перьев для генерал-майоров. Султан белый с черным перьевым основанием. Кокарда красно-черно-желтая (от центра к краю) в форме большой шелковой розетки носилась у верхнего края шляпы. Петлица, пуговица и восьмиконечная звезда на петлице золотые или серебряные. Кисточки по углам шляпы золотые или серебряные.

Мундир. Темно-синий однобортный мундир с длинными полами без отворотов фалд и с прямыми внутренними краями. Лацканы прямоугольные мундирного цвета, доходившие до пояса. Воротник вертикальный и широкие "шведские" обшлага из красного сукна. Воротник по переднему и нижнему краям, обшлага по верхнему краю и лацканы по периметру окантованы красной выпушкой, украшены золотым рельефным галуном и шитьем в виде дубовых листьев у пехотных генералов или серебряными у кавалерийских генералов. Перед мундира застегивался на один ряд позолоченных или посеребрённых пуговиц с рельефным гербом Вюртемберга и передние края мундира были украшены тем же самым галуном как на воротнике и обшлагах, продленный до передних краев пол. Полы были украшены широким горизонтальным карманом. Внутренние края пол также были украшены галуном, как и карманные клапаны.

Эполеты французского образца (золотые у пехотных генералов и серебряные у кавалерийских) с тяжелой литой бахромой, контрпогончики цвета корпуса эполет; подкладка эполет мундирного цвета с красной выпушкой.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) белые длиной чуть ниже колен. Ботфорты со стальными шпорами.

Шейный платок из черного шелка.

Все генералы носили традиционный пояс-шарф из серебряной сетки с добавлением золотых и алых нитей, который завязывался большим бантом на левом бедре со свисающими концами, украшенными тяжелыми кистями, висящими на бедре.

Плащи генералов были темно-синие с золотой галунной отделкой по краям пелерины и воротника и застегивались у горла на позолоченные цепочку и крючки.

Снаряжение и вооружение. При парадной униформе генералы носили поясную портупею из алого сафьяна с золотым обрамлением. С повседневной униформой пехотные генералы носили шпаги на поясной портупее из белой кожи. Темляк из золотых нитей. Ножны из черной кожи. Эфес шпаги и гарнитура ножен позолоченные.

С повседневной униформой кавалерийские генералы носили сабли на поясной портупее из черной кожи. Темляк из серебряных нитей. Ножны стальные. Эфес сабли и гарнитура ножен посеребрённые.

Конское снаряжение. Вальтрап темно-синий с прямоугольными передними и задними углами, обшитый по периметру двойным (широким и узким, разделенными синей тканью) золотым или серебряным галуном. В нижних углах вальтрапа вышит золотыми или серебряными нитями королевский вензель, увенчанный короной. Пистолетные кобуры были покрыты двойными темно-синими чушками (крышками) с острыми нижними краями, украшенными также как и вальтрап, то есть двойным (широким и узким, разделенными синей тканью) золотым или серебряным галуном. Сбруя была из черной кожи с тяжелыми золоты-ми украшениями и позолоченной гарнитурой, подпруги алые или черные.

Знаки различия:

генерал-лейтенант – три вышитые звезды;

генерал-майор – две вышитые звезды.

2.2. Униформа генерал-адъютантов.

Головной убор. Шляпа как у пехотных генералов.

Мундир. Мундир темно-синий. Воротник, прямоугольные лацканы и обшлага черные. Воротник по переднему и нижнему краям, обшлага по верхнему краю и лацканы по периметру окантованы желтой выпушкой, украшены золотым галуном и шитьем в виде дубовых листьев. Отвороты фалд и подкладка желтые. На отворотах фалд золотая или серебряная граната. Карманные клапаны горизонтальные, окантованные желтой выпушкой и украшенные золотым шитьем в виде дубовых листьев. Эполеты золотые, контр-погончики цвета корпуса эполет; подкладка эполет мундирного цвета с желтой выпушкой. Золотой аксельбант на правом плече.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) белые длиной чуть ниже колен. Ботфорты со стальными шпорами.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых нитей. Шейный платок из черного шелка.

Снаряжение и вооружение. Сабля как у кавалерийских генералов, но с позолоченными эфесом и гарнитурой.

Конское снаряжение. Вальтрап как у кавалерийских генералов.

2.3. Униформа офицеров штаба.

Головной убор. Шляпа без галуна и плюмажа. Петлица, пуговица и кисточки по углам, а также восьмиконечная звезда в центре петлицы серебряные. Султан белый с черным перьевым основанием. Ко-карда красно-черно-желтая (от центра к краю).

Мундир. Мундир подобен, описанному выше, но на воротнике, обшлагах и лацканах была красная выпушка. Кроме того, они были украшены серебряным галуном и серебряным шитьем в виде дубовых листьев. Подкладка и отвороты фалд синие. Карманные клапаны горизонтальные с тремя серебряными пуговицами, окантованные красной выпушкой. Эполеты серебряные; контр-погончики цвета корпуса эполет с красной выпушкой; подкладка эполет мундирного

цвета с красной выпушкой. Аксельбант серебряный на правом плече.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) белые длиной чуть ниже колен. Ботфорты со стальными шпорами.

Шейный платок из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых нитей.

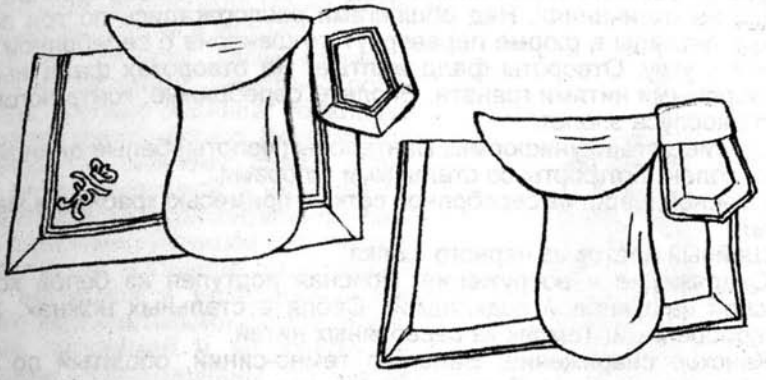
Снаряжение и вооружение. Снаряжение и вооружение как у генерал-адъютантов.

Конское снаряжение. Вальтрап темно-синий, украшенный по краю серебряным галуном, который, в свою очередь, был окантован с внешней и внутренней сторон красной выпушкой. В нижних углах вальтрапа вышитый серебром королевский вензель, увенчанный короной. Чушки темно-синие, обшитые по периметру серебряным галуном, который, в свою очередь, был окантован с внешней и внутренней сторон красной выпушкой.

2.4. Униформа офицеров военного министерства.

Головной убор. Шляпа без галуна и плюмажа. Петлица, пуговица, восьмиконечная звезда в центре петлицы и кисточки по углам золотые. Султан белый с черным перьевым основанием. Кокарда красно-черно-желтая (от центра к краю).

Генерал-адъютант. 1812г.



Вальтрап генарала (слева). Справа - штаб-офицера пехоты и офицера штаба (у последнего в заднем углу королевские монограммы, как у генералов).

Мундир. Мундир темно-синий. Воротник, прямоугольные лацканы и обшлага черные. Верхняя часть обшлагов имела форму перевернутого шеврона. Воротник был украшен с обеих сторон двумя золотыми петлицами с золотой пуговицей на окончаниях. На лацканах располагались пять золотых петлиц с золотой пуговицей на окончаниях. Над обшлагами располагались по три золотые петлицы в форме перевернутого шеврона с золотой пуговицей в углу. Отвороты фалд желтые. Эполеты золотые; контр-погончики цвета корпуса эполет.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) белые длиной чуть ниже колен. Ботфорты со стальными шпорами.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых нитей.

Шейный платок из черного шелка.

Снаряжение и вооружение. Поясная портупея из черной кожи. Сабля в черных ножнах кожаных ножнах. Эфес и гарнитура сабли позолоченные.

Конское снаряжение. Вальтрап темно-синий, обшитый по краю золотым галуном. В нижних углах вальтрапа вышитый золотом королевский вензель, увенчанный короной. Чушки темно-синие, обшитые по периметру золотым галуном.

2.5. Интендантский корпус (штаб генерал-квартирмейстера).

Головной убор. Шляпа без галуна и плюмажа. Петлица, пуговица, восьмиконечная звезда в центре петлицы и кисточки по углам серебряные. Султан белый с черным перьевым основанием. Кокарда красно-черно-желтая (от центра к краю).

Мундир. Мундир темно-синий. Воротник, прямоугольные лацканы и обшлага красные. Верхняя часть обшлагов имела форму перевернутого шеврона. Воротник был украшен с обеих сторон двумя серебряными петлицами с серебряной пуговицей на окончаниях. На

лацканах располагались пять серебряных петлиц с серебряной пуговицей на окончаниях. Над обшлагами располагались по три серебряные петлицы в форме перевернутого шеврона с серебряной пуговицей в углу. Отвороты фалд желтые. На отворотах фалд вышита серебряными нитями граната. Эполеты серебряные; контр-погончики цвета корпуса эполет.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) белые длиной чуть ниже колен. Ботфорты со стальными шпорами.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых нитей.

Шейный платок из черного шелка.

Снаряжение и вооружение. Поясная портупея из белой кожи с красной сафьяновой подкладкой. Сабля в стальных ножнах. Эфес посеребрённый. Темляк из серебряных нитей.

Конское снаряжение. Вальтрап темно-синий, обшитый по краю серебряным галуном. В нижних углах вальтрапа вышитый серебром королевский вензель, увенчанный короной. Чушки темно-синие, обшитые по периметру серебряным галуном.

2.6. Униформа королевской гвардии.

2.6.1. Униформа гренадеров пешей гвардии.

Головной убор. В 1806 году гренадеры пешей гвардии носили черную кожаную каску с козырьком. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры. Каска украшалась треугольной налобной латунной бляхой, которая шла от верхней части гребня к розеткам подбородочного ремня. На бляхе было рельефное изображение герба курфюрста, по бокам которого располагались лев и олень, а также две горящие гранаты. Кроме того, по бокам каски располагались две латунные гранаты, а нижний край окантован латунной полоской. Черный султан из гусиного пуха вставлялся в "гусеницу" над налобной бляхой. Козырёк по краю окантован узкой латунной полоской. Латунные диски удерживали подбородочный ремень из черной кожи.

В 1808 году качестве головного убора была введена высокая черная меховая шапка с белым донышком, в центре которого располагалась горящая граната из черного сукна. Налобная бляха из белого металла с фигурными краями и рельефным изображением герба Вюртемберга, по бокам которого располагались лев и олень, а также две посеребрённые горящие гранаты. На парадах на шапку подвешивали белый этишкет с кордончиками, свисающий с правой стороны, а спереди на верху свисала белая кисточка. С левой стороны шапки крепился султан из гусиного пуха: у рядовых белый, а у унтер-офицеров – белый с черным верхом. Под держателем султана располагалась черная кокарда, в центре которой был белый королевский вензель "FR" (другие источники утверждают, что на шапке носилась национальная кокарда).

Фуражная шапка была темно-синяя с белыми выпушкой и кистью.

Мундир. Мундир темно-синий с короткими фалдами. Воротник, полулацканы, круглые обшлага, подкладка и отвороты фалд черные. Воротник по переднему и нижнему краям окантован белой выпушкой и украшен по обеим сторонам горизонтальной петлицей с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Обшлага окантованы белой выпушкой и украшены двумя белыми вертикальными петлицами с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Полулацканы по периметру были окантованы белой выпушкой и украшены пятью белыми петлицами с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Отвороты фалд были окантованы белой выпушкой. Под полулацканами по борту мундира располагались две белые пуговицы и белая выпушка. Погоны черные с белой выпушкой и белой пуговицей. Пуговицы из белого металла. Галстук из красного сукна.

В 1808 году в соответствии с регламентом была введена новая униформа. Мундир "спенсерского" закрытого типа темно-синий с немного более длинными полами с двойными отворотами фалд, доходившими до коленных впадин. Лацканы в длину доходили до талии и застёгивались на крючки и петли. Воротник, лацканы и обшлага черные, как и прежде, а отвороты фалд стали белыми. Белая выпушка по переднему и нижнему краям воротника, вокруг лацканов и на обшлагах. На каждом лацкане располагались по шесть белых петлиц с белой кисточкой на окончаниях, одна из петлиц располагалась в верхнем углу лацкана. На фалды пришивали вертикальные карманные клапаны, окантованные белой выпушкой, а по бокам украшались белой кисточкой.

Гренадер пешей гвардии. 1812г.

Погоны заменены на белые эполеты с бахромой. Пуговицы из белого металла. Галстук красный.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) из белого полотна длиной чуть ниже колен, где панталоны застёгивались на пуговицы и дополнительно крепились ремешком с пряжкой. Белые гетры выше колен для парадной униформы и черные суконные гетры со штрипками, доходившие до колен, для похода и зимы. На ногах носили башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

После 1810 года для похода были введены широкие темно-синие брюки. Теперь гренадеры носили длинные черные гетры в форме сапог, закрывавшие спереди колено, а сзади имевшие вырез. Гетры застегивались сбоку на 16 латунных пуговиц.

Шинели были образца линейной пехоты темно-синие с белыми металлическими пуговицами и эполетами как на мундире. Белые перчатки носились для парада.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили мундир как у гренадер, но на передней и нижней сторонах воротника, а также на обшлагах имели серебряный галун. Султан на каске черный с белым верхом. Темляк на сабле из смеси красных и белых нитей. Трость из орешника.

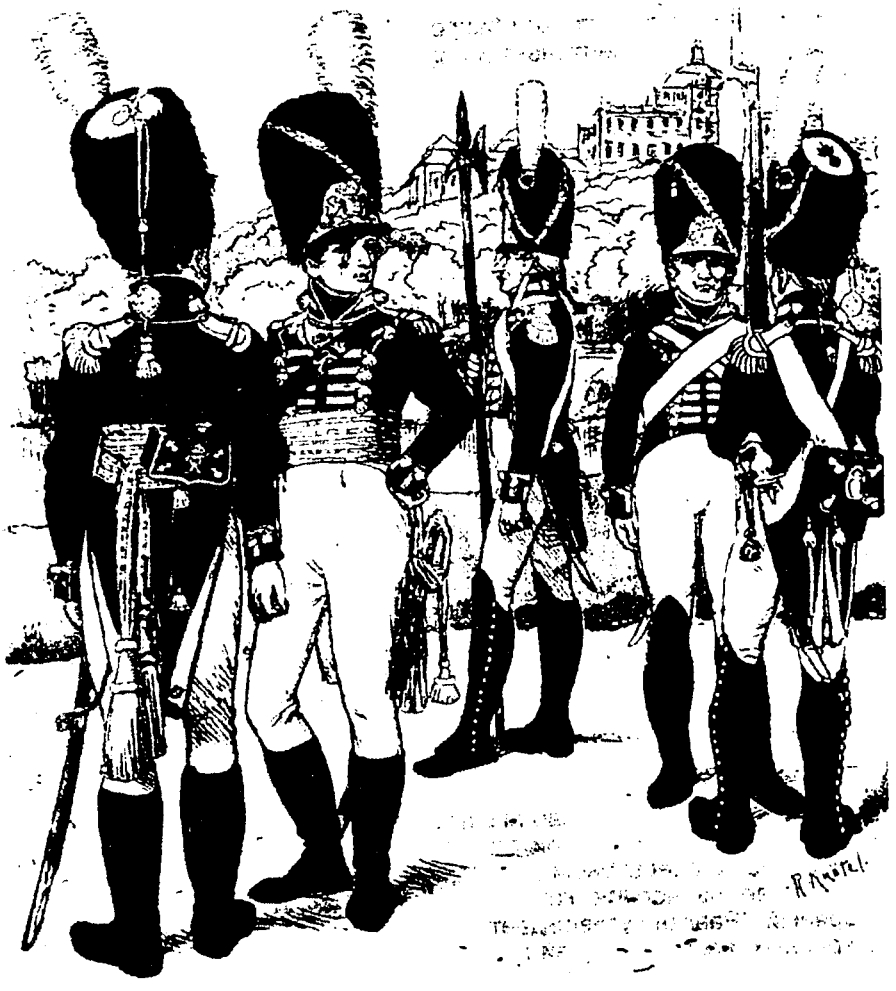
Фельдфебели носили офицерский мундир. На передней и нижней сторонах, а также на обшлагах располагался двойной серебряный галун, а полулацканы по периметру были обшиты одиночным серебряным галуном. Коричневая трость с латунными набалдашником и наконечником. Темляк сабли, шнуры и кисть трости из смеси серебряных и красных нитей.

Каски офицеров имели плюмаж - "гусеницу" из медвежьего меха, а все латунные детали были золочёными. Кроме того, по бокам корпуса каски располагались две металлические полоски, которые крепились перпендикулярно относительно нижнего края каски и проходили по обеим сторонам гранаты. Султан белый с черным основанием, вставленный в "гусеницу" в верхней части налобной бляхи.

Шапки офицеров изготавливались из медвежьего меха. Налобная бляха посеребрённая, а герб и гранаты позолоченные. Граната на донышке была вышита серебряными нитями, как и монограмма короля на кокарде. Этишкет серебряный. Султан белый.

Офицеры носили мундир, который ничем не отличался от мундира гренадер, лишь фалды у него были длиннее и заканчивались на уровне колен. Мундиры офицеров шились из более качественного материала. Все металлические детали мундира были посеребрёнными. Передний и нижний края воротника, края полулацканов и обшлага были обшиты серебряным галуном. Петлицы серебряные. Пуговицы были посеребрённые с рельефным королевским гербом. Вертикальные карманные клапаны обшиты серебряным галуном, а по бокам имели серебряные кисточки. Серебряный горжет с позолоченным гербом, львом и оленем. Эполеты серебряные.

Панталоны офицеров изготавливались из белой лосины или белого сукна и в длину доходили до щиколоток. Панталоны заправлялись в кожаные сапоги черного цвета, длиной чуть ниже колена, с простым верхом.



Пешая гвардия. 1808 г. Слева направо: офицеры, унтер-офицер, гренадеры.

Офицеры носили поясные шарфы из смеси серебряных, красных и желтых шелковых нитей. Офицеры имели коричневую трость с позолочёнными набалдашником и наконечником, а шнур с кистью, который крепился к этой трости, был из смеси серебряных и красных нитей.

Различия по чинам были следующие:

унтер-лейтенант – эполет с тонкой бахромой на левом плече, контр-эполет – на правом;

обер-лейтенант - эполет с тонкой бахромой на правом плече, контр-эполет – на левом;

капитан – эполеты с тонкой бахромой на обоих плечах;

майор, полковник-лейтенант и полковник – эполеты с толстой бахромой на обоих плечах.

Музыканты. Барабанщики носили униформу как у гренадеров, украшенную серебряным галуном на воротнике, полулацканах и обшлагах. На каждом рукаве мундира нашивались по шесть шевронов из серебряного галуна в виде перевернутой буквы "V". (Равкинс утверждает, что мундиры барабанщиков гренадеров имели черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд" с белым галунным обрамлением и белыми галунными шевронами на рукавах. "Ласточкины гнезда" имели черные погоны с белой выпушкой). Барабаны были золотые с красно-желто-черными диагональными полосами на ободах.

Снаряжение и вооружение. Патронная сума гренадеров изготавливалась из черной кожи с лакированной крышкой. Крышка по углам украшалась четырьмя латунными гранатами, а в центре располагалась овальная бляха с рельефной монограммой "FR". Суму носили на белой кожаной перевязи через левое плечо. Поясная портупея из белой кожи с латунной пряжкой.

Вооружение гренадеров состояло из кремнёвого мушкета со штыком. Гарнитура мушкетов была латунной, ножны штыка из черной кожи с латунной гарнитурой. Сабля с латунным эфесом в ножнах из черной кожи с латунной обкладкой. Темляк белый.

Унтер-офицеры были вооружены эспонтоном (алебардой) и саблей как у гренадеров.

Офицеры носили лядунки на лядуночной перевязи через левое плечо. Лядунка и лядуночная перевязь изготавливалась из черной лакированной кожи. Крышка лядунки была украшена по углам четырьмя посеребрёнными гранатами, а в центре располагалась посеребрённая монограмма короля, увенчанной короной. Такая же монограмма располагалась посередине лядуночной перевязи. Вооружение офицеров состояло из сабли с посеребрённым эфесом; ножны из черной кожи с посеребрённой гарнитурой. (Равкинс утверждает, что гренадерские офицеры были вооружены шпагой.) Её носили на поясной портупее из черной кожи с посеребрённой пряжкой. Темляк серебряный. (Равкинс утверждает, что темляк был из смеси серебряных, красных и золотых нитей.)

2.6.2. Униформа егерей (позднее фузилеров) пешей гвардии.

В 1809 году егеря получили униформу как у гренадеров, но эполеты с бахромой, зеленые. Галстук черный.

Головной убор. В качестве головного убора использовали кивер из черного фетра с двумя козырьками. Кивер был обшит по верхнему краю полоской черной кожи. По бокам кивер имел боковые стяжки в виде в виде буквы "V" из белого металла. По нижнему краю кивер также был окантован полоской белого металла. Налобная ромбовидная бляха с рельефным изображением королевской монограммы,

увенчанная короной, верхний край которой опирался на национальную красно-черно-желтую кокарду, носимую у верхнего края кивера. Высокий белый султан вставлялся в белый металлический держатель, расположенный выше кокарды. Этишкет с кордончиками белый носился для парадов. Подбородочная чешуя из белого металла.

Фуражная шапка была темно-синяя с белыми выпушкой и кистью.

Офицеры имели такую же униформу, но этишкет на кивере серебряный. Вся металлическая гарнитура была посеребрённая. Офицеры носили черные кожаные сапоги до колен "венгерского" образца с фигурным верхом, украшенным серебряными галуном и кистью.

Снаряжение и вооружение как у гренадеров, но темляки у егерей были зеленые, а офицеры были вооружены саблей с изогнутым лезвием.

Музыканты. Горнисты егерей носили униформу как у других чинов с белыми галунными шевронами на рукавах. (Равкинс утверждает, что мундиры горнистов егерей имели черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд" с белым галунным обрамлением и белыми галунными шевронами на рукавах. "Ласточкины гнезда" имели черные погоны с белой выпушкой.) Горны латунные с зелеными шнурами.

2.6.3. Униформа эскадрона лейб-гвардии конных егерей 1805-09 гг.

Головной убор. Каска из черной кожи с гребнем, увенчанным ниспадающим черным конским хвостом. Спереди на каске крепились овальная бляха с рельефным изображе-

Егерь пешей гвардии. 1813 г.

нием герба Вюртемберга, увенчанная короной. Передняя сторона гребня покрыта латунной пластиной. Диски, удерживавшие подбородочный ремень из черной кожи, были латунные. Длинный перьевой султан зеленого цвета вставлялся в вершину гребня.

В 1808 году с новой униформой была введена каска из черной кожи с черным козырьком. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры. Каска была богато украшена латунными деталями: налобная бляха с рельефным изображением королевского герба, пластиной, крепившейся вокруг нижнего края каски, подбородочная чешуя с розетками в виде львиных голов, украшенными дубовыми листьями, полоска, окантовывавшая козырек. С левой стороны над розеткой располагалась кокарда красно-черно-желтая (от центра к краю). Над кокардой крепился зеленый перьевой султан.

В 1809 году в качестве головного убора для повседневной униформы и похода введена шапка из черного меха без налобной бляхи. Черное суконное донышко обшито желтым галуном в виде прямого креста. Подбородочный ремень покрыт латунной чешуей и крепился к шапке с помощью простых круглых ро-

Унтер-офицер лейб-егерей. 1808 г.

зеток. С левой стороны шапки располагался латунный держатель для крепления султана. Султан белый из конского волоса. Под султаном крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю). Этишкет с кистями желтый.

Фуражная шапка как для линейной кавалерии, темно-зеленая с желтыми выпушкой и кистью.

Мундир. В 1805 году конные егеря носили мундир-куртку из зеленого сукна. Воротник, полулацканы и обшлага красные. Подкладка желтая. Отвороты фалд желтые, обшитые красным галуном. На каждом полулацкане пять пуговиц из белого металла, в том числе одна в верхнем углу. Две пуговицы располагались ниже полулацканов по борту мундира, окантованному красной выпушкой. Круглые обшлага застёгивались на две пуговицы белого металла. Контр-эполеты латунные чешуйчатые.

В 1808 году в соответствие с регламентом от 12 декабря была введена новая униформа. Теперь она состояла из зеленого колета, застёгивавшегося по борту на крючки. Воротник и обшлага черные. Отвороты фалд желтые, обшитые черным галуном. Обшлага и борт мундира были обшиты галуном в виде желтых и черных клеток, расположенных в шахматном порядке. Круглые обшлага застегивались на две латунные пуговицы. Контр-эполеты латунные чешуйчатые.

Галстук из черного сукна.

В начале 1809 года униформа образца 1808 года использовалась только на парадах или торжественных церемониях.

В качестве повседневной униформы в начале 1809 года был введен однобортный мундир из зеленого сукна с длинными фалдами, застёгивавшийся на семь латунных пуговиц. Черный воротник был окантован по переднему и нижнему краям желтой выпушкой. Черные круглые обшлага застёгивались на две латунные пуговицы. Борт мундира окантован желтой выпушкой. Подкладка и отвороты фалд желтые. Желтые шерстяные эполеты с бахромой.

Другие детали униформы. Панталоны (кюлоты) из белой кожи длиной чуть ниже колен, где застёгивались на четыре кожаные пуговицы и стягивались кожаным ремешком с пряжкой.

Галстук из черного сукна.

В 1808 году конные егеря носили кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Кушак из черного сукна.

Супервест из черного сукна в виде кирасы, окантованной 5 см галуном в виде желтых и черных клеток, расположенных в шахматном порядке. На груди и на спине вышита серебряная восьмиконечная звезда ордена "За военные заслуги" с желтым центром в центре, на котором вышита черными нитями королевская монограмма, увенчанная короной.

Шинель зеленая с воротником и обшлагами как у колета.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у егерей, но передняя и нижняя стороны воротника, а также обшлага обшиты золотым галуном. Зеленый султан с белым основанием.

Вахмистр имел на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах двойной золотой галун, а полулацканы обшиты по периметру золотым галуном. Зеленый султан с белым основанием.

Офицеры носили униформу как у егерей, но из более качественного сукна. Поясной шарф серебряный с примесью желтых и красных шелковых нитей. Все металлические детали были позолоченными. Султан белый с зеленым основанием. Темляк из золотых нитей.

В 1808 году унтер-офицеры носили униформу как у егерей, но на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах имелся золотой галун. Султан зеленый, а снизу на 1/5 длины белый.

Офицеры получили каску с плюмажем - "гусеницей" из медвежьего меха, а все металлические детали были позолоченными. Султан белый из страусиных перьев, а снизу на 1/5 длины зеленый.

Офицеры носили униформу как у егерей, но из более качественного сукна. Кроме того, вместо ливрейного галуна передняя и нижняя стороны воротника, обшлага и борт колета обшиты золотым галуном.

Эполеты золотые с бахромой. На поле эполет была вышита королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Кюлоты из белой кожи. Ботфорты из черной лакированной кожи с латунными шпорами.

Супервесты офицеров были черные лакированные, окантованные по краю золотым галуном шириной 3 см.

Поясной шарф серебряный с примесью желтых и красных шелковых нитей.

Офицеры носили белые кожаные перчатки с крагами для парада и черные для похода.

Плащи темно-зеленые с черным воротником.

Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой. Крышка по периметру окантована позолоченной латунной полоской, а в центре располагалась позолоченная восьмиконечная звезда с буквой "W" из эмали в середине.

Лядуночная перевязь из черной кожи с позолоченной пряжкой. В середине перевязи крепился позолоченный щит с посеребрённым лавровым венком и королевской монограммой "FR", увенчанной короной.

Поясная портупея из черной кожи с гарнитурой из позолоченной латуни; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.

Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес из позолоченной латуни. Ножны из полированной стали. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета с латунной гарнитурой носились в ольстрах у передней луки седла.

Музыканты. Трубачи эскадрона лейб-егерей носили ту же самую каску как у остальных чинов, но с алым султаном, имеющим зеленый верх. Трубачи не носили супервест, а воротник и обшлага мундира были украшены желтым галуном. Возможно, что и рукава были украшены желтыми шевронами, но мы не нашли официального подтверждения этого. Желтые эполеты с бахромой. Перед мундира не украшался клетчатым галуном как у остальных чинов. Мундир застегивался на десять пуговиц, которые были украшены петлицами из

желтого галуна, расположенными поперек груди.

Снаряжение и вооружение. Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, украшенной овальной латунной бляхой с рельефным изображением монограммы "FR", увенчанной короной. Лядуночная перевязь из черной кожи с латунной пряжкой.

Поясная портупея из черной кожи с латунной гарнитурой; с помощью пасиков к ней крепились ножны сабли.

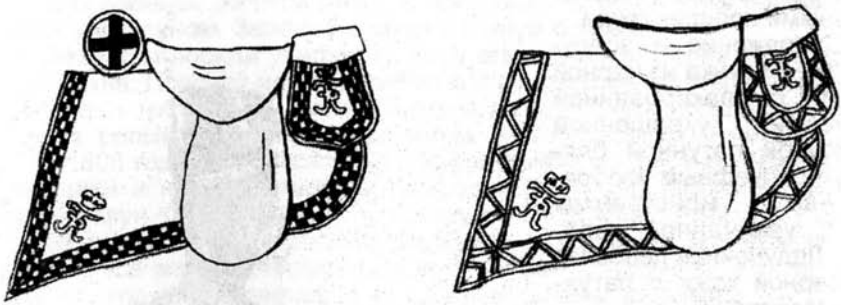
Сабля имела эфес и ножны латунные. Эфес с тремя защитными дужками. Темляк из черной кожи с зеленой кисточкой.

Мушкетон и два кавалерийских пистолета, которые носились в ольстрах у передней луки седла.

Офицерская лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, которая по периметру была окантована латунной полоской. В центре крышки располагалась латунная бляха в виде щита, на которой изображалась рельефная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

В 1808 году конные егеря имели следующее снаряжение и вооружение: лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, в центре кото-

Егерь 1-го эсккдрона конной гвардии. 1812 г.



Вальтрапы лейб-егерей гвардии и конной лейб-гвардии. Рядовых (слева) и офицеров.

рой располагалась овальная латунная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанной короной;

лядуночная перевязь из черной кожи с латунной пряжкой носилась через правое плечо;

панталер из черной кожи с латунной пряжкой. Карабинчик и скоба изготавливались из стали. Панталер носили через левое плечо.

поясная портупея из черной кожи с латунной гарнитурой; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли;

вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес и ножны из полированной стали. Темляк из черной кожи с зеленой кистью. Мушкетон с латунной гарнитурой. Два пистолета с латунной гарнитурой носились в ольстрах у передней луки седла.

Лядуночная перевязь из черной кожи предназначалась также для подвешивания мушкетона. Основой перевязи являлся кожаный ремень, предназначенный для мушкетона, к нему изнутри подшивался другой ремень, на который крепилась сама лядунка. Гарнитура перевязи была латунной. Перевязь носилась через левое плечо.

Поясная портупея с латунной гарнитурой изготавливалась из черной кожи; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.

Конское снаряжение. Седло немецкое из коричневой кожи.

Парадные вальтрап и чушки из красного сукна обшиты по краям двухрядным шерстяным галуном желтого цвета в виде "волчьих зубов" с просветом красного сукна. На чушках и в задних углах вальтрапа желтой нитью вышивались королевские монограммы, увенчанные короной. Чемодан круглый белого цвета с черным крестом на торце.

В 1808 году вальтрап и чушки из темно-зеленого сукна, обшитые по краям ливрейным галуном в виде черных и желтых клеток, расположенных в шахматном порядке. На чушках и в задних углах вальтрапа желтой нитью вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной. Вальтрапы трубачей были алые того же самого образца с желтыми отделкой и королевскими монограммами.

. Генерал от кавалерии. 1805–1815.
. Офицер штаба. 1805–1815.
. Генерал–адъютант. 1805–1815.
. Офицер штаба генерал–квартирмейстера. 1809–1815.

1. Фельдфебель пешей гвардии. 1806–1808.
2. Барабанщик пешей гвардии. 1809.
3. Унтер–лейтенант пешей гвардии. 1806–1808.
4. Фузелер пешей гвардии. 1813–1814.

Чемодан круглый из зеленого сукна с желтой суконной выпушкой.

Конское снаряжение было покрыто чешуей из латуни; подгрудный ремень с латунной бляхой. Подпруги серые у егерей и черные у офицеров.

У офицеров вальтрап и чушки из зеленого сукна, расшитые двумя рядами золотого галуна с черным просветом. На чушках и в задних углах вальтрапа черной нитью вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной. На парадах использовали вальтрап из красного сукна, расшитый двумя рядами золотого галуна с красным просветом. Просвет был расшит зигзагообразным кантом из золотых нитей. На чушках и в задних углах вальтрапа был вышит золотыми нитями герб Вюртемберга, увенчанный короной.

2.6.4. Униформа эскадрона конной лейб-гвардии 1805-08 гг.

Головной убор. Каска из черной лакированной кожи с двумя козырьками и гребнем из той же кожи. Налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга; круглые розетки, крепящие подбородочный кожаный ремень по бокам каски были из белого металла. Корпус каски по бокам был укреплён тремя полосками белого металла, которые от розеток лучами расходились до гребня. Гребень каски был увенчан ниспадающим плюмажем в виде гривы из черных конских волос. Длинный перьевой султан белого цвета вставлялся в вершину гребня.

В 1807 году кожаная каска была заменена каской из полированной стали с двумя козырьками, подобную образцу, который носили саксонские полки тяжелой кавалерии. Латунная налобная бляха в виде восьмиконечной звезды ордена "За военные заслуги" с серебряным кругом в центре, на котором была золотая королевская монограмма "FR". По бокам бляху поддерживали латунные лев и олень. Основание каски было украшено узкой латунной полосой с латунными заклепками. Стальной гребень имел рельефный рисунок. К гребню крепился большой плюмаж-"гусеница" из черного медвежьего меха. Подбородочный ремень был покрыт стальной чешуей и крепился при помощи круглых розеток. С левой стороны шлема располагался стальной держатель для крепления султана. Рейтары имели белый султан, верх которого на 1/5 длины черный. Под держателем султана крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю).

В 1808 году на каске звезда была заменена латунной налобной бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга. Подбородочный ремень был покрыт латунной чешуёй и крепился при помощи латунных розеток в виде львиных голов, по обе стороны которых располагались дубовые листья.

Фуражная шапка была желтая, окантованная черным, с черными кистью и околышем.

Мундир. В 1805 году рейтары носили желтый колет, застёгивавшийся по борту на крючки. Воротник, обшлага, погоны и подкладка черные. Отвороты фалд желтые, окантованные черной выпушкой.

Борт колета и круглые обшлага обшивались ливрейным галуном в виде черных и белых клеток, расположенных в шахматном порядке.

Галстук из черного сукна.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали.

Супервест из черного сукна в виде кирасы был окантован по краям ливрейным галуном в виде черных и белых клеток, расположенных в шахматном порядке. На груди и на спине вышита восьмиконечная серебряная звезда ордена "За военные заслуги" с золотым кругом в центре, на котором вышивался королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

В 1808 году супервест был заменён кирасой из полированной стали. В центре кирасы на груди и на спине располагалась латунная восьмиконечная звезда ордена "За военные заслуги", в центре которой была изображена рельефная королевская монограмма "FR". По краям кираса окантована красной выпушкой. По обе стороны звезды располагались стальные "гвозди" для пристёгивания плечевых ремней, покрытых латунной чешуей.

Плащ белый с черным воротником.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у рейтаров, но на передней и нижней сторонах воротника и обшлагах серебряный галун. Султан на каске белый, а верх на 1/5 длины черный. Темляк из смеси черных и желтых нитей.

Вахмистр имел на воротнике и обшлагах двойной серебряный галун.

Каски офицеров при конструктивном сходстве с касками рейтаров были посеребрённые. Налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга была позолоченная. Чешуя подбородочного ремня, розетки в виде львиных голов и дубовые листья позолоченные. Большой плюмаж-"гусеница" из черного медвежьего меха. Султан белый из страусиных перьев, низ которого на 1/5 длины был черным.

Офицеры носили униформу как у рейтаров, но из более качественного сукна. Черный лакированный супервест по краям был обшит серебряным галуном. На груди и на спине супервест позолоченная звезда ордена "За военные заслуги", которая была больше чем звезды у других чинов. Поясной шарф серебряный с примесью желтых и красных шелковых нитей. Поясной шарф носился под супервестом или под кирасой. Темляк серебряный.

Кюлоты белые. Ботфорты из черной лакированной кожи со посеребрёнными шпорами.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Парадные кирасы офицеров были посеребрённые. Звезда ордена "За военные заслуги" позолоченная. Плечевые ремни покрыты позолоченной чешуей на алой кожаной основе. В походе офицеры носили кирасы из полированной стали с латунными обрамлением и рельефной звездой "За военные заслуги"

Офицер 2-го (лейб-гвардия) эскадрона конной гвардии. 1812 г.

Музыканты. Трубачи и литаврщики имели как у вахмистра на воротнике и обшлагах двойной серебряный галун. Каски трубачей имел алый плюмаж-"гусеницу". Мундир желтый с отделкой из серебряного галуна (т.е. десять пуговиц, на которые застегивался мундир, были украшены петлицами из серебряного галуна). На рукавах черные крыльца, обшитые по краю серебряным галуном, а в центре вышита серебряными нитями буква "W". Иногда трубачи носили белые эполеты с бахромой. Трубы латунные с алыми шнурами.

Снаряжение и вооружение. Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой. Крышка была окантована по периметру полоской белого металла и украшена восьмиконечной звездой ордена "За военные заслуги" из белого металла с королевской монограммой "FR", увенчанной короной.

Лядуночная перевязь из белой кожи с пряжкой из белого металла носилась через правое плечо. Панталер из белой кожи с пряжкой из белого металла носили через левое плечо. Карабинчик и скоба изготавливались из стали.

Ташка из черной кожи с лакированной крышкой. Крышка была украшена бляхой из белого металла в виде восьмиконечной звезды ордена "За военные заслуги" из белого металла с королевской монограммой "FR", увенчанной короной.

Поясная портупея со стальной гарнитурой изготавливалась из белой кожи; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли, а два других пасика поддерживали ташку.

Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес и ножны стальные. На эфесе крепился латунный королевский герб. Темляк черный кожаный. Мушкетон с латунной гарнитурой. Два кавалерийских пистолета с латунной гарнитурой носились в ольстрах у передней луки седла.

Лядунка офицеров была из черной кожи с лакированной крышкой, которая была окантована по периметру позолоченной латунью и имела позолоченную бляху в виде восьмиконечной звезды ордена "За военные заслуги". Перевязи офицеров были из черной кожи с серебряным галунным обрамлением и серебряными цепочками и бляхами на груди. Поясная портупея из выбеленной кожи с посеребрённой гарнитурой. Сабля с прямым лезвием, эфес и ножны посеребрённые.

Конское снаряжение. Вальтрап и чушки (в виде гербового щита) из желтого сукна, обшитые по краю ливрейным галуном в виде черных и белых клеток, расположенных в шахматном порядке. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты черными нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Чемодан круглый из белого сукна с черными суконным крестом и выпушкой.

Седло немецкое из коричневой кожи.

Конское снаряжение было из черной кожи с гарнитурой из белого металла для рейтаров (посеребрённой для офицеров).

У офицеров вальтрап и чушки из желтого сукна, обшитые по краю черным галуном с зигзагообразным серебряным рисунком. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты серебряными нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной. Конское снаряжение

обшито серебряным галуном, а подгрудный ремень украшен серебряной бляхой.

2.6.5. Униформа лейб-гвардии 1-го эскадрона конных гренадер 1809 г.

Головной убор. Шапка из черного медвежьего меха без налобной бляхи. Черное суконное донышко, на которое нашивался прямой крест из белого галуна. Подбородочный ремень покрыт стальной чешуёй. С левой стороны шапки располагался стальной держатель для крепления султана. Султан белый из конского волоса. Под султаном крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю). Этишкет с кордончиками белый. Во время похода этишкет и султан и шапка покрывалась чехлом из черной ткани.

Фуражная шапка темно-синяя с желтыми околышем и отделкой.

Мундир. В марте 1809 года униформа состояла из темно-синего однобортного мундира с длинными фалдами. Мундир застёгивался на семь пуговиц из белого металла. Желтый воротник, окантованный по переднему и нижнему краям белым галуном шириной 1 см. Желтые круглые обшлага, окантованные белой выпушкой, застегивались на две пуговицы из белого металла. Борт мундира окантован белой выпушкой. Отвороты фалд желтые с белой выпушкой. Подкладка желтая. Белые шерстяные эполеты с бахромой.

Галстук из черного сукна.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали крепились к ботфортам ко-жаными ремешками.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Для парада и во время похода гренадеры носили кирасу из полированной стали с желтой подкладкой. Кираса была закреплена узким ремнем из выбеленной кожи вокруг талии и двумя ремнями по бокам. Плечевые ремни из коричневой кожи покрыты стальной чешуёй. Плечевые ремни закреплялись спереди кирасы на стальные гвозди.

Плащи из белой ткани с желтым воротником, обрамленным белой выпушкой.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у конных гренадеров, но на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах серебряный галун. Султан белый, а верх его на 1/5 длины черный.

Шапка из медвежьего меха. Крест на донышке из серебряного галуна. Подбородочный ремень был покрыт посеребрённой чешуёй. Султан из белых страусиных перьев, а низ его на 1/5 длины черный.

Офицеры носили униформу как у конных гренадеров, но из более качественного сукна. Передняя и нижняя стороны воротника, обшлага и борт мундира обшиты серебряным галуном. Эполеты серебряные с бахромой.

Кюлоты из белой кожи. Ботфорты из черной лакированной кожи с посеребрёнными шпорами.

Кираса посеребрённая с рельефной звездой ордена "За военные заслуги".

Поясной шарф серебряный с примесью красных и желтых нитей.
Плащи темно-синие с воротником как на мундире.
Лядунка из черной кожи с серебряными бляхой и обрамлением по периметру. Лядуночные перевязи из черной кожи покрыты серебряным галуном и украшены серебряными цепочками.
Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес и ножны посеребрённые. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета, которые носились в ольстрах у передней луки седла.
Вальтрап и чушки из синего сукна, обшитые по краю серебряным галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты серебряными нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной.
Музыканты. Трубачи конных гренадеров носили меховую шапку с алыми султаном и этишкетом, белый галун на мундире и алые полумесяцы на белых эполетах. Трубы серебряные со смешанными желто-синими шнурами.
Снаряжение и вооружение. Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, которая по периметру была окантована полоской из белого металла. В центре крышки располагалась бляха из белого металла в виде щита. На бляхе была изображена рельефная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.
Лядуночная перевязь из белой кожи со стальной пряжкой носилась через правое плечо.
Панталер из белой кожи со стальной пряжкой. Карабинчик и скоба изготавливались из стали. Панталер носился через левое плечо.
Поясная портупея со стальной пряжкой изготавливалась из белой кожи; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.
Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес стальной с тремя защитными дугами. Ножны стальные. Темляк из белой кожи с красной кистью. Мушкетон с латунной гарнитурой и два кавалерийских пистолета, которые носились в ольстрах у передней луки седла.
Конское снаряжение. Седло немецкое из коричневой кожи.
Сбруя из черной кожи с латунной гарнитурой.
Вальтрап и чушки из синего сукна, обшитые по краю белым галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты белыми нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

2.6.6 Униформа 2-го лейб-эскадрона конных гренадер 1809 г.

Униформа как в 1-м эскадроне.

2.6.7. Униформа полка конной гвардии 1809-15 гг.

1-й эскадрон (конные егеря).
Головной убор. Шапка из черного меха без налобной бляхи. Черное суконное донышко обшито белым галуном в виде прямого креста. Подбородочный ремень покрыт стальной чешуей. С левой стороны шапки располагался стальной держатель для крепления

Лейб-гвардия. 1808 г. Слева направо: унтер-офицер, рейтар и офицер.

султана. Султан белый из конского волоса. Под султаном крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю). Этишкет с кистями белый.

Мундир. Парадная униформа – униформа лейб-эскадрона конных егерей образца 1808 года.

Повседневная униформа. Однобортный мундир-фрак из зеленого сукна, застёгивавшийся на семь пуговиц из белого металла. Желтый воротник. Зеленые круглые обшлага с желтой выпушкой, застёгивавшиеся на две пуговицы из белого металла. Борт мундира окантован белой выпушкой. Подкладка и отвороты фалд желтые. Белые шерстяные эполеты с бахромой французского образца.

Галстук из черного сукна.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Кираса из полированной стали с желтой подкладкой. Плечевые ремни покрыты стальной чешуёй.

Снаряжение и вооружение. Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, которая по периметру была окантована полоской из белого металла. В центре крышки располагалась бляха из белого металла в виде щита. На щите была изображена рельефная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Лядуночная перевязь из черной кожи со стальной пряжкой носилась через правое плечо.

Панталер из черной кожи со стальной пряжкой. Карабинчик и скоба изготавливались из стали. Панталер носили через левое плечо.

Поясная портупея из черной кожи со стальной гарнитурой; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.

Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес и ножны из полированной стали. Эфес был украшен латунным королевским гербом. Темляк из черной кожи с зеленой кистью. Мушкетон с латунной гарнитурой. Два кавалерийских пистолета с латунной гарнитурой носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Вальтрап и чушки из желтого сукна, обшитые по краю белым галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты белыми нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Лошади гнедой масти.

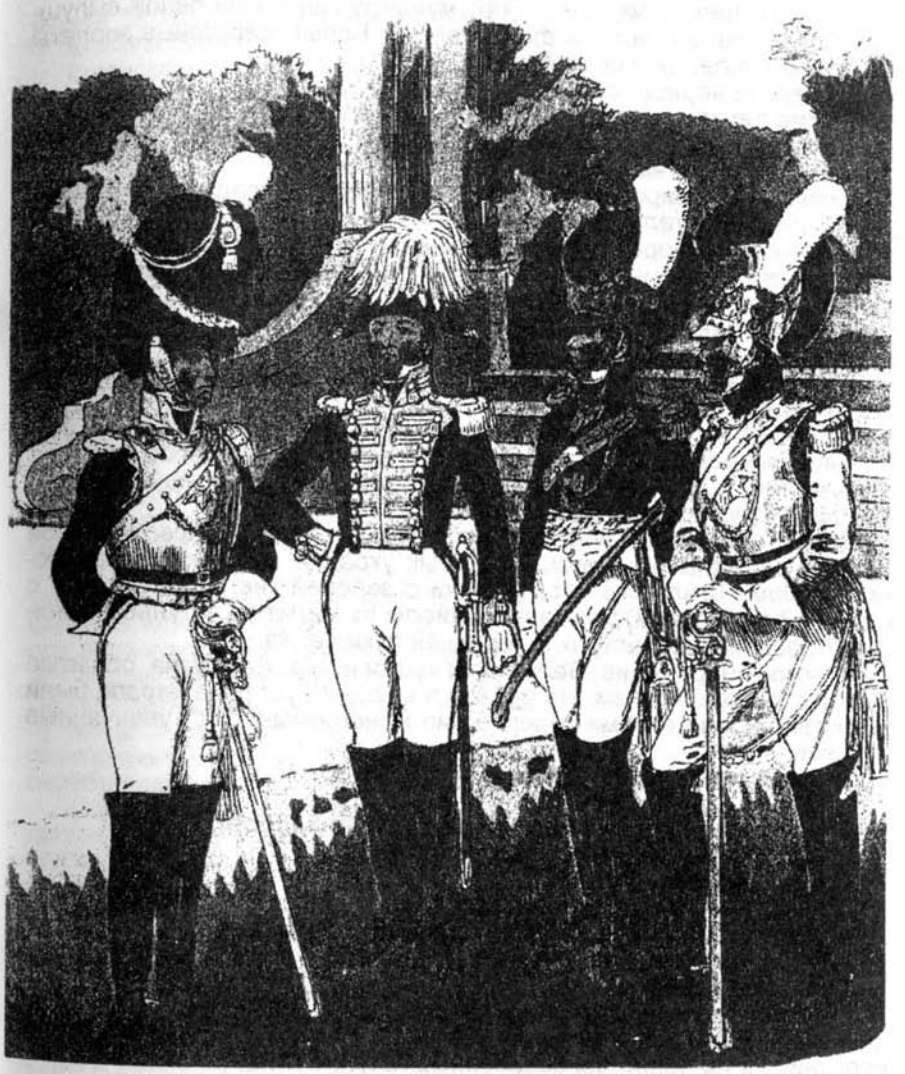
2-й эскадрон (конная лейб-гвардия)

Головной убор. Шапка из черного меха без налобной бляхи. Черное суконное донышко обшито белым галуном в виде прямого креста. Подбородочный ремень покрыт стальной чешуей. С левой стороны шапки располагался стальной держатель для крепления султана. Султан белый из конского волоса. Под султаном крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю). Этишкет с кистями белый.

Мундир. Парадная униформа – униформа эскадрона конной лейб-гвардии образца 1808 года.

1. Офицер гвардейских конных егерей. 1806.
2. Рядовой конной гвардии в супервесте. 1809.
3. Рядовой гвардейских конных гренадер. 1809–1815.
4. Рядовой гвардейских конных егерей. 1809.

1. Мушкетер 5–го полка линейной пехоты. 1805.
2. Унтер–офицер 6–го полка линейной пехоты. 1808.
3. Офицер 4–го полка линейной пехоты. 1809.
4. Мушкетер 1–го полка линейной пехоты. 1813.



Полк конной гвардии. 1815 г. Слева направо: офицер конных гренадер, офицер в дворцовой униформе, офицер лейб-егерей, офицер лейб-гвардии.

Повседневная униформа как у конных гренадеров образца 1809 года.

Однобортный мундир-фрак из темно-синего сукна, застёгивавшийся на семь пуговиц из белого металла. Желтый воротник. Круглые темно-синие обшлага с желтой выпушкой, застёгивавшиеся на две

пуговицы из белого металла. Борт мундира окантован белой выпушкой. Подкладка и отвороты фалд желтые. Белые шерстяные эполеты с бахромой французского образца.

Галстук из черного сукна.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Кираса из полированной стали с желтой подкладкой. Плечевые ремни покрыты стальной чешуёй.

Снаряжение и вооружение. Лядунка из черной кожи с лакированной крышкой, которая по периметру была окантована полоской из белого металла. В центре крышки располагалась бляха из белого металла в виде щита. На щите была изображена рельефная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Лядуночная перевязь из белой кожи со стальной пряжкой носилась через правое плечо.

Панталер из черной кожи со стальной пряжкой. Карабинчик и скоба изготавливались из стали. Панталер носили через левое плечо.

Поясная портупея из белой кожи со стальной гарнитурой; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.

Вооружение состояло из сабли с прямым лезвием. Эфес стальной с тремя защитными дугами. Эфес был украшен латунным королевским гербом. Темляк из черной кожи с зеленой кистью. Мушкетон с латунной гарнитурой. Два кавалерийских пистолета с латунной гарнитурой носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Вальтрап и чушки из желтого сукна, обшитые по краю белым галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа были вышиты белыми нитями королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Лошади каштановой масти.

3-й эскадрон (1-й эскадрон конных гренадеров).

Униформа как во 2-м эскадроне.

Лошади вороной масти.

4-й эскадрон (2-й эскадрон конных гренадеров).

Униформа как во 2-м эскадроне.

Лошади вороной масти.

Офицеры и унтер-офицеры (для всех эскадронов). Унтер-офицеры носили униформу как у рядовых, но на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах серебряный галун. Султан на шапке белый, а его верхняя часть на 1/5 длины черная.

Вахмистр имел на воротнике и обшлагах двойной серебряный галун, а борт мундира обшит одиночным галуном.

В 1-м эскадроне воротник, отвороты фалд, вальтрап и чушки зеленые.

Офицеры носили униформу как у нижних чинов, но из более качественного сукна. Мундир темно-синий (темно-зеленый в 1-м эскадроне) однобортный с серебряными или посеребрёнными пуговицами. Эполеты серебряные.

Шапка из медвежьего меха как описано выше. Этишкет серебряный. Подбородочный ремень покрыт посеребрёнными чешуйками.

Кюлоты белые.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Поясной шарф серебряный с примесью желтых и красных шелковых нитей.

Посеребрённые стальные кирасы с желтой подкладкой. Передняя и задняя пластины кирасы были украшены восьмиконечными позолоченными звездами, в центре которых располагался белый круг с черной королевской монограммой "FR". Плечевые ремни покрыты чешуйками из посеребрённой стали.

Лядунка как описано выше. Лядуночная перевязь из белой кожи, украшенная заклепками, втулкой, цепочками и пистолетным протравником.

Вооружение как описано выше. Поясная портупея из белой кожи.

Вальтрап и чушки желтые, обшитые по краю серебряным галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа серебряными нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Дворцовая униформа офицеров состояла из мундира-фрака красного цвета с длинными фалдами. Воротник, лацканы, обшлага, отвороты фалд и подкладка желтые. Лацканы в длину доходили до талии и застегивались на крючки и петли. Обшлага "польские", украшенные петлицей из двойного серебряного галуна, на окончании которой располагались серебряные пуговица и кисточка. На обеих сторонах воротника располагались по одной петлицей из двойного серебряного галуна, на окончаниях которой располагались серебряные пуговица и кисточка. На каждом лацкане располагались по шесть серебряных пуговиц, украшенных петлицами из двойного галуна и серебряными кисточками на окончаниях. Эполеты серебряные.

Шляпа из черного фетра, украшенная серебряными петлицей и пуговицей, по углам серебряные кис-точки. Султан из белых страусиных перьев.

Кюлоты белые.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Поясная портупея с серебряной гарнитурой изготавливалась из белой кожи.

Вооружение состояло из шпаги. Латунный эфес, ножны из черной кожи с латунной гарнитурой. Тем-ляк серебряный.

Музыканты (для всех эскадронов). Трубачи носили униформу как у нижних чинов, но обратного цвета. Мундир желтый однобортный с синими воротником и отворотами фалд. Унтер-офицерские галуны на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах. "Ласточкины гнезда" синие, обшитые серебряным галуном. Вальтрап и чушки синие, обшитые по краю белым галуном. Шнур на трубе из смеси желтых и черных нитей.

2.7. Униформа линейной пехоты 1805-15 гг.

Головной убор. В качестве головного убора носили австрийского образца каску из черной лакированной кожи с двумя козырьками из той же кожи. Деревянный гребень был покрыт кожей. Налобная латунная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанная короной. По бокам каски на больших выпуклых латунных розетках, крепивших черный кожаный подбородочный ремень, были рельефные звезды. Ниспадающий плюмаж, в виде гривы из черных конских волос, крепился на гребне. В вершине гребня крепился короткий султанчик овальной формы батальонного цвета. Передний и задний кожаные козырьки имели по краю латунную обкладку.

До 1806 года мушкетерский батальон Герцога Вильгельма носил на гребне каски небольшой султан из черного конского волоса.

В конце 1806 года была введена каска нового образца. Она была выше в тулье, а ниспадающий плюмаж из конского волоса был заменен плюмажем-"гусеницей" из черной овечьей шкуры. Спереди каска была украшена большой латунной полукруглой бляхой с рельефным гербом Вюртемберга, причем верхний край бляхи закрывал переднюю сторону гребня. Белый султан вставлялся в держатель цвета приборного металла с левой стороны каски. Нижний край каски был окантован латунной полоской. Бока каски были украшены широким шевроном в виде "V" из кожи для жесткости. Передний козырек был украшен латунной полоской. Подбородочный ремень из черной кожи крепился к каске латунными розетками и застегивался под подбородком на пуговицу, обтянутую кожей.

Однако шерстяной плюмаж-"гусеница" был признан непрактичным в боевых условиях, поэтому в 1809 году он был заменен "гусеницей" из прессованного конского волоса. Кроме того, большая бляха была заменена на небольшую овальную бляху с рельефным гербом Вюртемберга, увенчанную короной. Ниже бляхи располагалась узкая латунная полоска в виде завитка с загнутыми концами, на которой было выгравировано название полка или, если полк не имел названия, надпись "INFANTERIE REGIMENT 3" (7, 8, 9). Подбородочный ремень для парадной униформы был латунный с простыми круглыми розетками. Над левой розеткой располагался маленький латунный держатель, в который при полной парадной униформе вставлялся высокий белый султан. У лейб-роты султан имел верх цвета приборного сукна.

В 1810 году под султаном стали крепить красно-черно-желтую кокарду.

В 1811 году 6-й пехотный полк Кронпринца в качестве головного убора получил кивер австрийского образца. Кивер из черного фетра с двумя козырьками имел форму перевёрнутого усечённого конуса с полоской черной кожи по верхнему краю, а нижний край окантован латунной полоской. По бокам располагались латунные шевроны, вершины которых шли от розеток подбородочного ремня. Спереди располагалась ромбовидная латунная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR" (Friedrich Rex – Фридрих Король). С

левой стороны кивера под кожаной полоской располагалась красно-черно-желтая кокарда. Подбородочный ремень из черной кожи. Передний и задний козырьки имели по краю латунную полоску. Во время похода на кивер надевался чехол из черной водонепроницаемой ткани.

В 1812 году кивер был введен в 4-м и 7-м пехотных полках. Кивера этих полков не имели боковых шевронов и этишкета.

В 1813 году кивера были введены во всех пехотных полках со следующими различиями:

1-й лейб-пехотный полк Короля носил кивера с боковыми шевронами и двойным белым этишкетом;

2-й пехотный полк Герцога Вильгельма носил кивера с боковыми шевронами, но без этишкета;

3-й пехотный полк носил кивера без боковых шевронов и этишкета;

5-й пехотный полк Принца Фридриха носил кивера с боковыми шевронами, но без этишкета;

8-й пехотный полк носил кивера с боковыми шевронами, но без этишкета.

Фуражная шапка подобна французской "bonnet de police", то есть остроконечная фуражка темно-синего цвета с широким околышем, украшенным галуном и кисточкой цвета приборного сукна. Фабер дю Фор в

Гренадер 2-го полка линейной пехоты. 1812 г.

своих картинах показывает низкую фуражку прусского образца с темно-синей тульей и околышем приборного цвета.

Мундир. В 1805 году мундир нижних чинов был из темно-синего сукна и имел сильно укороченные фалды с небольшими двухсторонними отворотами. Воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд и подкладка – полковых отличительных цветов. Фигурные полулацканы застегивались на крючки. Они доходили в длину лишь до низа груди, оставляя видными нижнюю часть мундира. Под полулацканами располагались две пуговицы, пришитые по краю правого борта мундира, под которые имелось такое же количество петель по краю левого борта. На каждый полулацкан нашивалось по пять пуговиц, из которых самая верхняя располагалась в верхнем углу полулацкана. "Круглые" обшлага имели длинный разрез на внешней стороне и были окантованы по верхнему и внешнему краям выпушкой отличительного цвета. Обшлага застегивались с помощью двух пуговиц у локтевых швов рукавов. По желанию они могли быть застегнуты на одну верхнюю пуговицу. Погоны были цвета полкового приборного сукна с выпушкой полкового цвета и лацканы, обшлага и воротник были или простые, или окантованные согласно регламента униформы для каждого полка.

В 1805 году батальоны имели следующие цветовые отличия:

мушкетерский батальон Принца Пауля – воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд, подкладка и погоны желтые; выпушка по борту мундира под полулацканами желтая; пуговицы желтые;

мушкетерский батальон Герцога Вильгельма – воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд и подкладка пунцово-красные; погоны белые; выпушка по борту мундира под полулацканами пунцово-красная; пуговицы белые;

мушкетерский батальон фон Зекендорфа – воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд, подкладка и погоны белые; выпушка по борту мундира под полулацканами белая; пуговицы белые;

мушкетерский батальон фон Ромига – воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд, подкладка и погоны розовые; выпушка по борту мундира под полулацканами розовая; пуговицы белые;

мушкетерский батальон фон Лилиенберга – воротник, полулацканы, обшлага, отвороты фалд, подкладка и погоны голубые; выпушка по борту мундира под полулацканами голубая; пуговицы белые;

мушкетерский батальон Курпринца – воротник белый с красной выпушкой по переднему и нижнему краям; полулацканы окантованы по периметру красной обшлага белые с красной выпушкой; подкладка белая; отвороты фалд белые с красной выпушкой; погоны белые с красной выпушкой; выпушка по борту мундира под полулацканами красная; пуговицы желтые.

В 1809 году был сформирован пехотный полк фон Шарфенштейна, получивший следующие цветовые отличия: воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка соломенно-желтые; полулацканы мундирного цвета с соломенно-желтой выпушкой; выпушка по борту мундира под полулацканами соломенно-желтая; пуговицы желтые.

В 1810 году пехотный полк Герцога Вильгельма Вюртембергского получил оранжевое приборное сукно вместо пунцово-красного.

В 1811 году цветные полулацканы были заменены полулацканами из сукна мундирного цвета. Все полки, кроме 2-го и 4-го, получили острые обшлага польского образца. Обшлага были украшены одной пуговицей в мыске. После этого цветовые отличия полков стали следующие:

1-й пехотный полк Принца Пауля – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка желтые; выпушка на полулацканах и по борту мундира желтая; пуговицы белые;

2-й пехотный полк Герцога Вильгельма Вюртембергского – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка оранжевые; выпушка на полулацканах и по борту мундира оранжевая; пуговицы белые;

3-й пехотный полк фон Фуля – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка белые; выпушка на полулацканах и по борту мундира белая; пуговицы белые;

4-й пехотный полк фон Франкемона – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка розовые; выпушка по переднему и нижнему краям воротника, на полулацканах, по борту мундира, на погонах и на отворотах фалд белая; пуговицы белые;

5-й пехотный полк Принца Фридриха – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка голубые; выпушка по переднему и нижнему краям воротника, на полулацканах, по борту мундира, на погонах и на отворотах фалд белая; пуговицы белые;

Тамбур-мажор 7-го полка линейной пехоты. 1812 г.

6-й пехотный полк Кронпринца – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны и подкладка белые; выпушка по переднему и нижнему краям воротника, на полулацканах, по борту мундира, на погонах и на отворотах фалд красная; пуговицы желтые;

7-й пехотный полк фон Козерица – воротник, обшлага, отвороты фалд, подкладка, выпушка на полулацканах, по борту мундира и на погонах красные; полулацканы и погоны темно-синие; пуговицы желтые;

8-й пехотный полк фон Шарфенштейна – воротник, обшлага, отвороты фалд, погоны, подкладка, выпушка на полулацканах и по борту мундира соломенно-желтые; полулацканы темно-синие; пуговицы желтые.

В 1813 году пехотные полки, шефами которых были члены королевской фамилии (1-й лейб-пехотный полк Короля, 2-й пехотный полк Герцога Вильгельма, 5-й пехотный полк Принца Фридриха и 6-й пехотный полк Кронпринца) получили по одной белой галунной петлице на обеих сторонах воротника и на каждом обшлаге. В конце 1813 года 8-й пехотный полк был переименован в 7-й пехотный полк, сохранив свой приборный цвет, а вновь сформированный 8-й пехотный полк получил приборный цвет прежнего 7-го полка.

В 1814 году на окончаниях петлиц была добавлена кисточка из белых нитей. 30 мая 1814 года 3-й пехотный полк сменил белый приборный цвет на зеленый.

Некоторые художники показывают, что в 1813-14 гг. вюртембергская пехота носила мундиры нового покроя с прямоугольными полуили полными лацканами, "польскими" обшлагами и отворотами фалд, начинающимися на бедрах.

Другие детали униформы. Панталоны были белые шерстяные для ношения зимой или белые полотняные для лета и носились с черными тканевыми гетрами до колен, которые застегивались на пуговицы, обтянутые тканью. С 1811 года были введены белые широкие панталоны для лета и светло-серые широкие панталоны из более плотного материала для зимы.

На ногах носили башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

Галстук был на картонной основе из черного сукна. Исключение составляли 3-й и 6-й пехотные полки, у которых галстук был красный.

Белый полотняный жилет с рукавами и пуговицами, покрытыми тканью, носился под мундиром или без мундира как рабочая одежда с брюками и гетрами или с широкими белыми льняными брюками.

Шинели были средне-серые шерстяные и однобортные с одним рядом из белых металлических пуговиц спереди. Обшлага были широкие и отогнуты назад, и воротник был вертикальный и без отделки. Когда шинель не носилась, она была свернута и привязана к верху ранца или скатана и переброшена через левое плечо для защиты от сабельных ударов.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры имели ту же самую основную униформу как у рядовых, но с добавлением золотого или серебряного галуна, согласно цвету пуговиц, приблизительно 2 см шириной по нижнему и переднему краям воротника и верхнему и внешнему краям обшлагов. С 1806 года плюмаж на касках унтер-офи-

Линейная пехота. 1808 г. Слева направо: солдат полка фон Франкемона, солдат полка Герцога Вильгельма, офицер и солдат полка Принца Фридриха, офицер и солдат полка фон Комрера.

церов из медвежьего меха, а султан белый, но верхняя часть его на 1/5 длины черная.

Ефрейторы имели простую трость из орешника с белым ремнем, и темляк был белый как у рядовых, фельдфебель и квартирмейстер (фурьер) имели трости из орешника или черные лакированные с серебряными или позолоченными набалдашниками, и темляки были алые и серебряные/золотые смешанные. Ефрейторы имели то же

самое вооружение и снаряжение как у рядовых, а фельдфебели были вооружены только тесаком. Один источник предлагает, что полковой квартирмейстер имел мундир офицерского стиля с унтер-офицерским галуном и офицерскую саблю.

Знаки различия унтер-офицеров были следующие:

фельдфебель – двойной золотой или серебряный галун (по цвету пуговиц) по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах; одиночный галун по периметру полулацканов; коричневая трость с латунными набалдашником и наконечником, шнуры и кисть серебряные с примесью красных нитей;

сержант – одиночный золотой или серебряный галун по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах; трость как описано выше;

ефрейтор – галуны как у сержанта, но на трости шнуры и кисть из смеси белых и красных нитей.

Обер-офицеры носили каску баварского образца с высокой тульей, но без гребня. Плюмаж-"гусеница" был больше и изготавливался из медвежьего меха, а все латунные детали были позолоченными или посеребрёнными, согласно цвету пуговиц. Овальная бляха была больше чем бляха нижних чинов, причем увенчивающая её корона касалась основания плюмажа. Розетки каски в виде львиных голов удерживали подбородочную чешую. Султан белый с черной нижней частью на 1/5 длины.

Обер-офицеры 5-го пехотного полка Принца Фридриха имели на каске металлические детали и подбородочную чешую серебряные, а держатель султана был украшен посеребрённой монограммой "FR", увенчанной короной.

Обер-офицеры 7-го пехотного полка не носили султанов.

Штаб-офицеры в качестве головного убора носили черную фетровую треуголку, украшенную золотой или серебряной галунной петлицей (по цвету пуговиц) для кокарды и золотым или серебряным галуном по верхнему краю. Султан из белых перьев с примесью черных у основания.

С введением кивера в 1813 году офицеры получили образец, идентичный носимому другими чинами, но все металлические детали были позолоченные. Передний и задний козырьки были украшены позолоченной латунью. Офицеры 1-го лейб-полка имели посеребрённые металлические детали, и киверный этишкет с кордончиками был серебряный. Кивера старших офицеров были украшены по верхнему краю золотым галуном, серебряным для 1-го полка. Офицерская кокарда носилась спереди у верхнего края кивера, увенчанная высоким белым султаном для старших офицеров, белым султаном с верхушкой цвета приборного сукна для младших офицеров.

Фуражная шапка офицеров была подобна "bonnet de police", носимой нижними чинами, но вся отделка была из золотого или серебряного галуна, или подобна прусского стиля с черным кожаным козырьком.

Офицеры носили мундиры, которые по покрою ничем не отличались от мундиров мушкетеров, лишь полы у них были длиннее, доходя до подколенной чашечки. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Полы мундира имели двойные отвороты фалд и

Линейная пехота. 1808 г. Слева направо: офицер, унтер-офицер и штаб-офицер фузелерного полка фон Нойброна, фельдфебель полка Кронпринца, унтер-офицер полка фон Фуля.

вертикальные карманы с тремя мысками и тремя пуговицами. Карманы были окантованы выпушкой полкового цвета. Подкладка мундира была цвета приборного сукна. Все металлические детали и пуговицы были позолоченные или посеребрённые в зависимости от цвета приборного металла. Эполеты цвета были золотые или серебряные и

имели подкладку из алой ткани. Поясной шарф серебряный с примесью красных и желтых шелковых нитей.

С 1811 года офицеры получили мундир, схожий с мундиром, носимым гвардейскими частями, с лацканами, застегнутыми у пояса, и всеми остальными деталями как прежде.

Белые панталоны офицеров со штрипками шили из более качественного сукна и в длину доходили до щиколоток. Сапоги оберофицеров имели высоту чуть ниже колен и изготавливались из черной кожи. Шпоры посеребрённые.

Кюлоты могли быть белые или желтовато-белые, имитировавшие лосины. Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали крепились к ботфортам кожаными ремешками. Ботфорты носили только с кюлотами.

В походе офицеры носили широкие брюки из темно-синей или темно-серой ткани.

Шинели были подобны образцу, который носили другие чины, но были несколько более длинные, свисающие до середины икры, и были темно-синие с широкими обшлагами и высоким воротником цвета приборного сукна полка.

Для парада офицеры носили белые тканевые перчатки.

Офицеры имели деревянные трости коричневого цвета с позолоченными набалдашником и наконечником. Шнур с кистью, крепившийся к трости, был серебряный с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Кроме того, штаб-офицеры носили волосы, заплетенные в косичку, как это было принято в австрийской армии.

Различия по званиям были следующими:

унтер-лейтенант – эполет с тонкой бахромой на левом плече, контр-эполет на правом;

обер-лейтенант – эполет с тонкой бахромой на правом плече, контр-эполет на левом;

капитан – эполеты с тонкой бахромой на обоих плечах;

старшие офицеры (майор, полковник-лейтенант и полковник) – эполеты с густой бахромой и толстым плетеным полукругом на обоих плечах.

Музыканты. Барабанщики носили униформу как у мушкетеров, но на плечах нашивались крыльца из сукна приборного цвета с вышитой галуном буквой "W". По краям крыльца также обшивались галуном цвета приборного металла. Исключение составляли барабанщики пехотного полка Кронпринца, которые носили крыльца темно-синего цвета, окаймленные белым галуном и красной выпушкой. Буква "W" из желтого галуна. На головных уборах барабанщики носили красный султан.

Перевязь барабана и фартук были из выбеленной кожи с латунными пряжками и гарнитурой, и перевязь была украшена на груди с латунной пластиной для барабанных палочек. Барабан латунный с обручами выкрашенными красными, желтыми и черными диагональными полосками.

Барабанщики продолжили носить поясную портупею и тесак до 1814 года с белым темляком, имеющим алую кисть. Плюмаж-"гусени-

ца" на касках барабанщиков был алый, и после введения кивера в 1813 году барабанщики носили алые султаны над кокардой и барабанщики 1-го полка имели алый этишкет.

Тамбур-мажоры носили униформу самых разнообразных цветов и различались по полкам. Обычно они имели фетровую шляпу, обшитую по краю галуном цвета пуговиц, с плюмажем и султаном красного цвета. Мундир с длинными фалдами. Лацканы прямоугольные, доходившие до талии, обшивались галуном цвета пуговиц с такими же петлицами. Воротник и обшлага обшивались двойным галуном цвета пуговиц. На рукавах имелось по пять шевронов цвета приборного металла. Отвороты фалд также обшивались галуном цвета приборного металла. На плечах тамбур-мажоры носили эполеты с бахромой или крыльца, обшитые галуном цвета приборного металла. Тамбур-мажор пехотного полка № 7 носил на плечах желтые трилистники на красной подкладке. Панталоны украшались венгерскими узлами и лампасами.

Сапоги гусарские, украшенные галуном и кисточкой.

Жезл изготавливался из тростника. Набалдашник и наконечник позолоченные; шнуры и кисти из смеси серебряных и красных нитей, скрученные вокруг жезла.

Фузелер 5-го (Принца Фридриха) полка линейной пехоты. 1812 г.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение нижних чинов состояло патронной сумы, изготовленной из черной кожи, с лакированной крышкой. В центре крышки располагалась овальная латунная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанного короной. Патронную суму через левое плечо носили на перевязи из белой кожи. Пехотную саблю и штык носили на поясной портупее из белой кожи с латунной пряжкой. В 1812 году поясная портупея была отменена, а вместо неё введена перевязь из белой кожи, которую носили через правое плечо. Ранец из телячьей кожи ворсом наружу носили на спине при помощи плечевых ремней из белой кожи. На груди он фиксировался третьим поперечным ремнём с латунной пряжкой.

Нижние чины были вооружены кремнёвыми мушкетами со штыками. Гарнитура мушкетов была латунной, ножны штыков из черной кожи с латунной гарнитурой. Кроме того, нижние чины были вооружены пехотной саблей с латунным эфесом, имевшим две защитные дужки. Ножны сабли из коричневой кожи с латунной гарнитурой. Темляк шерстяной цвета приборного сукна на период 1805-12 гг.: 1-й полк – темляк синий, 2-й – белый, 3-й – синий, 4-й – голубой, 5-й – белый, 6-й – белый. В начале 1812 года темляк становится белым с кисточкой ротного цвета (1-я рота – белая, 2-я – красная, 3-я – желтая, 4-я – синяя, 5-я – белая с черной гайкой, 6-я – красная с желтой гайкой, 7-я – синяя с красной гайкой, 8-я – желтая с белой гайкой).

Узкая поясная портупея с латунными пряжкой в виде буквы "S" и гарнитурой из отбеленной кожи для парадов и полной парадной униформы и из черной кожи для похода носилась ниже пояса-шарфа и поддерживала шпагу с прямым клинком с латунным эфесом в виде "D" на двух пасиках в черных кожаных ножнах с латунными наконечником и гарнитурой. Эфес имел одну защитную дужку. Темляк серебряный. (Равкинс утверждает, что темляки офицеров были смешанные из серебряных, алых и золотых нитей.) Исключение составляли офицеры пехотного полка Нойброна (с 1811 года 7-й полк), которые носили офицерскую саблю на перевязи из черной кожи через правое плечо. Перевязь спереди была украшена монограммой "FR", увенчанная короной. Монограмма была изготовлена из позолоченной латуни.

В походе, особенно старшие офицеры, когда они ездили верхом, часто носили портупею через правое плечо, свисающей ниже пояса.

Кроме того, штаб-офицеры были вооружены двумя пистолетами, которые носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Офицерские вальтрап и чушки из темно-синего сукна обшивались по краю золотым или серебряным галуном (по цвету пуговиц). Чушки имели форму щита. На чушках и в задних углах вальтрапа вышивалась золотыми или серебряными нитями монограмма "FR", увенчанная короной.

Вальтрапы старших офицеров были темно-синие с круглым передним и длинным острым задним углами с широкой полосой цвета приборного сукна, окантованной по внешнему краю темно-синей выпушкой. Полоса была украшена по краям золотой или серебряной выпушкой и зигзагообразным рисунком тех же самых цветов по всей длине полосы. Увенчанный короной королевский вензель (монограмма) в нижних углах из золотого или серебряного галуна.

2.8. Униформа фузилёров 1806-11 гг.

Сформированный в ноябре 1806 года фузилёрный батальон получил униформу, которая несколько отличалась от прочих батальонов.

Головной убор. Фузилеры получили образец каски, носимый линейной пехотой, с латунными металлическими деталями и черным шерстяным плюмажем-"гусеницей".

Мундир. Фузилеры носили мундир линейной пехоты, темно-синего цвета с маково-красными воротником, обшлагами, отворотами фалд и подкладкой; полулацканы и погоны мундирного цвета с маково-красной выпушкой. Обшлага круглые, украшенные двумя пуговицами. Выпушка по борту мундира под полулацканами красная. Пуговицы латунные.

Другие детали униформы. Панталоны были белые и носились с черными гетрами, застегнутыми на латунные пуговицы. Шинели были как для линейной пехоты, т.е. однобортные средне-серого цвета с высоким воротником и латунными пуговицами.

Офицеры и унтер-офицеры. Отличия офицеров и унтер-офицеров были как для линейной пехоты из золотого галуна. Султаны офицеров белые, а ремни были из черной кожи с латунной гарнитурой.

Снаряжение и вооружение. Все ремни были белые, вооружение и снаряжение были идентичны линейной пехоте.

2.9. Униформа пеших егерей 1805-15 гг.

Головной убор. Кивер цилиндрический из черного фетра. Дно кивера из черной кожи. Полоса из черной кожи по верхнему краю кивера. Козырек из черной кожи окаймлен латунной полоской. Подбородочный ремень из черной кожи застегивался под подбородком на пуговицу, обтянутую кожей. К нижнему краю кивера пришивался отворот (лопасть) из зеленого сукна шириной в ладонь, который можно было опускать вниз для защиты ушей и затылка. Концы отворота были закруглены и пристегивались спереди пуговицей, обтянутой тканью. Спереди на верхнем краю кивера крепился зеленый перьевой султан.

В 1808 году введен кивер подобный описанному выше, но из черной кожи. Отворот из зеленого сукна. Кожаный козырёк окантован латунной полоской. Подбородочный ремень из черной кожи. Спереди на верхнем краю кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда (от центра к краю), над которой располагался зеленый султан.

В 1812 году спереди на кивере крепилась ромбовидная бляха цвета приборного металла, с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанной короной. В это же время был введен белый этишкет.

В 1813 году был введен фетровый кивер австрийского образца как у линейной пехоты в виде перевернутого конуса с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Нижний край кивера и край переднего козырька были окантованы латунной полоской. Боковые шевроны (одержки) в виде буквы V были латунные. Кокарда располагалась с левой стороны у верхнего края

кивера. Спереди кивер имел ромбовидную латунную бляху с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанную короной. Латунная подбородочная чешуя с круглыми выпуклыми розетками. Этишкет белый.

Мундир. В 1805 году егеря носили зеленый мундир пехотного образца. Воротник, обшлага, полулацканы, погоны и отвороты фалд черные с белой выпушкой. Подкладка черная. Воротник открытый имел выпушку по переднему и нижнему краям. Батальоны различались цветом пуговиц: у 1-го батальона – желтые; у 2-го – белые. Пять пуговиц располагались на каждом полулацкане, в том числе одна в верхней части. "Круглые" обшлага застегивались на две пуговицы, из которых одна располагалась несколько выше выпушки. Две пуговицы располагались на талии.

18 января 1808 года 1-й егерский батальон Короля получил особые знаки отличия в виде петлиц из желтого шерстяного галуна. По две петлицы располагались по обеим сторонам воротника, по пять петлиц – на каждом полулацкане и по две петлицы – на каждом обшлаге.

В 1810 году существовавшее до сих пор черное приборное сукно на воротнике, полулацканах и обшлагах было заменено черным бархатом.

В мае 1811 года униформа была несколько изменена. Полулацканы стали делать из зеленого сукна. Воротник, "польские" обшлага, отвороты фалд и погоны были из черного сукна. Одновременно 1-й егерский батальон Короля стал носить по одной петлице на обеих сторонах воротника и на каждом обшлаге.

Рядовой 1-го батальона пеших егерей Короля. 1812 г.

1. Егерь 1–го егерского батальона. 1813.
2. Рядовой 1–го батальона легкой пехоты. 1806.
3. Рядовой 2–го батальона легкой пехоты. 1809.
4. Унтер–лейтенант 2–го егерского батальона. 1806–1809.

1. Рядовой 2–го Лейб–шеволежерского полка. 1806–1809.
2. Унтер0фицер драгунского полка Кронпринца. 1809–1813.
3. Трубач 3–го конно–егерского полка герцога Людвига. 1811–1812.
4. Офицер 4–го конно–егерского полка Короля. 1806–1809.

Легкая пехота и пешие егеря. 1806 г. Слева направо: 1-й батальон легкой пехоты фон Нойбронна, 1-й батальон пеших егерей фон Хюгеля, 2-й батальон пеших егерей фон Шарфенштейна.

В 1813 году 1-й и 2-й егерские батальоны были объединены в полк, получивший название 9-й полк пеших егерей Короля. Мундир как у 1-го егерского батальона.

В июне 1814 года на окончаниях петлиц были добавлены пуговица и кисточка.

Другие детали униформы. Зеленые суконные панталоны со штрипками в длину доходили до щиколоток. Панталоны заправлялись в короткие сапоги из черной кожи, натертой воском. После 1811 года были введены широкие темно-зеленые панталоны для похода. В феврале 1813 года егеря получили панталоны из зеленого сукна длиной чуть ниже колен, где застегивались на пуговицы и дополнительно крепились ремешком с пряжкой. Черные суконные гетры.

На ногах егеря носили башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

Шинели были образца как для линейной пехоты, но темно-зеленого цвета с латунными или белыми пуговицами, согласно приборному металлу батальона, и черные воротники. После 1812 года батальоны получили средне-серые пехотные шинели.

Галстук был на картонной основе из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Все чины носили черные кожаные перчатки.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у егерей. Знаки различия как в линейной пехоте из золотого или серебряного галуна, согласно цвету пуговиц. Кроме того, верхний край кивера обшивался галуном цвета пуговиц. Султан зеленый. Чин ефрейтора в егерских батальонах заменен на специальный чин "обер-егерь". Унтер-офицеры егерей не носили тростей во время похода и были вооружены как остальные чины.

Обер-офицеры носили кивер как у егерей, но концы отворота соединялись спереди овальной бляхой с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанной короной. Козырёк окантован металлической полоской. Подбородочный ремень покрыт металлической чешуёй согласно цвету пуговиц батальона. Верхний край кивера обшивался галуном в зависимости от звания. Все металлические детали кивера позолоченные или посеребрённые, а галуны были золотые или серебряные. Спереди на верхнем краю кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда, над которой устанавливался перьевой султан. Султаны были темно-зеленые с черным основанием для обер-офицеров и белые для штаб-офицеров. В качестве головного убора штаб-офицеры носили шляпу из черного фетра, одевавшуюся с поля. Петлица и пуговица цвета приборного металла. В походе большинство офицеров носили фуражную шапку. В 1812 году на киверах введены серебряные этишкеты с кордончиком и кисточкой.

Офицеры носили мундиры из более качественного сукна. Эти мундиры отличались от мундиров егерей лишь длиной фалд, доходивших до коленных впадин. Пуговицы позолоченные или посеребрённые в зависимости от батальона. Эполеты золотые или серебряные в зависимости от цвета приборного металла.

Вместо галстуков офицеры использовали шейные платки из черного шелка.

Панталоны зеленые со штрипками изготавливались из более качественного, чем у егерей, сукна и в длину доходили до щиколоток. В походе офицеры носили широкие темно-зеленые панталоны с узким белым лампасом.

Пешие егеря и легкая пехота. 1808 г. Слева направо: егерь 1-го батальона, унтер-офицер 2-го батальона, горнист 1-го батальона, офицер 2-го батальона, офицер и солдат легкой пехоты.

Сапоги из черной кожи, доходившие по высоте до колен. В 1808 году введены венгерские сапоги, верхний край которых был обшит золотым или серебряным галуном. Кроме галуна сапоги украшались золотой или серебряной кисточкой. У штаб-офицеров на сапогах имелись прибивные шпоры.

Офицерам полагались черные кожаные перчатки с крагами вместо обычных перчаток.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шёлковых нитей офицеры егерей носили только на парадах.

Музыканты. Горнисты носили униформу как у егерей. На плечах крыльца в виде "ласточкиных гнезд" из сукна черного цвета. Передний и нижний края воротника, обшлага, полулацканы и крыльца были обшиты галуном цвета приборного металла. На крыльца нашивалась галунная буква "W".

Кивер по верхнему краю обшивался двумя галунами цвета приборного металла. Верхний галун был в два раза шире нижнего. Султан алый с темно-зеленым верхом (на 1/5 длины). По другим источникам султан красный с зеленым ободком посередине.

Горнисты 1-го батальона имели желтые галунные петлицы на полулацканах и обшлагах.

Горны были латунные с зелено-алыми шнурами.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение нижних чинов состояло из патронной сумы, изготавливавшейся из черной кожи с лакированной крышкой, на которой располагалась буква "W" из белого или желтого металла. Патронную суму носили на поясной портупее из черной кожи, располагая на животе. На этой же портупее носили тесак. Тесак был приблизительно 90 см в длину с широким лезвием. Латунный эфес, имеющий одну защитную дужку. Ножны из черной кожи с латунными наконечником и гарнитурой. Запасной шомпол и часто пробивной молоток были привязаны к ножнам тесака. Тесак крепился к стволу карабина с правой стороны.

В 1807 году поясная портупея была отменена, и вместо неё ввели плечевые перевязи из белой кожи, на которых носили тесак и патронную суму. Почти сразу же белые перевязи были заменены на черные. Одновременно была восстановлена поясная портупея, на которой носили тесак. Патронную суму носили на перевязи через правое плечо. Патронная сума имела теперь на лакированной крышке в центре овальную латунную бляху с рельефным изображением герба Вюртемберга. В 1813 году поясная портупея была заменена перевязью через правое плечо.

Ранцы были как для линейной пехоты с ремнями из черной кожи, а пряжки и гарнитура были латунные.

Вооружение егерей состояло из карабина с латунной гарнитуры и тесака с латунным эфесом; ножны из черной кожи с латунной гарнитурой. До 1807 года ремень карабина был из коричневой кожи, а после 1807 года из черной кожи. В марте 1809 года первая шеренга была вооружена кремнёвыми мушкетами, к которым прикреплялся тесак; вторая шеренга была вооружена карабинами с примкнутым штыком. Унтер-офицеры имели на вооружении штуцера и тесак. В 1812 году

Вюртембергская пехота. 1813 г. Слева направо: пехотный полк №6 Кронпринца, пехотный полк №2.

все егеря были вооружены ружьями, к которым прикреплялся тесак, в то время как унтер-офицеры сохранили на вооружении штуцера и тесаки. В 1813 году тесаки у егерей были заменены короткой пехотной саблей с черным темляком.

Офицеры были вооружены саблей с изогнутым лезвием. Эфес, имевший одну защитную дужку, и ножны стальные. Темляк серебряный. Офицерская сабля носилась на черной перевязи через правое плечо. Спереди перевязь украшалась королевской монограммой из позолоченной или посеребрённой латуни.

Кроме того, штаб-офицеры были вооружены двумя пистолетами, которые носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Вальтрап и чушки из темно-зеленого сукна были обшиты золотым или серебряным галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа золотая или серебряная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

2.10. Лёгкая пехота.

Головной убор. Каска из черной лакированной кожи с двумя козырьками и небольшим гребнем из такой же кожи. Латунная налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанного короной. Латунные полусферические диски, расположенные по бокам каски, удерживали подбородочный кожаный ремень. Ниспадающий плюмаж в виде гривы из черного конского волоса. В вершину гребня вставлялся овальный султанчик, у которого верхняя часть была голубая, а нижняя зеленая. Во время кампании султанчик и плюмаж не носились.

В 1807 году каска была заменена цилиндрическим кивером с отворотами, как у пеших егерей. Султан алый. Этишкет, кордончики и кисти белые.

В 1813 году введён кивер австрийского образца в виде перевернутого конуса с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Нижний край кивера и край переднего козырька были окантованы латунной полоской. Боковые одержки в виде V были латунные. Кокарда располагалась с левой стороны у верхнего края кивера. Спереди кивер имел ромбовидную латунную бляху с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанную короной. Латунная подбородочная чешуя с круглыми выпуклыми розетками. Этишкет белый.

Фуражная шапка была той же самой как у линейной пехоты, но темно-зеленого цвета с белой выпушкой и светло-синим (лазурным) околышем, окантованным белым.

Мундир. Фузилёры носили мундир такого же покроя как у мушкетёров, но из зеленого сукна. Воротник, полулацканы, круглые обшлага, погоны и отвороты фалд голубые (лазурные) с белой выпушкой. Пуговицы у 1-го батальона были желтые, а у 2-го батальона – белые. В 1808 году были введены "польские" обшлага. В 1811 году полулацканы стали зеленого цвета с белой выпушкой. В 1813 году, когда батальоны были сведены в полк, приборный металл стал желтым.

Другие детали униформы. Панталоны белые длиной чуть ниже колен, где они застёгивались на пуговицы и дополнительно крепились ремешком с пряжкой, носились на парадах и летом с черными суконными гетрами, а для зимы и ненастной погоды использовались светло-серые панталоны с короткими (до середины икры) черные кожаные сапоги. В 1808 году были введены темно-зеленые панталоны, носимые с черными гетрами, которые застегивались сбоку на пуговицы, обтянутые тканью. С 1811 года были введены широкие светло-серые панталоны для ношения во время похода.

Башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

Шинели были как для линейной пехоты средне-серого цвета с латунными пуговицами.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у фузилёров. Знаки различия как у пеших егерей.

Обер-офицеры носили каску баварского образца как у обер-офицеров линейной пехоты. В 1807 году каска была заменена цилиндрическим кивером как у пеших егерей. Султан белый с черной на 1/5 длины нижней частью. Этишкет с кордончиком и кисточкой серебряный. В качестве головного убора штаб-офицеры носили шляпу из черного фетра, одевавшуюся с поля. Петлица и пуговица цвета приборного металла. Султан белый.

Рядовой легкой пехоты. 1806-1807 гг.

Офицеры носили мундиры как у офицеров пеших егерей. Широкий шелковый серебряный поясной шарф с примесью красных и желтых нитей.

Шейные платки из черного шелка.

Панталоны белые со штрипками изготавливались из более качественного, чем у нижних чинов, сукна и в длину доходили до щиколоток.

Сапоги из черной кожи, доходившие по высоте до колен. В 1808 году были введены венгерские сапоги из черной кожи, верхний край которых был обшит золотым или серебряным галуном и украшен золотой или серебряной кисточкой. У штаб-офицеров на сапогах были прибивные шпоры.

Музыканты. Горнисты носили униформу как у фузилёров. Грива и помпон, носимые на каске были алые. Когда ввели кивер, то по верхнему краю он обшивался двумя галунами цвета приборного металла, причем верхний галун был в два раза шире нижнего. Султан алый. Крыльца в виде "ласточкиных гнезд" на плечах были из сукна голубого (лазурного) цвета. Передний и нижний края воротника, полулацканы, обшлага и крыльца были обшиты галуном цвета приборного металла. На крыльца нашивалась буква "W" из галуна.

Горны латунные с алыми шнурами.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение фузилёров состояло из патронной сумы, изготавливавшейся из черной кожи с лакированной крышкой, в центре которой располагалась овальная латунная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга. Её носили на перевязи через левое плечо. Перевязь была изготовлена из темно-желтой кожи. Поясная портупея из темно-желтой кожи с латунной пряжкой. На поясной портупее носили пехотную саблю. В 1807 году была заменена перевязью из темно-желтой кожи с карманом для штыка, которую носили через правое плечо.

Вооружение фузилёров состояло из кремневого мушкета со штыком. Гарнитура мушкетов была латунной, а ножны штыка из черной кожи с латунной гарнитурой. Пехотная сабля с латунным эфесом в ножнах из коричневой латуни с латунной гарнитурой. Темляк из темно-желтой кожи.

Горнисты были вооружены тесаком, который носился на поясной портупее из темно-желтой кожи. Темляк алый.

Унтер-офицеры имели такое же вооружение как у фузилёров.

Офицеры имели на вооружении саблю, имевшую одну защитную дужку. Ножны стальные. Темляк серебряный. Офицерская сабля носилась на черной кожаной перевязи через правое плечо. Спереди перевязь украшалась королевской монограммой из позолоченной и посеребрённой латуни.

Штаб-офицеры имели на вооружении кроме сабли еще два пистолета, которые носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Вальтрап и чушки из зеленого сукна, которые обшивались золотым или серебряным галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа золотая или серебряная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

1. Канонир армейской пешей артиллерии. 1806.
2. Канонир гвардейской конной батареи. 1809–1813.
3. Штабс-капитан дворцовой конной батареи. 1809.
4. Барабанщик армейской пешей артиллерии. 1813–1815.

1. Конный жандарм. 1807–1815.
2. Рядовой гарнизонного полка. 1806.
3. Кадет военной школы. 1806–1815.
4. Офицер ландполка 2-й бригады. 1809–1815.

2.11. Униформа кавалерии 1805-15 гг.

2.11.1. Шеволежерский полк № 1. 1805-15 гг.

Головной убор. Каска из черной лакированной кожи с кожаным козырьком. По бокам имелись кожаные шевроны (одержки) в виде буквы "V". Деревянный гребень был покрыт кожей. Ниспадающий плюмаж в виде черного конского хвоста. Овальная латунная бляха, увенчанная короной. На бляхе – рельефное изображение королевского герба. Под налобной бляхой располагалась металлическая полоска с девизом "Furchtlos und Treu" ("Бесстрашный и Верный"). Обкладка торцевой стороны гребня и козырька, а также полусферические розетки, крепившие подбородочный ремень из черной кожи, латунные. На вершине гребня крепился черный перьевой султан, под которым располагалась красно-черно-желтая кокарда.

В 1811 году полк получил каску подобную той, что носили австрийские шеволежёры. Каска была из черной лакированной кожи с высокой тульей и двумя козырьками. Однако передний козырёк был значительно больше, чем козырек на австрийских касках. Небольшой гребень, покрытый черной кожи, на котором крепился плюмаж-"гусеница" из черной шерсти с желтым верхом. Гарнитура каски латунная. С левой стороны каски крепился черный султан, под которым располагалась красно-черно-желтая кокарда.

В конце 1813 года, когда полк был переименован в лейб-кавалерийский полк № 1, плюмаж-"гусеница" на каске становится полностью черным. Овальная налобная бляха с рельефным изображением королевского герба, увенчанная короной, обкладка переднего и заднего козырьков, нижний край каски, а также полусферические розетки, крепившие подбородочную чешую, из белого металла.

Мундир. Шеволежеры носили темно-синий колет пехотного покроя. Воротник, полулацканы и "круглые" обшлага красные. Отвороты фалд желтые, обшитые по краю красным галуном. Пуговицы желтые. Контр-эполеты из латунной чешуи на красной подкладке. Кушак из красного сукна.

В 1811 году воротник и "круглые" обшлага стали желтыми; полулацканы и отвороты фалд темно-синими с желтой выпушкой. Кушак из желтого сукна. Пуговицы желтые. Контр-эполеты как описано выше.

В 1813 году, когда полк был переименован в лейб-кавалерийский, он получил мундир нового покроя. Лацканы в длину доходили до талии и застёгивались на крючки. Воротник, "польские" обшлага и отвороты фалд желтые. Лацканы темно-синие с желтой выпушкой. На обеих сторонах воротника располагалась петлица из белого галуна с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Контр-эполеты с белой чешуёй.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи были длиной чуть ниже колен, где они застёгивались на четыре кожаные пуговицы и стягивались кожаным ремешком с пряжкой.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали крепились к ботфортам кожаными ремешками.

Перчатки с крагами из белой кожи.

Плащ с пелериной из белого сукна.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у шеволежёров, но на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах носили широкий золотой галун, а с 1813 года галун стал серебряным. Султан черный, а нижняя часть на 1/5 длины белая. Вахмистры имели один узкий и один ши-рокий золотые галуны на воротнике и обшлагах. На передней и нижней сторонах воротника располагался широкий галун, а над ним узкий. На обшлагах широкий галун сверху, а под ним узкий.

Офицеры носили мундиры как у шеволежёров, но из более качественного сукна и с длинными фалдами, которые заканчивались на уровне коленных впадин. Все металлические детали мундиров офицеров были позолоченные. Эполеты золотые.

Вместо галстуков офицеры использовали шейные платки из черного шелка.

Кюлоты из белой кожи.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали крепились к ботфортам кожаными ремешками.

Перчатки из белой кожи с крагами. Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

В качестве головного убора офицеры носили каску как у шеволежёров, но с белым ниспадающим плюмажем из конского волоса. Гарнитура каски позолоченная. На вершине гребня крепился белый перьевой султан с черной нижней частью (на 1/5 длины). Розетки в виде львиных голов удерживали подбородочную чешую.

В 1811 году введена каска баварского образца из черной лакированной кожи с черным козырьком. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черного медвежьего меха. Налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, пластины, крепившаяся по нижнему краю каски, розетки в виде львиных голов, удерживавшие подбородочную чешую, позолоченные. С левой стороны каски располагался белый перьевой султан с черной нижней частью (1/5 длины). Под султаном располагалась красно-черно-желтая кокарда.

В конце 1813 года гарнитура каски стала посеребрённой.

Музыканты. Трубачи носили знаки различия как у вахмистров, и, кроме того, на плечах имелись крыльца из красного сукна (с 1811 года желтые), обшитые узким золотым галуном (с 1813 года серебряным).

Снаряжение и вооружение. Лядунка шеволежёров изготавливалась из черной кожи с лакированной крышкой, в центре которой располагалась овальная латунная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанной короной. Её носили через правое плечо на перевязи из белой кожи с латунной пряжкой.

Панталер из белой кожи с латунной пряжкой. Карабинчик и скоба изготавливались из стали. Панталер носили через левое плечо.

Шеволежер 1-го (Принца Адама) шеволежерского полка. 1813 г.

Поясная портупея с латунной пряжкой изготавливалась из белой кожи. С помощью двух пасиков из белой кожи к портупее крепились ножны сабли.

У офицеров крышка лядунки была окантована по краю позолоченной латунной полоской. В центре крышки располагалась позолоченная восьмиконечная звезда, в центре которой располагалась буква "W" из черной эмали. Лядуночная перевязь изготавливалась из черной лакированной кожи с позолоченной пряжкой. Спереди на лядуночной перевязи располагалась позолоченная овальная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанной короной. Монограмма была окружена посеребрённым лавровым венком.

Поясная портупея с позолоченной пряжкой изготавливалась из черной лакированной кожи. С помощью двух пасиков к портупее крепились ножны сабли.

Вооружение шеволежёров состояло из сабли с прямым клинком. Эфес с тремя защитными дужками и ножны стальные. Темляк из черной кожи. Кроме того, они были вооружены карабином и двумя кавалерийскими пистолетами.

Унтер-офицеры и трубачи были вооружены саблей в латунных ножнах со стальной гарнитурой.

Офицеры имели на вооружении саблю. Эфес посеребрённый с тремя защитными дужками. Ножны стальные. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Немецкое седло и конское снаряжение изготавливалось из коричневой кожи.

Вальтрап и чушки шеволежёров из темно-синего сукна, обшитые красным галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа красными нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной. С 1811 года галун и монограммы стали желтыми, а с конца 1813 года – белыми.

Вальтрап и чушки офицеров обшивались золотым галуном с красной выпушкой. На чушках и в задних углах вальтрапа золотыми нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной. С конца 1813 года галун и монограммы стали серебряными.

Чемодан круглый из серого сукна с черным кожаным крестом на торцах.

2.11.2. Лейб-шеволежёрский полк № 2. 1805-15 гг.

Головной убор. Каска из черной лакированной кожи с кожаным козырьком. По бокам располагались шевроны (одержки) из белого металла в виде буквы "V". Деревянный гребень покрыт черной кожей. Ниспа-дающий плюмаж в виде черного конского хвоста. Овальная налобная бляха с рельефным изображением королевского герба, увенчанная короной; обкладка торцевой стороны гребня и козырька,

Шеволежер 2-го (лейб) шеволежерского полка. 1812 г.

а также полусферические розетки, крепившие подбородочный ремень, были из белого металла. Под налобной бляхой располагалась металлическая полоска с девизом "Furchtlos und Treu" ("Бесстрашный и Верный"). С левой стороны каски крепился черный султан, под которым располагалась красно-черно-желтая кокарда.

Фуражная шапка из темно-синего сукна с красными галуном и кистью.

Лейб-эскадрон носил гренадерскую шапку из черного медвежьего меха с белым суконным донышком, в центре которого располагалась черная граната. С левой стороны шапки крепился черный султан, под которым располагалась красно-черно-желтая кокарда. Налобная бляха имела рельефное изображение герба Вюртемберга, увенчанного короной, а по бокам герба располагались гранаты. Под налобной бляхой располагалась металлическая полоска с девизом "Furchtlos und Treu" ("Бесстрашный и Верный"). Этишкет белый с кордончиками в форме ромба и кистями.

В конце 1813 года, когда полк был переименован в кавалерийский полк № 4, в качестве головного убора был введён кивер австрийского образца в виде перевернутого конуса из черного фетра с двумя козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Нижний край кивера и край переднего козырька были окантованы полоской белого металла. По бокам располагались шевроны (одержки) из белого металла. Налобная бляха в форме ромба с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной, круглые выпуклые розетки, удерживающие подбородочную чешую – из белого металла. С левой стороны у верхнего края кивера располагалась красно-черно-желтая кокарда.

Мундир. Шеволежёры носили темно-синий колет пехотного покроя. Воротник, полулацканы и "круглые" обшлага красные. Отвороты фалд желтые, обшитые по краю красным галуном и желтой выпуш-кой. Пуговицы из белого металла. Контр-эполеты из белой металлической чешуи на красной подкладке. Ку-шак из красного сукна. На обеих сторонах воротника и на каждом обшлаге было по две петлицы из белого галуна. Каждая петлица имела на окончании пуговицу из белого металла. На каждом полулацкане располагались по пять петлиц из белого галуна, причем одна петлица располагалась в вершине полулацкана. Эти петлицы также имели на окончаниях пуговицу из белого металла.

Жилет желтый с 10 маленькими белыми пуговицами.

В 1811 году полулацканы стали темно-синими с красной выпушкой. Петлицы на обшлагах и полулацканах были упразднены, а на обеих сторонах воротника располагалось по одной петлице из двойного белого галуна с пуговицей из белого металла на окончаниях.

В конце 1813 года, когда полк был переименован в кавалерийский полк № 4 (конные егеря Принца Адама), мундир стал темно-зеленым. Воротник красный. Полулацканы, "польские" обшлага и отвороты фалд темно-зеленые с красной выпушкой. Подкладка темно-зеленая. Пуговицы из белого металла. Контр-эполеты из белой металлической чешуи на красной подкладке.

Шеволежеры. 1808 г. Слева направо: шеволежеры, унтер-офицер и офицер лейб-шеволежерского полка, шеволежер и офицер шеволежерского полка Герцога Генриха.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи как у 1-го полка.

В 1813 году были введены длинные кавалерийские панталоны, подшитые в шагу черной кожей.

Ботфорты как у 1-го полка.

В 1813 году носили короткие сапоги из черной кожи, фигурный вырез которых обшивался белым галуном и имел белую кисточку.

Перчатки с крагами из белой кожи, а с конца 1813 года перчатки стали черными.

Плащ с пелериной из белого драпа с латунными застежками.

Для работ на конюшне использовались куртка из грубого серого тика с красными воротником и об-шлагами и широкие брюки из того же материала.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу шеволежёров. Знаки различия как в 1-м полку, но с серебряными галунами и белым приборным металлом. Вахмистры, квартирмейстеры и шорники имели на воротнике и обшлагах двойной серебряный галун. Унтер-офицеры имели черный султан с белым основанием.

Унтер-офицер и кузнец имели одиночный серебряный галун и по 2 серебряные петлицы на воротни-ке и обшлагах.

Профос носил однобортный темно-синий мундир с красными воротником и обшлагами, которые были окантованы двойным серебряным галуном. На воротнике и обшлагах по 2 серебряные петлицы. Отвороты фалд темно-синие. Мундир застегивался на 12 больших белых пуговиц. В тексте регламента 1808 года не уточняется тип головного убора, который носил профос, но мы полагаем по аналогии с другими немецкими войсками (Бавария, Гессен-Дармштадт), что это была черная фетровая шляпа с черным султаном.

Офицеры носили униформу как у 1-го полка, но приборный металл посеребрённый. По регламенту 1808 года части отворотов фалд фиксировались между собой серебряной буквой "W". Некоторые авторы утверждают, что вместо "W" была металлическая пуговица, но мы больше доверяем тексту регламента. Контр-эполеты и петлицы серебряные.

Каска баварского образца без гребня. Плюмаж-"гусеница" из медвежьего меха. С левой стороны белый султан из страусиных перьев с черной нижней частью (1/5 длины). Под султаном располагалась красно-черно-желтая кокарда. Гарнитура каски посеребрённая. В конце 1813 года офицеры получили кивер как у шеволежёров с посеребрённой гарнитурой.

Музыканты. Трубачи носили униформу шеволежёров, за исключением того, что мундиры трубачей имели мундирного цвета крыльца, окантованные белым галуном, и не имели эполет. Воротник и обшлага были окантованы двойным серебряным галуном как у вахмистра. В конце 1813 года, когда полк был переименован в конных егерей, трубачи получили желтые мундиры. Но некоторые источники утверждают, что трубачи шеволежёров имели желтые мундиры уже в 1812 году.

Снаряжение шеволежёров такое же как у 1-го полка, но с белым приборным металлом. Когда полк был преобразован в конных егерей, перевязи и портупеи стали черными.

У офицеров снаряжение как у 1-го полка, но все металлические детали посеребрённые.

Вооружение шеволежёров как у 1-го полка, но в конце 1813 года карабин был заменен мушкетоном.

Вооружение офицеров как у 1-го полка.

Конское снаряжение как у 1-го полка.

Вальтрап и чушки шеволежеров из темно-синего сукна, обшитые по краю белым галуном. На чушках и в задних углах вальтрапа белыми нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной. В конце 1813 года вальтрап и чушки как описано выше, но сукно темно-зеленое.

Вальтрап и чушки офицеров как у шеволежёров, но галун серебряный.

Чемодан круглый из серого сукна с черным кожаным крестом на торцах.

2.11.3. Кавалерийский полк № 3. Конные егеря 1805-15 гг.

Головной убор. Каска австрийского образца из черной кожи с двумя козырьками. Деревянный гребень покрывался черной кожей. К гребню крепился шерстяной плюмаж-"гусеница" зеленого цвета с желтой полосой по верху. Овальная налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанная короной. Под налобной бляхой была укреплена металлическая полоса с девизом "Furchtlos und Treu" ("Бесстрашный и Верный"). Передний козырек был окантован металлической полоской. Подбородочный ремень из черной кожи крепился к каске полусферическими розетками. Металлическая гарнитура белая. С левой стороны каски красно-черно-желтая кокарда.

В 1809 году гребень становится выше, а плюмаж-"гусеница" становится шире и его кончик свешивается вперед. Остальные детали каски остались неизменными.

В 1813 году каска была заменена на черный фетровый кивер австрийского образца. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Нижний край кивера и край переднего козырька были окантованы латунной полоской. По бокам располагались латунные шевроны (одержки) в виде буквы "V". Латунная налобная бляха в форме ромба с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанная короной. Латунные розетки в виде львиных голов, удерживающие латунную подбородочную чешую. Этишкет желтый с ромбовидными кордончиками и кистями. С левой стороны у верхнего края кивера располагалась красно-черно-желтая кокарда.

Фуражная шапка была как для шеволежерских полков темно-зеленого цвета с выпушкой цвета приборного сукна.

Мундир. В 1805 году конные егеря получили мундир пехотного образца, но темно-зеленого цвета. Воротник темно-зеленый с желтой выпушкой по переднему и нижнему краям. Полулацканы желтые. На каждом полулацкане было пять белых пуговиц. "Круглые" обшлага желтые с одной белой пуговицей. Подкладка мундира желтая. Отвороты фалд желтые.

С 1809 года полулацканы темно-зеленые с желтой выпушкой, воротник желтый, обшлага темно-зеленые с желтой выпушкой, отвороты фалд желтые, обшитые черным галуном. Пуговицы белые. Однако некоторые источники свидетельствуют, что мундиры старого образца с цветными полулацканами сохранялись даже после 1811 года.

В 1811 году воротник темно-зеленый с желтой выпушкой по переднему и нижнему краям, полулацканы темно-зеленые, "польские" обшлага темно-зеленые с желтой выпушкой, подкладка и отвороты фалд желтые. Пуговицы белые.

Контр-эполеты из стальной чешуи на желтой подкладке. В 1811 году контр-эполеты стали с латунной чешуей.

В 1810 году были введены шевроны за выслугу лет, которые были из белого галуна и носились только на левом рукаве выше локтя: один – свыше 8 лет, два – свыше 16 лет.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна и имел белую полотняную подкладку.

Жилет белый.

Другие детали униформы. Кюлоты, носимые в 1806 году, были стиля, популярного в легкой кавалерии предыдущего столетия. Они имитировали лосины, причем верхняя половина выше середины бедра была желтая, а нижняя полвина была зеленая с вставкой из коричневой кожи в шагу. В 1807 году они были заменены темно-зелеными панталонами с широким желтым лампасом. В 1811 году полк получил широкие темно-зеленые брюки с черной кожаной вставкой в шагу и белыми металлическими пуговицами по внешнему шву, которые имели широкий желтый лампас. Эти брюки носились во время похода.

Сапоги "венгерского" типа. Фигурный обрез голенищ обшивался белой тесьмой и украшался белой кисточкой. В 1808 году "венгерские" сапоги были заменены на сапоги с простым верхом

Перчатки из черной кожи с крагами.

Кавалерийский плащ длиной до середины икры из темно-зеленого сукна с широкой пелериной.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у егерей, но на передней и нижней сторонах воротника и на обшлагах широкий серебряный галун. Вахмистры на переднем и нижнем краях воротника имели широкий серебряный галун, над которым располагался узкий серебряный галун. На обшлагах широкий галун сверху, а узкий галун снизу.

В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца. Каски делали из черной кожи с черным козырьком. Каски офицеров не имели гребня. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черного медвежьего меха. Посеребрённая овальная налобная бляха с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанная короной. Нижний край каски и козырек были окантованы посеребрённой металлической полоской. Розетки в виде львиных голов, подбородочная чешуя и украшения в виде двух пальмовых листьев, расположенных над каждой розеткой – посеребрённые. Султан из белых страу-

Трубач 3-го (Герцога Людвига) полка конных егерей. 1812 г.

синих перьев, имевший черное основание (на 1/5 длины). Под султаном располагалась красно-черно-желтая кокарда.

В 1813 году введен кивер как у егерей, но с одним козырьком. Гарнитура кивера посеребрённая.

Офицеры носили мундиры как у егерей, но с более длинными фалдами, доходившими до уровня коленных впадин. Мундиры шились из более качественного сукна. Пуговицы посеребрённые. Эполеты серебряные.

Вместо галстуков офицеры носили шейные платки из черного шелка.

При парадной униформе офицеры носили кюлоты из белой кожи. При малой униформе кюлоты темно-зеленые, подшитые в шагу черной кожей. Кроме того, офицеры могли носить длинные кавалерийские панталоны из серого сукна, подшитые в шагу черной кожей. По бокам они имели ряд пуговиц, на которые они застегивались, обтянутых той же материей (обычно по 18 пуговиц с каждой стороны). Эти панталоны могли носиться как заправленными в сапоги, так и навыпуск поверх них, прихватывая ступню кожаной штрипкой.

Сапоги "венгерского" типа. Фигурный вырез голенищ обшивался серебряным галуном и украшался серебряной кисточкой. Шпоры посеребрённые.

Перчатки из черной кожи с крагами.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Музыканты. Трубачи носили униформу как у егерей, но желтого цвета. Воротник, полулацканы, обшлага и отвороты фалд темно-зеленые. Выпушка желтая. На плечах нашивались темно-зеленые крыльца в виде "ласточкиных гнезд", окантованные узким серебряным галуном. Мундиры трубачей не имели погон. В 1812 году униформа трубачей была следующей: желтый мундир и зеленые кавалерийские брюки. Воротник темно-зеленый с желтой выпушкой. Полулацканы, обшлага и отвороты фалд с зеленой выпушкой. Эполеты из белой металлической чешуи на желтой подкладке.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение егерей состояло из лядунки, изготовленной из черной кожи, на крышке которой располагалась овальная бляха из белого металла с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Её носили на перевязи из черной кожи через правое плечо.

Панталер из черной кожи с гарнитурой из белого металла. Карабинчик и скоба изготавливались из стали.

Поясная портупея из черной кожи с гарнитурой из белого металла. К портупее с помощью двух пасиков из черной кожи крепились ножны сабли.

Лядунка офицеров из черной кожи с лакированной крышкой, в центре которой располагалась посеребрённая монограмма короля, увенчанная короной. Края лядунки были окантованы посеребрённой металлической полоской. Лядуночная перевязь из черной лакированной кожи, украшенная посеребрённой королевской монограммой, увенчанная короной. Монограмму обрамлял посеребрённый венок из лавровых веток. Перевязь носилась через левое плечо.

Егерь 4-го (Короля) полка конных егерей. 1812 г.

Поясная портупея из черной кожи с посеребрённой гарнитурой. К портупее с помощью двух пасиков из черной кожи крепились ножны сабли.

Егеря были вооружены саблей с прямым клинком. Эфес с тремя защитными дужками и ножны стальные. Темляк из черной кожи. Кроме того, на вооружении имелся мушкетон.

Вооружение офицеров состояло из сабли с прямым клинком. Эфес и ножны посеребрённые. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Конское снаряжение егерей изготавливалось из черной кожи с белой металлической гарнитурой, у офицеров из белой кожи с посеребрённой гарнитурой.

Седло венгерское.

Вальтрап у егерей из темно-зеленого сукна, обшитый по краю желтым узким двойным галуном с про-светом из черного галуна. В задних и передних углах желтыми нитями были вышиты королевские монограммы "FR", увенчанные короной. (Некоторые источники утверждают, что вальтрапы были обшиты широким желтым галуном и имели королевскую монограмму только в задних углах.)

Чемодан из темно-зеленого сукна, обшитый по торцу желтым галуном. На торце чемодана был черный кожаный крест.

У офицеров вальтрап и чушки из темно-зеленого сукна обшивались двумя рядами узкого серебряного галуна с просветом из черного галуна. Просвет был расшит узким серебряным галуном в виде "зигзага". В задних и передних углах серебряными нитями были вышиты королевские монограммы "FR", увенчанные короной. На остром конце вальтрапа пришивалась серебряная кисточка.

2.11.4. Кавалерийский полк № 4. Конные егеря Короля 1806-15 гг.

Головной убор. Каска австрийского образца с двумя козырьками изготавливалась из черной кожи. Деревянный гребень покрывался черной кожей. К гребню крепился шерстяной плюмаж-"гусеница" зеленого цвета с белой полосой поверху. Прочие детали каски как у 3-го полка.

В 1813 году каска была заменена на черный фетровый кивер австрийского образца с двумя козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. По бокам кивера располагались шевроны в виде буквы "V" из белого металла. Нижний край кивера, передний и задний козырьки окантовывались полоской белого металла. Налобная бляха в виде ромба из белого металла, увенчанная короной. На бляхе было рельефное изображение королевской монограммы "FR". Сферические розетки из белого металла удерживали черный кожаный подбородочный ремень. Этишкет из белых нитей с ромбовидными кордончиками и кистями. С левой стороны у верхнего края кивера располагалась красно-черно-желтая кокарда.

Мундир. В 1806 году егеря получили мундир пехотного образца темно-зеленого цвета. Воротник, "круглые" обшлага и отвороты фалд темно-зеленые с белой выпушкой. Полулацканы розовые с белой выпушкой. На каждом полулацкане нашивались по пять петлиц из двойного белого галуна, одна из которых располагалась в вершине полулацкана. По одной белой галунной петлице с белой пуговицей на окончании на каждом обшлаге. Пуговицы из белого металла. Контрэполеты из стальной чешуи на розовой подкладке.

Трубач 4-го (Короля) полка конных егерей. 1812 г.

С 1809 года (а по некоторым источникам с 1811 года) воротник розовый с белой выпушкой по переднему и нижнему краям. Полулацканы темно-зеленые с белой выпушкой. Петлицы упразднены. "Польские" обшлага и отвороты фалд темно-зеленые с белой выпушкой. Пуговицы из белого металла. Контр-эполеты из стальной чешуи на розовой подкладке.

В 1811 году на обеих сторонах воротника нашивалась петлица из двойного белого галуна с белой пуговицей на окончании. (Некоторые источники утверждают, что петлицы на воротнике были уже до 1809 года.)

В конце 1813 года, когда полк был преобразован в кавалерийский полк № 5, воротник стал голубым с белой выпушкой по верхнему и переднему краям. Обшлага тоже стали голубыми с синей выпушкой. Полулацканы и отвороты фалд темно-зеленые с синей выпушкой.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Жилет белый.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи. В 1811 году кюлоты изготавливались из темно-зеленого сукна и подшивались черной кожей в шагу.

Сапоги "венгерского" типа. Фигурный вырез обшивался белой тесьмой и украшался белой кисточкой.

Перчатки из черной кожи с крагами.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у 3-го полка, но с розовым приборным сукном, а с 1813 года сукно стало голубым.

Офицеры носили униформу как у офицеров 3-го полка, но с розовым, а с 1813 года голубым приборным сукном. По бокам каски над розетками располагались три посеребрённых украшения в виде пальмовых ветвей. Кивер имел посеребрённую гарнитуру, а этишкет из серебряных нитей.

Музыканты. Трубачи носили униформу как у егерей, но мундир был желтый с желтым воротником. Полулацканы, "круглые" обшлага и отворотами фалд розовые с белой выпушкой. Унтер-офицерские галуны на воротнике и обшлагах. На плечах нашивались розовые крыльца в виде "ласточкиных гнезд", окантованные узким серебряным галуном. На отворотах фалд серебряными нитями были вышиты королевские монограммы "FR". Ни погон, ни эполет до 1811 года трубачи не носили. В 1812 году, скорее всего, трубачи получили желтые полулацканы с зеленой выпушкой и контр-эполеты из стальной чешуи на желтой подкладке, но, к сожалению, мы не располагаем точными данными.

Снаряжение егерей как у 3-го полка.

Лядунка офицеров из черной кожи с лакированной крышкой, в центре которой располагалась посеребрённая королевская монограмма "FR", увенчанная короной. Края крышки были окантованы посеребрённой металлической полоской. Лядуночная перевязь из черной лакированной кожи, украшенная посеребрённой овальной бляхой с рельефным изображением королевской монограммы "FR". Над бляхой крепилась посеребрённая львиная голова, к которой крепились две посеребрённые цепочки, удерживавшие затравник, который был прикреплён на посеребрённом кронштейне, расположенном под бляхой. Прочие детали снаряжения как у офицеров 3-го полка.

Конные егеря. 1808 г. Слева направо: егерь полка Герцога Людвига, егерь полка Короля, офицер полка Короля, офицер полка Герцога Людвига.

Вооружение егерей и офицеров как у 3-го полка.

Конское снаряжение егерей изготавливалось из черной кожи с белой металлической гарнитурой, а у офицеров гарнитура была посеребрённой. Седло венгерское.

Вальтрап егерей темно-зеленый, обшитый по краю широким белым галуном. В задних углах белыми нитями были вышиты королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Чемодан круглый из темно-зеленого сукна, обшитый по торцу белым галуном и имеющий на торце черный кожаный крест.

Вальтрап и чушки офицеров были из темно-зеленого сукна, обшитые по краю широким серебряным галуном. Вальтрап имел на конце острого угла серебряную кисточку. На чушках, в передних и задних углах вальтрапа серебряными нитями были вышиты королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

2.11.5. Кавалерийский полк № 5. Драгуны Кронпринца 1809-15 гг.

Головной убор. В 1809 году в качестве головного убора был введен кивер из черного фетра с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. По бокам кивера располагались шевроны (одержки) в виде буквы "V" из белого металла. Нижний край кивера и передний козырек были окантованы полоской белого металла. Ромбовидная налобная бляха из белого металла с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Султан черный. Этишкет белый с ромбовидными кордончиками и кистями. Подбородочный ремень, покрытый белой металлической чешуей, удерживался полусферическими розетками из белого металла.

Мундир. В 1809 году драгуны получили мундир из темно-зеленого сукна, который в отличие от других полков имел более длинные фалды. Воротник белый с красной выпушкой по периметру. "Круглые" обшлага и отвороты фалд белые с красной выпушкой. Полулацканы темно-зеленые с красной выпушкой. Подкладка белая. Пуговицы из белого металла. Контр-эполеты из стальной чешуи на белой подкладке. Карманные клапаны горизонтальные с красной выпушкой.

В июне 1814 года полк получил по одной белой галунной петлице на обеих сторонах воротника и на обшлагах, как у всех полков, шефами которых были члены королевской фамилии.

В 1815 году, когда полк стал конно-егерским, мундир стал короткополым с темно-зелеными полулацканами, "польскими" обшлагами и отворотами фалд, окантованными красной выпушкой. Воротник белый с красной выпушкой по периметру.

Другие детали униформы. Кюлоты из белой кожи. В 1815 году они были заменены темно-зелеными кавалерийскими панталонами, подшитыми черной кожей в шагу.

Ботфорты из черной лакированной кожи. Шпоры из полированной стали крепились к ботфортам кожаными ремешками. В 1815 году вместо ботфорт были введены сапоги "венгерского" типа. Фигурный вырез голенищ обшивался белым галуном и украшался белой кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами. В 1815 году они были заменены черными перчатками с крагами.

Кавалерийский плащ с пелериной из серого сукна.

Драгун полка Кронпринца. 1812 г.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у драгун, но на передней и нижней сторонах воротника и обшлагах широкий серебряный галун. Султан черный, имевший белое основание (на 1/5 длины).

Вахмистры на переднем и нижнем краях воротника имели широкий серебряный галун, над которым располагался узкий серебряный галун. На обшлагах широкий галун вверху, а узкий галун внизу.

В качестве головного убора офицеры носили кивер как у драгун, но с одним козырьком. Гарнитура кивера посеребрённая. Этишкет серебряный. Султан белый, имевший черное основание (на 1/5 длины).

Офицеры носили мундир как у драгун, но с еще более длинными фалдами, доходившими до коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Пуговицы посеребрённые. Эполеты серебряные.

Вместо галстуков офицеры носили шейные платки из черного шелка.

Кюлоты из белой кожи в 1815 году были заменены темно-зелеными кавалерийскими панталонами, подшитыми в шагу черной кожей.

Ботфорты из черной лакированной кожи в 1815 году были заменены сапогами "венгерского" типа. Фигурный вырез голенищ обшивался серебряным галуном и украшался серебряной кисточкой.

Перчатки с крагами из белой кожи в 1815 году были заменены черными перчатками с крагами.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Музыканты. Трубачи носили желтый мундир. Воротник, полулацканы, "польские" обшлага и отвороты фалд белые с красной выпушкой. Галуны как у вахмистра. На плечах белые крыльца в виде "ласточкиных гнезд", окантованные узким серебряным галуном. Ни погон, ни эполет трубачи в это период не носили. (Некоторые источники утверждают, что на плечах отсутствуют крыльца, а есть контр-эполеты из белой чешуи на белой подкладке.) В 1811 году полулацканы стали желтые с красной выпушкой.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение драгун состояло из лядунки, изготовленной из черной ко-жи, на крышке которой располагалась овальная бляха из белого металла с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанные короной. Лядунку носили на перевязи из белой кожи через правое плечо.

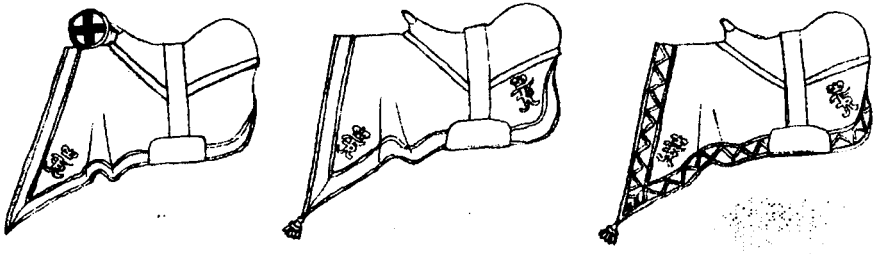
Панталер из черной кожи с белой металлической гарнитурой носился через левое плечо. Карабинчик и скоба изготавливались из стали.

Поясная портупея из белой кожи с белой металлической гарнитурой. С помощью двух пасиков к портупее крепились ножны сабли.

В 1815 году белое кожаное снаряжение было заменено черным.

Лядунка офицеров из черной кожи с лакированной крышкой, в центре которой располагалась посеребрённая королевская монограмма "FR", увенчанная короной. Края крышки были окантованы посеребрённой металлической полоской. Лядуночная перевязь из черной лакированной кожи. Лядунку носили через левое плечо.

Вюртембергская кавалерия. 1812 г. Слева направо: лейб-шеволежерский полк №2, полк конных егерей №4 (Короля), шеволежерский полк №1 (Принца Адама), полк конных егерей №3 (Герцога Людвига).



Вальтрапы (слева направо): рядовых конно-егерских полков и конной артиллерии, офицеров конно-егерского полка Короля и гвардейской конной артиллерии (без кисточек), офицеров конно-егерского полка герцога Людвига и конной артиллерии (без кисточек).

Поясная портупея из черной кожи с посеребрённой гарнитурой. С помощью двух пасиков к портупее крепились ножны сабли.

Драгуны были вооружены саблей с прямым клинком. Эфес и ножны стальные. Темляк из черной кожи. (По некоторым данным гайка и кисть красные.) Кроме того, драгуны были вооружены мушкетоном со штыком и двумя кавалерийскими пистолетами. В декабре 1813 года мушкетон был заменен карабином.

Вооружение офицеров состояло из сабли с прямым клинком. Эфес и ножны посеребрённые. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Снаряжение драгун изготавливалось из черной кожи с белой металлической гарнитурой, а у офицеров гарнитура была посеребрённая.

Седло немецкое, а с 1815 года венгерское.

Вальтрап у драгун из темно-зеленого сукна, обшитый по краю широким белым галуном с красной выпушкой. В задних углах белыми нитями были вышиты королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Чемодан круглый из темно-зеленого сукна, обшитый по торцу красным галуном и имеющий черный кожаный крест на торце.

Вальтрап и чушки офицеров из темно-зеленого сукна, обшитые по краю широким красным галуном с серебряной выпушкой. На чушках и в задних углах вальтрапа серебряными нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

2.12. Униформа артиллерии 1805-1815 гг.

2.12.1. Пешая артиллерия.

Головной убор. Каска баварского образца из черной кожи с двумя козырьками. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры. Каска украшалась латунными деталями: овальной бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, розетками, удерживающими подбородочный ремень из черной кожи. С левой стороны каски вставлялся белый султан, под которым крепилась красно-желтая, а с 1810 года красно-черно-желтая кокарда. В 1811 году султан был отменен.

В 1813 году каска была заменена кивером австрийского образца. Кивер изготавливался из черного фетра и имел черную кожаную полоску по верхнему краю. Кивер украшался латунными деталями: ромбовидной бляхой с королевской монограммой "FR", увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, полусферическими розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны у верхнего края кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда.

Фуражная шапка как для линейной пехоты, васильково-сикего цвета с черным околышем.

Мундир. Канониры носили мундиры пехотного образца, но васильково-синего цвета. Воротник, полулацканы, круглые обшлага, подкладка и отвороты фалд черные. Борт мундира под полулацканами имел черную выпушку. Погоны черные. Пуговицы латунные.

В 1811 году полулацканы стали васильково-синими с желтой выпушкой. Воротник и круглые обшлага черные. Отвороты фалд черные с желтой выпушкой. Погоны васильково-синие с желтой выпушкой.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Другие детали униформы. Панталоны из белого полотна длиной чуть ниже колен, где они застегивались на пуговицы и дополнительно крепились ремешком с пряжкой. В 1808 году белые панталоны были заменены васильково-синими.

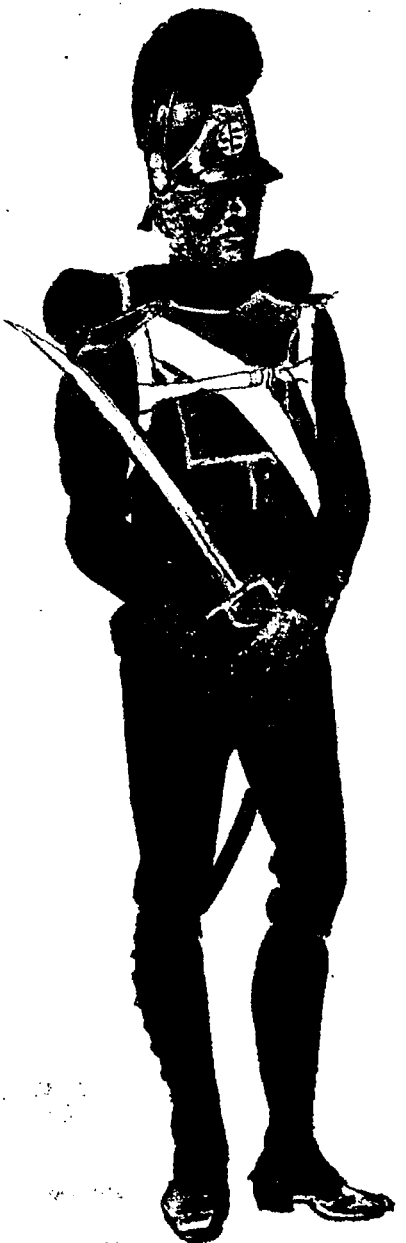
В 1810 году были введены широкие брюки для похода с двумя узкими черными лампасами по внешнему шву и черными кожаными обшлагами и вставками.

Черные суконные гетры со штрипками, доходившие до колена, на внешней стороне застегивались на 12-13 кожаных пуговиц. С 1811 года гетры были укорочены.

Башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

Шинели пехотного образца из средне-серого сукна с латунными пуговицами.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у канониров, но с золотым галуном по переднему и нижнему краям



воротника, вокруг полулацканов и на обшлагах. Галуны на полулацканах были отменены в 1810 году. Плюмаж-"гусеница" на касках был из медвежьего меха. Султан белый с черным верхом (на 1/5 длины).

В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца с одним козырьком, изготовленную из черной лакированной кожи. Плюмаж-"гусеница" изготавливался из медвежьего меха. Каска украшалась позолоченными латунными деталями: большой бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, розетками в виде горящих гранат, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны вставлялся белый перьевой султан с черным основанием (на 1/5 длины), под которым крепилась кокарда.

В 1813 году каска была заменена кивером как у канониров, но с позолоченной гарнитурой.

Офицеры носили униформу как у канониров, но с более длинными фалдами, заканчивавшимися на уровне коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Все металлические детали мундиров были позолоченные. Эполеты золотые. На отворотах фалд золотыми нитями вышивались горящие гранаты.

В 1808 году подкладка и отвороты фалд мундиров офицеров стали васильково-синими.

Вместо галстуков офицеры носили шейные платки из черного шелка.

Канонир пешей артиллерии. 1812 г.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Сапоги из черной лакированной кожи, доходившие до колен.

Музыканты. Барабанщики носили униформу как у канониров, но на плечах имели черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд", обшитые желтым галуном. На крыльцах нашивалась буква "W" из желтого галуна. Возможно, что плюмаж-"гусеница" был алый.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение канониров состояло из белой кожаной поясной портупеи, на которой носили пехотную саблю. В 1811 году поясная портупея была заменена портупеей, носимой через правое плечо. Ранец из телячьей шкуры мехом наружу носили при помощи белых плечевых ремней. На груди ранец фиксировался третьим поперечным ремнем с латунной пряжкой.

Офицерская сабля носилась на перевязи из черной кожи через правое плечо. На перевязи крепилась позолоченная королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Вооружение канониров состояло из пехотной сабли с латунным эфесом, имевшим две защитные дужки. Ножны из черной кожи с латунной гарнитурой. Темляк из черной кожи. Мушкеты выдавались канонирам только тогда, когда они были в пикете и обычно находились в обозе.

Офицерская сабля со стальным эфесом, имевшим три защитные дужки. Ножны стальные. Темляк серебряный. Во время похода офицеры были вооружены пистолетом, который носился в черной или коричневой кожаной кобуре, висящей на узком ремне через левое плечо.

2.12.1.1. Гвардейская пешая батарея 1810-15 гг.

Головной убор. Кивер из черного фетра с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался черной кожаной полосой. Кивер украшался гарнитурой из белого металла: ромбовидной бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, по бокам которого располагались две посеребрённые горящие гранаты; боковыми шевронами в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю кивера и по внешнему краю переднего козырька, полусферическими розетками, удерживающими подбородочную чешую. Этишкет с кордончиками и кистями белый. Султан белый.

Мундир. Канониры носили мундир васильково-синего цвета с короткими фалдами. Воротник черный с белой выпушкой по переднему и нижнему краям. По обеим сторонам воротника нашивалась белая галунная петлица с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Круглые обшлага черные с белой выпушкой, на которые нашивались по две белые галунные петлицы с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Лацканы черные с белой выпушкой, доходившие в длину до талии и застёгивавшиеся на крючки. На каждый лацкан нашивались по семь белых галунных петлиц с белыми пуговицей и кисточкой на окончании, в том числе одна петлица располагалась в вершине лацкана. Погоны васильково-синие с белой выпушкой. Подкладка и отвороты фалд черные. Белые металлические пуговицы.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Другие детали униформы. Панталоны васильково-синие.

Черные суконные гетры со штрипками доходили до колен.

Башмаки из черной кожи с латунными пряжками.

Плащ с пелериной из белого сукна.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у канониров, но с серебряным галуном по переднему и нижнему краям воротника, вокруг лацканов и на обшлагах. Султан белый с черным верхом (на 1/5 длины).

Офицеры носили униформу как у канониров, но с более длинными фалдами, которые заканчивались на уровне коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Все металлические детали мундиров были серебряные или посеребрённые. Эполеты серебряные. На отворотах фалд серебряными нитями вышивались горящие гранаты.

Сапоги из черной лакированной кожи, доходившие до колен.

В 1814 году в качестве головного убора офицеры носили кивер из черного фетра, но этишкет на кивере серебряный. Вся металлическая гарнитура была посеребрённая.

Музыканты. Барабанщики носили униформу как у канониров, но на плечах черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд", обшитые белым галуном. На крыльца нашивалась буква "W" из белого галуна.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение канониров состояло из белой кожаной портупеи через правое плечо, на которой носили пехотную саблю. Ранец из телячьей шкуры мехом наружу носили при помощи белых плечевых ремней. На груди ранец фиксировался третьим поперечным ремнем с белой металлической пряжкой.

Офицерская сабля носилась на перевязи из черной кожи через правое плечо. На перевязи крепи-лась посеребрённая королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Вооружение канониров состояло из пехотной сабли с латунным эфесом, имевшим две защитные дужки. Темляк из черной кожи. Ножны из черной кожи с латунной гарнитурой.

Офицеры были вооружены саблей со стальным эфесом, имевшим три защитные дужки. Ножны стальные. Темляк серебряный.

2.13.2. Конная артиллерия.

2.13.2.1. Линейные конные батареи 1806-1815 гг.

Головной убор. Каска баварского образца из черной кожи без гребня и с двумя козырьками. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры, располагавшийся от переднего до заднего козырька. Каска украшалась латунными деталями: боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, круглыми розетками, удерживающими подбородочный ремень из черной

Артиллерия. 1808 г. Слева направо: канонир и офицер пешей артиллерии, офицер и канонир конной артиллерии.

кожи. С левой стороны каски вставлялся белый султан, под которым крепилась красно- желтая кокарда.

С 1807 года плюмаж-"гусеница" стал короче. Спереди крепилась овальная латунная бляха с рельефным изображением малого герба Вюртемберга, увенчанная короной. Прочие детали каски остались прежними.

В 1810 году кокарда стала красно-черно-желтая.

В 1811 году был отменен султан.

В 1813 году каска была заменена кивером австрийского образца. Кивер изготавливался из черного фетра и имел черную кожаную полоску по верхнему краю. Кивер украшался латунными деталями: ромбовидной бляхой с королевской монограммой "FR", увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, полусферическими розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны у верхнего края кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда.

Мундир. Канониры носили мундир пехотного образца, но васильково-синего цвета. Воротник, полулацканы, круглые обшлага и погоны черные. Подкладка и отвороты фалд желтые. На отвороты фалд нашивался черный галун шириной в один дюйм. Борт мундира под полулацканами имел черную выпушку. Пуговицы латунные. Кушак из черного сукна.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

В 1808 году погоны были заменены контр-эполетами с латунной чешуей на черной подкладке.

В 1811 году полулацканы стали васильково-синими с желтой выпушкой. Борт мундира под полулац-канами имел желтую выпушку. Пуговицы желтые. Кушак из черного сукна.

Другие детали униформы. Кюлоты из васильково-синего сукна с желтыми венгерскими узлами. С 1808 года панталоны васильково-синего цвета без шитья.

С 1810 в походе носились широкие светло-серые брюки с черными кожаными обшлагами и вставками в шагу. Брюки имели двойные черные лампасы по внешнему шву.

Сапоги "венгерского" типа из черной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался желтым галуном и украшался желтой кисточкой. Шпоры из белого металла.

Перчатки из белой кожи с крагами.

Плащ с пелериной из серого сукна.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у канониров, но с узким золотым галуном по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах. Плюмаж-"гусеница" на касках унтер-офицеров изготавливался из медвежьего меха. Султан белый с черным верхом (на 1/5 длины).

В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца с одним козырьком, изготовленную из черной лакированной кожи. Плюмаж-"гусеница" изготавливался из медвежьего меха. Каска

украшалась позолоченными латунными деталями: большой бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, розетками в виде горящих гранат, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны вставлялся белый перьевой султан с черным основанием (на 1/5 длины), под которым крепилась кокарда.

В 1813 году каска была заменена кивером французского образца с позолоченной гарнитурой.

Офицеры носили униформу как у канониров, но с более длинными фалдами, которые заканчивались на уровне коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Отвороты фалд были украшены золотыми гранатами. Все металлические детали мундиров были позолоченные. Эполеты золотые.

Вместо галстуков офицеры носили шейные платки из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Сапоги "венгерского" типа из черной лакированной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался золотым галуном и украшался золотой кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами.

Музыканты. Трубачи носили униформу как у унтер-офицеров, но на плечах имели черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд", обшитые желтым галуном. На крыльцах нашивалась буква "W" из желтого галуна. Трубы латунные с алыми шнурами.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение канониров состояло из черной кожаной лядунки, на лакированной крышке которой крепилась овальная латунная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Ее носили на белой кожаной перевязи через левое плечо. Поясная портупея из белой кожи, к которой с помощью двух пасиков крепились ножны сабли.

Офицерская лядунка имела фигурную крышку, окантованную по краю позолоченной металлической полоской. В центре крышки крепилась позолоченная королевская монограмма "FR", увенчанная короной. Лядуночная перевязь из черной лакированной кожи носилась через правое плечо. На перевязи крепилась позолоченная королевская монограмма "FR", увенчанная короной. Поясная портупея офицеров изготавливалась из черной кожи; с помощью двух пасиков к ней крепились ножны сабли.

Вооружение канониров состояло из кавалерийской сабли. Эфес с тремя защитными дужками и ножны стальные. Темляк из белой кожи. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Офицеры были вооружены кавалерийской саблей со стальным эфесом, имевшим три защитные дужки. Ножны стальные. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Седло венгерское изготавливались из коричневой кожи.

Вальтрап и чушки канониров из васильково-синего сукна обшивались черным галуном и имели желтую выпушку по внешнему краю. В задних углах вальтрапа желтыми нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

Чемодан круглый из васильково-синего сукна с черным кожаным крестом на торце.

Вальтрап и чушки офицеров изготавливались васильково-синего сукна и были обшиты двумя узкими золотыми галунами с просветом черного цвета. Просвет украшался узким золотым галуном в виде зигзага. На чушках и в задних углах вальтрапа золотыми нитями вышивались королевские монограммы "FR", увенчанные короной.

2.13.2.2. Дворцовая конная батарея 1807-1815 гг.

Головной убор. Каска баварского образца из черной кожи без гребня с двумя кожаными козырьками. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры. Каска украшалась белыми металлическими деталями: овальной бляхой с рельефным изображением малого герба Вюртемберга, увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего и заднего козырьков, круглыми розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны каски вставлялся белый султан, упразднённый в 1811 году. Под султаном крепилась красно- желтая кокарда, которая с 1810 года стала красно-черно-желтой.

В 1813 году каска была заменена кивером австрийского образца. Кивер изготавливался из черного фетра и имел черную кожаную полоску по верхнему краю. Кивер украшался белыми деталями: ромбовидной бляхой с королевской монограммой "FR", увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, полусферическими розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны у верхнего края кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда.

Мундир. Канониры носили мундир пехотного образца васильково-синего цвета. Воротник, полулацканы и круглые обшлага черные. Подкладка и отвороты фалд желтые. На отвороты фалд нашивался черный галун шириной в один дюйм. По обеим сторонам воротника нашивались по одной белой галунной петлице, а на каждый обшлаг – по две петлицы. На окончании воротника располагалась пуговица из белого металла. Борт мундира под полулацканами имел черную выпушку. Пуговицы белые. Контр-эполеты из белой металлической чешуи на черной подкладке.

Кушак из черного сукна.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

В 1811 году полулацканы стали васильково-синими с белой выпушкой. Борт мундира под полулацканами имел белую выпушку.

Другие детали униформы. Панталоны из васильково-синего сукна.

Сапоги "венгерского" типа из черной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался белым галуном и украшался белой кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами.

Плащ из белого сукна с рукавами и пелериной. Воротник и обшлага черные.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у канониров, но с узким серебряным галуном по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах. Плюмаж-"гусеница" на касках унтер-офицеров изготавливался из медвежьего меха. Султан белый с черным верхом (на 1/5 длины).

В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца с одним козырьком, изготовленную из черной лакированной кожи. Плюмаж-"гусеница" изготавливался из медвежьего меха. Каска украшалась посеребрёнными латунными деталями: большой бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, с обеих сторон которого располагались по одной маленькой гранате, кроме того, по бокам каски располагались две большие гранаты между двумя вертикальными полосками, по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька шли полоски, розетками в виде львиных голов, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны вставлялся белый султан из страусиных перьев.

Канонир 1-й (гвардейской) батареи конной артиллерии. 1912 г.

В 1813 году каска была заменена кивером из черного фетра с посеребрённой гарнитурой.

Офицеры носили униформу как у канониров, но с более длинными фалдами, которые заканчивались на уровне коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Все металлические детали мундиров были серебряными или посеребрёнными. Эполеты серебряные.

Вместо галстуков офицеры носили шейные платки из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Сапоги "венгерского" типа из черной лакированной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался серебряным галуном и украшался серебряной кисточкой. Перчатки из белой кожи с крагами.

Музыканты. Трубачи носили униформу как у унтер-офицеров, но на плечах имели черные крыльца в виде "ласточкиных гнезд", обшитые белым галуном. На крыльцах нашивалась буква "W" из белого галуна.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение канониров состояло из черной кожаной лядунки, лакированная крышка которой была окантована по краю полоской белого металла, а в центре крепилась овальная бляха из белого металла с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Прочие детали снаряжения как у линейных конных батарей.

Офицерская лядунка имела фигурную крышку, окантованную по краю посеребрённой металлической полоской. В центре крышки крепилась посеребрённая восьмиконечная звезда с эмалированной буквой "W" посередине. Прочие детали снаряжения как у линейных конных батарей, но гарнитура посеребрённая.

Вооружение как у линейных конных батарей.

Конское снаряжение. Конское снаряжение как у линейных конных батарей, но прибор белый (серебряный).

2.13.2.3. Гвардейская конная батарея 1809-1815 гг.

Головной убор. Каска баварского образца из черной кожи без гребня с двумя кожаными козырьками. Сверху каску венчал плюмаж-"гусеница" из черной овечьей шкуры. Каска украшалась белыми металлическими деталями: овальной бляхой с рельефным изображением малого герба Вюртемберга, увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего и заднего козырьков, круглыми розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны каски вставлялся белый султан, под которым крепилась красно-желтая кокарда. В 1810 году кокарда стала красно-черно-желтая. В 1811 году султан был отменен.

В 1813 году каска была заменена кивером австрийского образца из черного фетра с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Кивер украшался деталями из

белого металла: ромбовидной бляхой с рельефным изображением малого герба Вюртемберга, увенчанной короной, боковыми шевронами (одержками) в виде буквы "V", полосками, крепившимися по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего козырька, полусферическими розетками, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны у верхнего края кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда. Султан белый. Этишкет с кордончиками и кистями белый.

Мундир. Канониры носили мундир с короткими фалдами васильково-синего цвета. Воротник черный с белой выпушкой по переднему и нижнему краям. По обеим сторонам воротника нашивалась белая галунная петлица с белыми пуговицей и кисточкой на окончании. Лацканы черные с белой выпушкой, доходившие в длину до талии и застегивавшиеся на крючки. На каждый лацкан нашивались по семь белых галунных петлиц с белыми пуговицей и кисточкой на окончании, в том числе одна петлица располагалась в вершине лацкана. Контр-эполеты со стальной чешуей на черной подкладке. Подкладка и отвороты фалд черные. Пуговицы из белого металла. Кушак из черного сукна.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Другие детали униформы. Панталоны васильково-синие.

Сапоги "венгерского" типа из черной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался белым галуном и украшался белой кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами.

Плащ с пелериной из белого сукна.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у канониров, но с серебряным галуном по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах. Плюмаж-"гусеница" на касках был из медвежьего меха. Султан белый с черным верхом (на 1/5 длины).

Офицеры носили униформу как у канониров, но с более длинными фалдами, доходившими до уровня коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Все металлические детали мундиров были серебряные или посеребрённые. Эполеты серебряные.

Шейный платок из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Сапоги "венгерского" типа из черной лакированной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался серебряным галуном и украшался серебряной кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами.

В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца из черной лакированной кожи с одним козырьком. Плюмаж-"гусеница" изготавливался из медвежьего меха. Каска украшалась посеребрёнными металлическими деталями: большой бляхой с рельефным изображением герба Вюртемберга, с обеих сторон которого располагалось по одной маленькой гранате, кроме того, по бокам каски располагались две большие гранаты между двумя вертикальными полосками, по нижнему краю каски и по внешнему краю переднего

козырька шли полоски, розетками в виде львиных голов, удерживающими подбородочную чешую. С левой стороны вставлялся белый султан из страусиных перьев с черным основанием (на 1/5 длины).

Музыканты. Трубачи носили униформу как у унтер-офицеров, но на плечах имели крыльца в виде "ласточкиных гнезд", обшитые по краю серебряным галуном. На крыльца нашивалась буква "W" из серебряного галуна.

Снаряжение. Снаряжение канониров состояло из черной кожаной лядунки, лакированная крышка которой была окантована по краю полоской белого металла, а в центре крепилась овальная плата с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Прочие детали снаряжения как у линейной конной артиллерии.

Офицерская лядунка имела фигурную крышку, окантованную по краю посеребрённой металлической полоской. В центре крышки крепилась посеребрённая восьмиконечная звезда вюртембергского ордена "За военные заслуги" с буквой "W", сделанной из эмали, расположенной посередине. Прочее снаряжение как у линейной конной артиллерии, но гарнитура посеребрённая.

Вооружение как у линейной конной артиллерии.

Конское снаряжение. Конское снаряжение как у линейной конной артиллерии, но прибор белый (серебряный у офицеров).

2.14. Артиллерийский обоз линейной артиллерии 1806-1815 гг.

Головной убор. В качестве головного убора носили кивер из черного фетра подобный тому, что носили в легкой пехоте. Верхний и нижний края кивера обшивались полосками черной кожи. Черные кожаные козырек и подбородочный ремень. Латунная ромбовидная бляха с рельефным изображением королевской монограммы "FR", увенчанная короной. Над бляхой была расположена красно-черно-желтая кокарда. Султан черный.

В 1812 году введён кивер как у линейной пехоты из черного фетра, обшитый по верхнему краю по-лоской черной кожи, а по нижнему краю желтой тесьмой; по бокам шевроны (одержки) в виде буквы "V" из желтой тесьмы. Спереди кивер ромбовидную латунную бляху с рельефным изображением королевского герба, увенчанную короной. Этишкет и кордончики белые. Передний и задний козырьки окантованы латунной полоской. Круглые латунные розетки удерживали черный подбородочный ремень.

Мундир. Ездовые линейной конной артиллерии носили одноборт-ный короткополый мундир васильково-синего цвета, застёгивавшийся на 12 латунных пуговиц. Воротник, круглые обшлага, погоны и отвороты фалд черные с желтой выпушкой. Подкладка черная. Черная нарукавная повязка с желтыми кантами по краям имела королевскую монограмму, вышитую белыми нитями.

Офицер 1-й (гвардейской) батареи конной артиллерии. 1812 г.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Другие детали униформы. Кюлоты из васильково-синего сукна.

Сапоги из черной кожи высотой до колен.

Офицеры и унтер-офицеры. Унтер-офицеры носили униформу как у ездовых, но с узким золотым галуном по переднему и нижнему краям воротника и на обшлагах. Султан черный с белым верхом (на 1/5 длины).

Офицеры носили униформу как у ездовых, но с более длинными фалдами, которые заканчивались на уровне коленных впадин. Мундиры офицеров шились из более качественного сукна. Все металлические детали мундиров были позолоченные. Эполеты золотые.

Шейные платки из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Сапоги "венгерского" типа из черной лакированной кожи. Фигурный вырез голенищ обшивался золотым галуном и украшался золотой кисточкой.

Перчатки из белой кожи с крагами.

В качестве головного убора носили кивер с позолоченной гарнитурой.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение ездовых состояло из белой кожаной поясной портупеи с латунной гарнитурой, на которой носили пехотную саблю.

Унтер-офицеры и офицеры имели то же самое снаряжение как в линейной конной артиллерии.

Вооружение ездовых состояло из пехотной сабли с латунным эфесом, имевшим две защитные дужки. Ножны из коричневой кожи с латунной гарнитурой. Темляк из черной кожи.

Вооружение офицеров как в линейной конной артиллерии.

Конское снаряжение. Конское снаряжение офицеров как в линейной конной артиллерии.

2.14.1. Артиллерийский обоз дворцовой и гвардейской артиллерии 1806-1815 гг.

Униформа как у обоза линейной артиллерии, но с белыми (серебряными у офицеров) галунными петлицами на воротнике и обшлагах. Приборный металл белый.

2.15. Обоз снабжения 1805-1815 гг.

Головной убор. Кивер из черного фетра как у легкой пехоты с кожаными полосами по верхнему и нижнему краям. Черный кожаный козырек. Круглые латунные розетки, удерживавшие черный кожаный под-бородочный ремень. Султан черный. Спереди у верхнего края кивера красно-черно-желтая кокарда.

В 1812-13 гг. ездовые обоза снабжения получили кивер как у линейной пехоты из черного фетра. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи, а по нижнему краю желтой тесьмой, по бокам

шевроны (одержки) из желтой тесьмы. Спереди кивер имел ромбовидную латунную бляху с рельефным изображением герба Вюртемберга, увенчанную короной. Этишкет с кордончиками и кистями белый. Передний и задний козырьки из черной кожи, окантованные по внешнему краю латунной полоской. Розетки круглые, удерживавшие черный кожаный подбородочный ремень.

Мундир. Ездовые носили однобортный короткополый мундир из серого сукна, застёгивавшийся на 12 латунных пуговиц. Воротник, круглые обшлага, погоны, подкладка и отвороты фалд черные. Черная нарукавная повязка с желтыми кантами по краям.

2.16. Жандармерия 1807-1815 гг.

в 1807 году – ландрейтары, а в 1811 году – ланддрагуны и ландфузилеры

Головной убор. Шляпа из черного фетра, обшитая по краю белым галуном, петлица и пуговица белые. В углах белые кисточки. Султан черный. Кокарда красно-черно-желтая.

Мундир. Конные жандармы (ландрейтары, затем ланддрагуны) носили однобортный мундир-фрак из темно-синего сукна с фалдами, заканчивавшимися на уровне коленных впадин. Воротник, круглые обшлага и погоны черные с белой выпушкой. Подкладка темно-синяя. Отвороты фалд темно-синие с белой выпушкой. Борт мундира с белой выпушкой. Пуговицы белого металла. Галстук черный.

Жилет белый.

Другие детали униформы. Кюлоты белые.

Сапоги кавалерийские высотой до колен из черной кожи с прибивными шпорами.

Перчатки из белой кожи без краг.

Офицеры. Офицеры носили такую же униформу, но из более качественного сукна. Все метал-лические детали мундира и жилета посеребрённые. Эполеты серебряные.

Шейный платок из черного шелка.

Поясной шарф из серебряной сетки с примесью красных и желтых шелковых нитей.

Шляпа офицеров обшивалась серебряным галуном. Петлица и пуговица серебряные. Белый перьевой султан с черным основанием (на 1/5 длины).

Плащ с пелериной из синего сукна. Воротник черный, застёгивавшийся на белые пуговицы. Спереди белая выпушка.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение жандармов состояло из черной кожаной лядунки с лакированной крышкой, на которой крепилась овальная бляха из белого металла с рельефным изображением ко-ролевской монограммы "FR", увенчанной короной. Лядуночная перевязь из белой кожи с гарнитурой из белого металла. Перевязь носили через правое плечо.

Панталер из белой кожи с гарнитурой из белого металла носился через левое плечо.

Вюртембергские офицеры. 1812 г. Слева направо: пехотный офицер, офицер гвардейских егерей, офицер конных гренадеров, офицер лейб-егерей и офицер гвардейской конной артиллерии.

Поясная портупея из белой кожи с латунной пряжкой. С помощью двух белых кожаных пасиков к ней крепились ножны сабли.

Офицерская лядунка имела фигурную крышку, окантованную по краю посеребрённой металлической полоской. В центре крышки крепилась посеребрённая королевская монограмма "FR", увенчанная короной. Лядуночная перевязь из черной лакированной кожи носилась через правое плечо. На перевязи крепилась посеребрённая королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Поясная портупея офицеров изготавливалась из черной кожи, к ней с помощью двух пасиков крепились ножны сабли.

Вооружение жандармов состояло из кавалерийской сабли. Эфес с тремя защитными дужками и ножны стальные. Темляк из белой кожи. Кроме того, жандармы были вооружены мушкетоном и двумя кавалерийскими пистолетами, которые носились в ольстрах у передней луки седла.

Офицеры были вооружены кавалерийской саблей со стальным эфесом, ножны стальные. Темляк серебряный. Два кавалерийских пистолета носились в ольстрах у передней луки седла.

Конское снаряжение. Седло немецкое, изготовленное из коричневой кожи.

Вальтрап и чушки жандармов из темно-синего сукна обшивались черным галуном и белой выпушкой по внешнему краю. В задних углах вальтрапа черными нитями вышивалась королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Чемодан из синего сукна с белым кожаным крестом на торце (по другим данным из белого сукна с черным кожаным крестом на торце).

Вальтрап и чушки офицеров изготавливались из темно-синего сукна и обшивались двумя рядами узкого серебряного галуна с широким черным просветом, который был украшен узким серебряным галуном в виде зигзага. На чушках и в задних углах вальтрапа черными нитями вышивалась королевская монограмма "FR", увенчанная короной.

Пешие жандармы (ландфузилеры) носили ту же самую униформу, что и конные жандармы. Единственным различием было то, что пешие жандармы носили черные ботинки и гетры и были вооружены пехотной саблей.

2.17. Вспомогательные и местные войска 1805-1815 гг.

2.17.1. Гарнизонный полк 1805-1815 гг.

Головной убор. В качестве головного убора носили пехотную каску старого образца. Плюмаж-"гусеница" черный шерстяной, латунная налобная бляха с рельефным изображением малого герба Вюртемберга. С левой стороны располагался сине-красный (красный над синим) шерстяной султан.

Мундир. Нижние чины носили темно-синий колет с короткими фалдами, застёгивавшийся на семь латунных пуговиц. Воротник, обшлага и погоны красные, все с белой выпушкой. Подкладка и отвороты фалд белые.

Снаряжение и вооружение. Прочие детали униформы, снаряжение и вооружение как у линейной пехоты.

Офицеры. Офицеры имели униформу, снаряжение и вооружение как у офицеров линейной пехоты. В качестве головного убора офицеры носили каску баварского образца из лакированной кожи с плюмажем-"гусеницей" из медвежьего меха. С левой стороны вставлялся белый султан с черным основанием (на 1/5 длины). Позолоченная бляха с рельефным изображением малого герба Вюртемберга, гарнитура и подбородочная чешуя позолоченные. По бокам две позолоченные розетки с посеребрёнными королевскими монограммами "FR", увенчанными короной.

Инвалидная рота. Нижние чины инвалидной роты носили униформу как у гарнизонного полка. В качестве головного убора они носили каску линейной пехоты, но без плюмажа-"гусеницы" на гребне. С левой стороны вставлялся сине-красный (красный над синим) шерстяной султан.

Офицеры инвалидной роты носили униформу как у офицеров гарнизонного полка.

2.17.2. Ландполки 1807-15 гг.

Головной убор. В качестве головного убора носили каску австрийского образца из черной кожи с кожаным гребнем без плюмажа-"гусеницы".

В 1813 году 2-й, 4-й, 5-й и 6-й ландполки получили кивера как у линейной пехоты, однако 6-й полк продолжал носить каску до конца кампании.

В марте 1814 года 3-й и 7-й ландполки также получили кивера линейной пехоты.

Мундир. В 1807 году униформа ландполков состояла из однобортного темно-синего колета с короткими фалдами, застёгивавшегося на семь пуговиц. Воротник, круглые обшлага и отвороты фалд у 1-й бригады были красные; у 2-й бригады – желтые. Пуговицы из белого металла с номером, соответствующим округу, где был сформирован полк. В 1809 году цвет униформы стал светло-серым.

Другие детали униформы. Панталоны белые, заменённые в 1809 году на серые. Черные гетры высотой до колен. Башмаки из черной кожи.

Офицеры. Офицеры носили шляпу из черного фетра, обшитую по краю полоской черной кожи. В углах шляпы золотые кисточки. Петлица и пуговица в виде восьмиконечной звезды золотые. Султан белый с черным основанием (на 1/5 длины). Кокарда красно-черно-желтая. Черные сапоги до колен. Вооружение офицеров состояло из шпаги с латунным эфесом. Ножны черные с латунной гарнитурой. Темляк серебряный.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение и вооружение как у линейной пехоты.

2.17.3. Ландстрелковые батальоны 1809-1813 гг.

Головной убор. В качестве головного убора ландстрелки носили кивер как у легкой пехоты. Спереди на верхнем краю кивера крепилась красно-черно-желтая кокарда, над которой располагался зеленый перьевой султан.

В 1813-14 гг. введён кивер австрийского образца в виде перевернутого конуса с двумя кожаными козырьками. Верхний край кивера обшивался полоской черной кожи. Нижний край кивера и край переднего козырька были окантованы латунной полоской. Боковые шевроны (одержки) в виде V из черной кожи. Кокарда располагалась с левой стороны у верхнего края кивера. Спереди кивер имел ромбовидную латунную бляху с рельефным изображением королевской монограммы "FR", над которой у верхнего края располагалась красно-черно-желтая кокарда. Выше кокарды крепился зеленый султан. Круглые выпуклые латунные розетки удерживали подбородочный ремень из черной кожи. Этишкет белый.

Мундир. Ландстрелки носили однобортный мундир светло-серого цвета с короткими фалдами, застёгивавшийся на семь латунных пуговиц. Воротник, круглые обшлага, погоны, подкладка и отвороты фалд зеленые.

В 1813-14 гг. ландстрелки носили светло-серый мундир с короткими фалдами. Полулацканы светло-серые с зеленой выпушкой. Воротник, "польские" обшлага, погоны, подкладка и отвороты фалд зеленые.

Другие детали униформы. Панталоны светло-серые. Короткие черные гетры.

Офицеры. У офицеров на кивере была овальная бляха с малым гербом Вюртемберга, увенчанная короной. Круглые выпуклые латунные розетки удерживали латунную подбородочную чешую. Этишкет серебряный.

Снаряжение. Снаряжение и вооружение как у легкой пехоты.

2.17.4. Ландштурм 1813-1814 гг.

Головной убор. Каска с гребнем как у линейной пехоты, но без плюмажа-"гусеницы" и султана.

Мундир. Подразделения ландштурма носили однобортный мундир светло-серого цвета с короткими фалдами, застёгивавшийся на семь латунных пуговиц. Воротник, круглые обшлага и отвороты фалд черные.

Другие детали униформы. Панталоны светло-серые. Черные гетры до колен.

Снаряжение и вооружение. Снаряжение и вооружение как у линейной пехоты.

2.18. Военная школа 1805-1815 гг.

Головной убор. Шляпа из черного фетра. Петлица и кисточки по углам желтые. Султан черный. Кокарда красно-черно-желтая.

Мундир. Кадеты носили темно-синий мундир с короткими фалдами. Воротник, полулацканы, круглые обшлага, подкладка и отвороты фалд малиновые. Выпушка синяя. Пуговицы белые. На обеих сторонах воротника по две петлицы с пуговицей на окончании. На каждом полулацкане пять петлиц из белого галуна, в том числе одна в верхней части полулацкана. Над обшлагами нашивались по два шеврона из белого галуна с пуговицей белого металла в углу.

Галстук на картонной основе изготавливался из черного сукна с белой полотняной подкладкой.

Панталоны. Кюлоты из соломенно-желтой кожи.

Снаряжение и вооружение. Поясная портупея из белой кожи с латунной пряжкой. Пехотная сабля с латунным эфесом в ножнах из черной кожи. Темляк белый.

III. ЗНАМЕНА И ШТАНДАРТЫ 1805-15 гг.

3.1. Знамена пехотных полков.

В 1805 году вюртембергская пехота имела знамена двух образцов – герцогские и курфюршеские. По регламенту на батальон полагалось два знамени.

Знамёна представляли собой шёлковое квадратное полотнище размером 1,25 х 1,25 м. Сбоку пришивался кусок жёлтой материи – запас, обёртывавшийся вокруг древка и прибивавшийся к нему двумя рядами позолоченных гвоздей. Древко было длиной 3 метра, сверху к нему прикреплялось навершие в виде трубки с плоским позолоченным копьем, в центре которого имелось прорезное изображение герцогской или курфюршеской монограммы, увенчанной соответствующей короной. На нижний конец древка надевался металлический наконечник – подток. Верхняя половина древка была окрашена в черный цвет, а нижняя половина – в коричневый цвет.

На лицевой стороне полотнище имелось изображение герцогской или курфюршеской монограммы, увенчанной соответствующей короной, а с обратной стороны – герцогский или курфюршеский герб. Свободные края полотнища обшивались золотой бахромой. Цвета полотнищ по полкам на 1807 год были следующие:

пешая гвардия	– белое;
полк фон Фуля	– желтое;
полк Герцога Вильгельма	– красное;
полк фон Секендорфа	– васильково-синее;
полк фон Ромига	– розовое;
полк фон Лилиенберга	- светло-синее (голубое);
полк Кронпринца	– оранжево-красное;
полк фон Нойбронна	– темно-синие и алые четверти;
полк фон Шарфенштейна	- темно-синие и желтые четверти.

В 1807 году были учреждены первые знамена с королевской символикой, которые были подобны предыдущим.

Из-за естественных задержек в изготовлении штандарты нового образца не были выданы армии до 26-го мая 1811 года. Новые штандарты имели общий образец для всех полков, и по одному знамени было выдано каждому батальону, которые носились лейб-ротой и 1-й ротой второго батальона. Исключение составлял пехотный полк № 6 Кронпринца, который получил четыре знамени.

Знамена нового образца представляли собой шёлковое прямоугольное полотнище размером 1,32 х 1,18 м. Сбоку пришивался кусок жёлтой материи – запас, прибивавшийся к древку тремя рядами позолоченных гвоздей. Свободные края полотнища обшивались золотой бахромой длиной 7 см. Древко было длиной 3,08 м, сверху располагалось позолоченное навершие в форме ромба высотой 26-27 см, прикрепленное к двенадцатигранной трубке. Внутренние стороны ромба были окаймлены "жемчужинами", а в центре ромба находилась

прорезанная королевская монограмма, увенчанная короной. Нижний наконечник - подток имел длину 7,5 см. Верхняя половина древка была окрашена в черный цвет, а нижняя – в коричневый цвет.

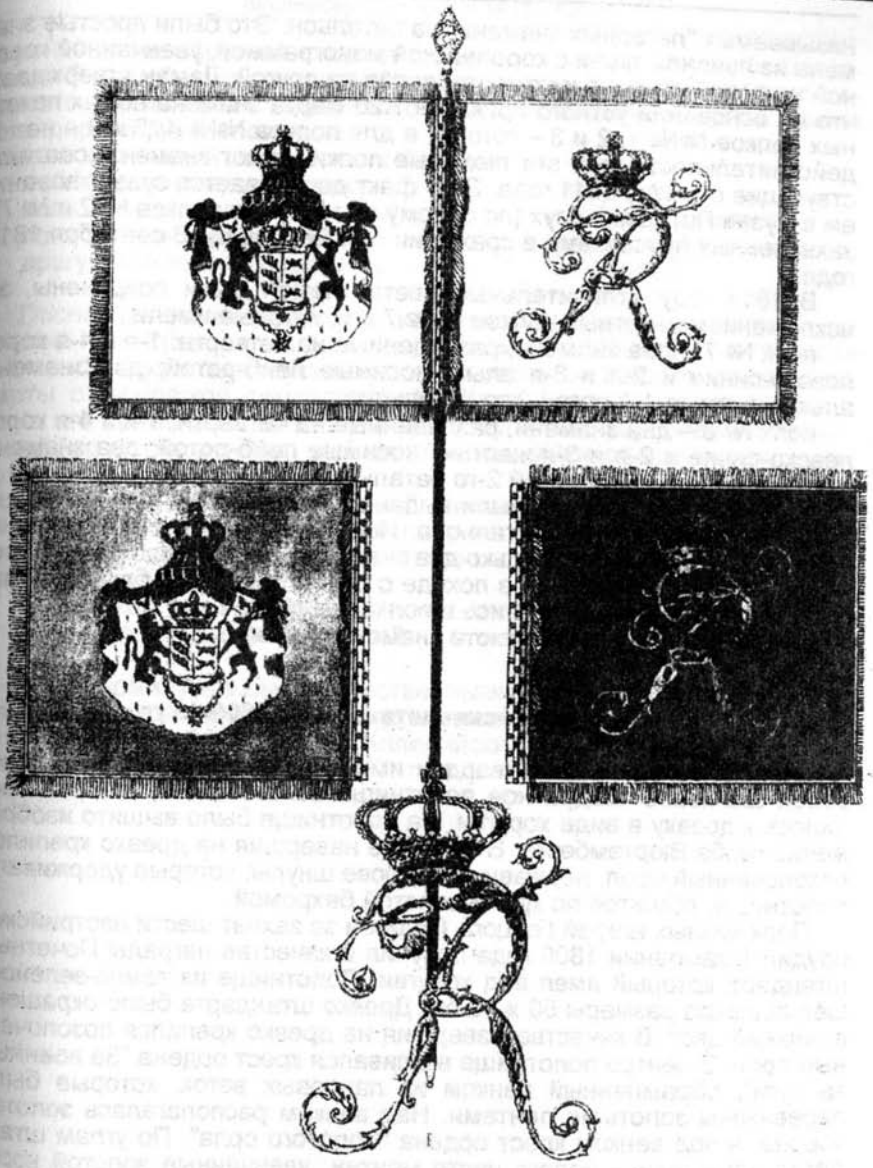
На лицевой стороне полотнища имелось вышитое золотыми нитями изображение королевской монограммы, увенчанной короной. На обратной стороне было изображение королевского герба, расположенного на красной мантии с горностаевой подкладкой и золотой бахромой. Верхние края мантии перевязаны золотой лентой. Мантия увенчана золотой короной. В центре располагался геральдический щит, увенчанный золотой короной. Щит имел бледно-жёлтое поле, рассечённое на две половины. На правой половине три черных оленьих рога, а на левой – три черных льва. С правой стороны щит держит олень естественного цвета, а с левой - черный лев, стоящий на задних лапах. Обе фигуры держат желтый штандарт с черным орлом и золотым древком. Под щитом располагались золотая лента и крест ордена "Золотого орла", а под ними золотая цепь и крест ордена "За военные заслуги". Рисунок на полотнищах у всех полков был одинаковый, а различались они между собой цветом полотнища:

пехотный полк № 1 Принца Пауля	– лимонно-желтый.
пехотный полк № 2 Герцога Вильгельма	– алый.
пехотный полк № 3	– бирюзово-синий.
пехотный полк № 4	– розовый.
пехотный полк № 5 Принца Фридриха	– небесно-синий (лазурный).
пехотный полк № 6 Кронпринца	– четверти: 1-я и 4-я - королевско-синие; 2-я и 3-я – белые.
пехотный полк № 7	– четверти: 1-я и 4-я - королевско-синие; 2-я и 3-я – алые.
пехотный полк № 8	– четверти: 1-я и 4-я - королевско-синие; 2-я и 3-я - желтые
пехотный полк № 9 (гарнизонный)	– темно-синий

Следует отметить, что в регламенте цвет знамени пехотного полка № 7 не обозначен. Оригинал этого знамени, хранившийся в музее Потсдама, позволил обнаружить его настоящие цвета. Описание Лемана (Lehmann) гласит: "голубая основа с местами следов бледно-фиолетового цвета".

Пехотные полки №№ 1, 2, 4, 6 и 7 участвовали в походе в Россию. Фийбиг (Fiebig) утверждает, что 5 декабря 1812 года 12 знамен были сняты с древков и спрятаны под униформой солдат. Древки были уничтожены. Из этих 12 знамен десять возвратились на родину. Королевским указом от 11 февраля 1813 года два знамени были признаны потерянными, но не попавшими в руки врага.

13 февраля 1813 года король Фридрих I приказывает вновь сформировать пехотные полки №№ 1, 2, 4, 6 и 7 и выдать им по два так



Королевство Вюртемберг. Знамена 1811-1814 гг.
Вверху: лицевая и обратная стороны знамени полка №1 Принца Пауля.
Обратная сторона знамени полка №4 фон Франкемона (слева) и лицевая сторона знамени полка №7
Внизу: королевская монограмма на лицевой стороне знамени модели 1811 г.

называемых "лагерных знамени" на батальон. Это были простые знамена из льняной ткани с королевской монограммой, увенчанной короной на одной стороне и номером полка на другой. Леман утверждает, что на основании устного приказа от 20 марта знамена новых пехотных полков №№ 1, 2 и 3 – готовы, а для полков №№ 4, 5 и 6 – нет. В действительности, все эти пехотные полки имеют знамена, соответствующие образцу 1811 года. Этот факт доказывается существованием в музее Потсдама двух (по одному от пехотных полков № 2 и № 7), захваченных пруссаками в сражении при Денневице 6 сентября 1813 года.

В 1814 году отличительные цвета знамен были сохранены, за исключением пехотных полков №№ 7 и 8, которые имели:

полк № 7 – два знамени, разделенные на четверти: 1-я и 4-я королевско-синие и 2-я и 3-я алые, носимые лейб-ротой; два знамени алые, носимые 1-й ротой 2-го батальона;

полк № 8 – два знамени, разделенные на четверти: 1-я и 4-я королевско-синие и 2-я и 3-я желтые, носимые лейб-ротой; два знамени желтые, носимые 1-й ротой 2-го батальона.

Теперь каждому полку были выданы четыре флага, которые носились 1-й ротой каждого батальона. Исключение составлял пехотный полк № 9, который имел только два знамени. Однако вероятнее всего, что эти два знамени были в походе с двумя полевыми батальонами, а остальные знамена остались в полковом депо.

Пешие егеря и легкая пехота знамен не имели.

3.2. Кавалерийские штандарты 1805-15 гг.

Эскадрон конной лейб-гвардии имел штандарт, представляющий собой шёлковое квадратное полотнище белого цвета, которое крепилось к древку в виде хоругви. На полотнище было вышито изображение герба Вюртемберга. В качестве навершия на древко крепился позолоченный орел, державший в клюве шнуры, которые удерживали полотнище, обшитое по краям золотой бахромой.

Полк конных егерей Герцога Людвига за захват шести австрийских орудий в кампании 1809 года получил в качестве награды Почетный штандарт, который имел вид хоругви. Полотнище из темно-зеленого шёлка имело размеры 50 х 40 см. Древко штандарта было окрашено в черный цвет. В качестве навершия на древко крепился позолоченный орел. В центре полотнища вышивался крест ордена "За военные заслуги", обрамленный венком из лавровых веток, которые были перевязаны золотыми лентами. Над венком располагалась золотая корона, а под венком крест ордена "Золотого орла". По углам штандарта нашивались белого цвета мантии, увенчанные золотой короной. В центре мантий вышивалась королевская монограмма "FR".

Вероятно, что до 1811 года каждый кавалерийский полк имел по одному штандарту на эскадрон. Эти штандарты были выполнены в виде хоругви. Полотнище имело цвет полкового приборного сукна. На лицевой стороне была вышита герцогская монограмма, увенчанная

короной, а на обратной стороне – большой герцогский герб. Полотнище было обшито по краю золотой бахромой. Древко было окрашено в черный цвет. Навершие в виде позолоченного орла. Цвета штандартов были следующие:

шеволежерский полк Герцога Генриха	– алый;
лейб-шеволежерский полк	– жёлтый;
полк конных егерей Принца Пауля	– темно-зелёный;
полк конных егерей Короля	– розовый;
драгунский полк Кронпринца	– жёлтый.

Последнее утверждение нам кажется сомнительным, так как драгунский полк Кронпринца был сформирован в 1809 году, то есть когда Вюртемберг уже был королевством, поэтому он вряд ли имел штандарты с герцогской символикой. Некоторые источники утверждают, что в это время полк имел жёлтые штандарты с королевской символикой, но, к сожалению, нам не удалось найти официальных подтверждений этого.

В 1811 году новые штандарты были вручены только двум шеволежёрским полкам. Каждый полк получил по одному штандарту на эскадрон. Штандарты были того же самого образца как знамёна пехоты и отличались только по цвету:

шеволежёрский полк № 1	– полотнище жёлтое;
лейб-шеволежёрский полк № 2	– полотнище красное.

Вышеупомянутые были единственными штандартами, выданными вюртембергской армии в период наполео-новских войн, остальные пехотные, кавалерийские, артиллерийские и гвардейские части не получили знамена до конца 1817 года.

IV. ГЕНЕАЛОГИЯ ПОЛКОВ ВЮРТЕМБЕРГСКОЙ АРМИИ 1805-15 гг.

Пешая гвардия.
1798-1802 гг. пехотный батальон фон Зобеля
1802 г лейб-гренадерский батальон
1803-1817 гг полк пешей гвардии

Пехотный полк № 1
1798-1803 гг. пехотный батальон фон Мюлиуса
1803-1806 гг. пехотный полк Принца Пауля Вюртембергского
1806-1807 гг. пехотный батальон фон Шрёдера
1807-1809 гг. пехотный полк фон Фуля
1809-1811 гг. пехотный полк Принца Пауля Вюртембергского
1811-1813 гг. пехотный полк № 1
1813-1817 гг. лейб-пехотный полк № 1

Пехотный полк № 2
1798-1804 гг. пехотный батальон фон Зигера
1805-1811 гг. пехотный полк Герцога Вильгельма Вюртембергского
1811-1817 гг. пехотный полк № 2 Герцога Вильгельма

Пехотный полк № 3
1800-1807 гг. пехотный полк фон Секендорфа
1807-1809 гг. пехотный полк фон Камрера
1809-1811 гг. пехотный полк фон Фуля
1811-1817 гг. пехотный полк № 3

Пехотный полк № 4
1798-1804 гг. пехотный батальон фон Бойлвитца
1804-1807 гг. пехотный батальон фон Ромига
1807-1811 гг. пехотный полк фон Франкемона
1811-1817 гг. пехотный полк №4

Пехотный полк № 5
1798-1804 гг. пехотный батальон фон Обернитца
1804-1808 гг. пехотный полк фон Лилиенберга
1808-1811 гг. пехотный полк Принца Фридриха Вюртембергского
1811-1817 гг. пехотный полк № 5 Принца Фридриха

Пехотный полк № 6
1803-1806 гг. пехотный полк Курпринца Вюртембергского
1806-1811 гг. пехотный полк Кронпринца Вюртембергского
1811-1817 гг. пехотный полк № 6 Кронпринца

Пехотный полк № 7
1809-1811 гг. пехотный полк фон Шарфенштейна

1811-1813 гг. пехотный полк № 8
1813-1817 гг. пехотный полк № 7

Пехотный полк № 8
1805-1807 гг. фузилерный батальон фон Нойброна
1808-1809 гг. фузилерный полк фон Нойброна
1809-1811 гг. фузилерный полк фон Козеритца
1811-1813 гг. пехотный полк № 7
1813-1817 гг. пехотный полк № 8

Полк пеших егерей № 9
1801-1806 гг. батальон пеших егерей фон Романа
1806-1807 гг. батальон пеших егерей фон Хюгеля, № 1
1807-1813 гг. батальон пеших егерей Короля
1805-1806 гг. батальон пеших егерей фон Шарфенштейна
1806-1807 гг. батальон пеших егерей фон Шарфенштейна, № 2
1808-1811 гг. батальон пеших егерей фон Нойфера, № 2
1811-1813 гг. батальон пеших егерей
1813-1817 гг. полк пеших егерей № 9 Короля

Пехотный полк № 10
1807-1811 гг. батальон легкой пехоты № 1, фон Вольфа
1811-1813 гг. батальон легкой пехоты № 1
1806-1810 гг. батальон легкой пехоты № 2, фон Брюсселя
1810-1811 гг. батальон № 2, фон Штокмайера
1811-1813 гг. батальон легкой пехоты № 2
1813-1817 гг. пехотный полк № 10, легкая пехота

Пехотный полк № 11
1809 г. ландстрелковый батальон
1814 г. ландстрелковый батальон
1815 г. ландстрелковый полк
1815-1817 гг. полк легкой пехоты № 11

Шефы и командиры вюртембергских пехотных полков на 1798-1815 гг.:

Пешая гвардия:
Командиры
1798 г. – полковник фон Зобель цу Гирбельштедт
1805 г. – полковник-лейтенант граф фон Шёнбург
1806 г. – полковник-лейтенант фон Вальцоген
1807 г. – генерал-майор фон Шелер
1812 г. – генерал-майор фон Франкемон & полковник фон Гоген-лое-Лангенбург
1814 г. – генерал-майор фон Бюнау
1815 г. – генерал-майор фон Гюпеден

1-й полк:
Шефы
1803 г. – принц Пауль Вюртембергский
1806 г. – фон Шрёдер
1807 г. – фон Фуль
1809 г. - принц Пауль Вюртембергский
1813 г. – король Фридрих Вюртембергский
Командиры
1804 г. – полковник-лейтенант фон Козеритц
1807 г. – полковник-лейтенант фон Нетельхорст
1808 г. – полковник фон Бюнау
1812 г. – полковник фон Дернбах
1813 г. – полковник фон Биберштейн (февраль)
- полковник-лейтенант фон Штюмпе (ноябрь)
1814 г. - полковник фон Гогенлое-Лангенбург
1815 г. - полковник фон Кехлер

2-й пехотный полк:
Шефы
1805 г. – герцог Вильгельм Вюртембергский
Командиры
1804 г. – полковник фон Ховен
1806 г. – полковник фон Шелер
1807 г. – полковник фон Дёринг
1808 г. – полковник фон Корнотте
1811 г. – полковник принц фон Гогенлое-Лангенбург
1812 г. – полковник принц фон Гогенлое-Кирхберг
- полковник фон Баур-Брейтенфельд (сентябрь)
1813 г. – полковник фон Лалан
- полковник фон Биберштайн (февраль)
1814 г. – полковник фон Брюлвитц (февраль)
- полковник фон Биберштайн (апрель)

3-й пехотный полк:
Шефы
1798 г. – полковник фон Перглер фон Перглас
1806 г. – полковник фон Секендорф
1807 г. – фельдцугмейстер фон Камрер
1809 г. – генерал-лейтенант фон Фуль
Командиры
1804 г. – полковник-лейтенант фон Гросс
1805 г. - полковник-лейтенант фон Шрёдер
1806 г. - полковник-лейтенант фон Берндес
1807 г. - полковник-лейтенант фон Теобальд
1808 г. – полковник фон Дёринг
1812 г. - полковник фон Нойзер
1813 г. - полковник фон Бойлвитц
1814 г. - полковник фон Гогенлое-Кирхберг (февраль)
- полковник фон Бойлвитц

4-й пехотный полк;
Шефы
1804 г. – фон Ромиг
1808 г. – фон Франкемон
Командиры
1800 г. – полковник фон Ромиг
1806 г. – полковник-лейтенант фон Рёдер
1812 г. – полковник фон Гогенлое-Кирхберг
1813 г. – полковник фон Имхоф

5-й пехотный полк:
Шефы
1804 г. – фон Лилиенберг
1808 г. – принц Фридрих Вюртембергский
Командиры
1804 г. – полковник фон Лилиенберг
1805 г. – майор фон Форстнер
1807 г. – полковник фон Гросс
1808 г. - полковник фон Нетельхорст
1811 г. - полковник фон Дернбах
1812 г. - полковник фон Хюнан
- генерал-майор фон Доринг (сентябрь)
- полковник фон Корнотте (сентябрь)
1813 г. - полковник фон Келленбах
- полковник фон Бюнау (октябрь)
1814 г. - полковник фон Штюмпе

6-й пехотный полк:
Шефы
1802 г. – Эрбпринц Вильгельм Вюртембергский
1803 г. - Кронпринц Вильгельм Вюртембергский
Командиры
1803 г. – майор фон Фуль
1807 г. - полковник фон Франкемон
1808 г. - полковник фон Рёдер
1809 г. - полковник фон Кох
1811 г. - полковник фон Биберштайн
1812 г. - полковник фон Полнитц (февраль)
- полковник фон Шмидт (сентябрь)
1813 г. - полковник фон Мизани
1814 г. - полковник фон Майер
1815 г. - полковник фон Ватер

7-й пехотный полк:
Шефы
1807 г. – фон Нойброн
1809 г. – фон Козеритц
1814 г. – фон Дёринг
Командиры
1806 г. - полковник фон Этцдорф

1809 г. - полковник фон Дернбах
1811 г. - полковник фон Лалан
1813 г. - полковник фон Шпитценберг (февраль)
- полковник-лейтенант фон Кехлер (июнь)
- майор фон Кехлер (ноябрь)
1814 г. – майор фон Вюхерер (январь)
- полковник-лейтенант фон Берндес (март)

8-й пехотный полк:
Шефы
1809 г. – фон Шарфенштайн
1811 г. – фон Кох
1815 г. - вакантный
Командиры
1809 г. - майор фон Полнитц
1812 г. - полковник фон Биберщтайн
1813 г. - полковник фон Бюнау (февраль)
- полковник фон Келенбах (октябрь)

9-й пехотный полк:
1-й батальон пеших егерей фон Романа
Шефы
1801 г. – фон Роман
1806 г. – фон Хюгель
1807 г. – король Фридрих Вюртембергский
Командиры
1806 г. – майор фон Хюгель
1809 г. – полковник-лейтенант фон Штокмайер
1812 г. – полковник фон Зигер
2-й батальон пеших егерей фон Шарфенштайна
Шефы
1805 г. - майор фон Шарфенштайн
1808 г. - полковник фон Нойсер
Командиры
1805 г. - майор фон Шарфенштайн
1807 г. - майор фон Бойлвитц
1808 г. - полковник фон Нойсер
1812 г. - полковник фон Шайдемантель

9-й пехотный полк
Шеф
король Фридрих Вюртембергский
Командиры
1813 г. - полковник фон Штокмайер (январь)
- майор фон Хосман (февраль)
- майор фон Ланденбергер (май)
- полковник граф цур Липпе-Бистерфельд
1814 г. - полковник фон Зигер (март)
- полковник граф цур Липпе-Бистерфельд

10-й пехотный полк:
1-й батальон легкой пехоты
Командиры
1805 г. - майор фон Нойброн
1807 г. - майор фон Бюнау (март)
- полковник фон Вольф (октябрь)
1812 г. - полковник фон Корнот (февраль)
- полковник-лейтенант фон Кехлер
2-й батальон легкой пехоты
Командиры
1805 г. - майор фон Шелер
1806 г. - майор фон Брюссель
1810 г. - полковник фон Штокмайер
10-й пехотный полк
1813 г. - полковник фон Хюпенден (январь)
- майор фон Bequignoll (сентябрь)
- майор фон Ланденбергер
1814 г. - полковник фон Хюпенден (март)
- полковник фон Зигер (май)

11-й пехотный полк
Командиры
1809 г. - майор фон Хюпенден
1815 г. - полковник-лейтенант фон Гайсберг

Генеалогия полков вюртембергской кавалерии и их командиры 1798-1815 гг.

Шеволежёрский полк № 1

Крейс-драгунский полк Вюртемберга	– 1792 г.
полковник фон Ойтингер	– 1792 г.
полковник фон Фабер дю Фор	– 1796 г.
полковник-лейтенант фон Ромиг	– 1798 г.
полковник-лейтенант фон Хумб-Нойбург	– 1799 г.
полковник-лейтенант фон Насо	– 1800 г.
полковник-лейтенант фон Секендорф	– 1801 г.
Шеволежерский полк (5 эскадронов)	– 1802 г.
полковник-лейтенант фон Хайн	– 1803 г.
Шеволежерский полк (вакантный) (4 эскадрона)	– 1805 г.
полковник-лейтенант фон Штетнер	– 1806 г.
Шеволежерский полк Герцога Генриха 5 эскадронов	- 13 июля 1807г.
полковник фон Вальслебен	– 1808 г.
Шеволежерский полк Герцога Генриха 4 эскадрона	- март 1809г.
полковник фон Брокфельд	– 1810 г.
Шеволежерский полк № 1 (вакантный)	– 1811 г.
полковник фон Фалкенштайн	- 1812 г.
полковник фон Пальм	- 1812 г.

Шеволежерский полк № 1 Принца Адама – 17 сентября 1812 г.
полковник фон Бисмарк - 1812 г.
полковник фон Пальм - 1813 г.
Лейб-кавалерийский полк № 1 – 8 ноября 1813г.
полковник фон Милкау

Лейб-шеволежёрский полк № 2
Шеволежерский полк Курфюрста (4 эскадрона) - 5 сентября 1805 г.
полковник фон Hayn – 1805 г.
Лейб-шеволежерский полк (4 эскадрона) -1января 1806г.
полковник фон Лесток - 1807 г.
Лейб-шеволежерский полк (5 эскадронов) - июль 1807 г.
полковник-лейтенант фон Рёдер – 1807 г.
полковник-лейтенант фон Вамбольд – 1808 г.
полковник фон Вальслебен - январь 1809 г.
Лейб-шеволежерский полк (4 эскадрона) - март 1809 г.
полковник фон Мюлиус - август 1809 г.
полковник фон Норман-Эренфельс – 1810 г.
Лейб-шеволежерский полк № 2 - 27 мая 1811 г.
полковник фон Норман-Эренфельс
Лейб-шеволежерский полк № 2
полковник фон Рейнхард – 1813 г.
Расформирован - ноябрь 1813 г.
Кавалерийский полк № 4
Полк конных егерей Принца Адама – 17 ноября 1813 г.
полковник фон Ойтинген-Валерштейн – 1813 г.

Полк конных егерей № 3 (Герцога Людвига)
Легкий полк конных егерей – 7 декабря 1805 г.
полковник фон Цитен – 1805 г.
Полк конных егерей Принца Пауля (3 эскадрона)–31декабря 1805г.
полковник фон Биртен
Полк конных егерей (вакантный) – 20 сентября 1806 г.
полковник фон Биртен
Полк конных егерей Герцога Людвига – 12 марта 1807 г.
полковник фон Биртен
полковник фон Джет – 1808 г.
полковник фон Вальдбург – 1809 г.
Полк конных егерей № 3 – 27 мая 1811 г.
полковник фон Вальдбург
полковник фон Милкау – 1812 г.
полковник-лейтенант фон Гайсберг – март 1813 г.
Полк конных егерей № 2 Герцога Людвига – 8 ноября 1813 г.
полковник-лейтенант фон Мюнхенген – октябрь 1813 г.
Кавалерийский полк № 2 – 1814 г.
полковник-лейтенант фон Гайсберг

Полк конных егерей № 4 (Короля)
Полк конных егерей Короля – 1 января 1806 г.

Майор фон Бройнинг – 1806 г.
Полк конных егерей № 4 (Короля) (4 эскадрона) – 27 мая 1811 г.
полковник фон Сальм – 1811 г.
Полк конных егерей – январь 1813 г.
полковник фон Мундорф - январь 1813 г.
полковник фон Мюлиус – май 1813 г.
Полк конных егерей № 5 - 17 ноября 1813 г.
Кавалерийский полк № 5 – 1814 г.
полковник фон Бисмарк – май 1814 г.
полковник-лейтенант фон Гремп – июнь 1814 г.
Расформирован – ноябрь 1814 г.

Драгунский полк № 5 (Кронпринца)
Драгунский конный полк (4 эскадрона) - 17 июля 1809 г.
полковник-лейтенант фон Массенбах – 1809 г.
Драгунский полк Кронпринца - 11 октября 1809 г.
полковник-лейтенант фон Массенбах
Драгунский полк № 5 (Кронпринца) - 27 мая 1811 г.
полковник фон Фалькенштайн – 1811 г.
полковник фон Шпитцемберг – 1812 г.
Кавалерийский полк № 3 (Кронпринца) - 18 ноября 1813 г.
полковник фон Вагнер – 1813 г.
полковник фон Бисмарк – 1814 г.

БИБЛИОГРАФИЯ.

1. Nafziger G.F. "The Wurttemberg Army 1792-1815", Privately Published, 1993.
2. Hahn H. "Das Koniglich Wurttembergische Heer 1806-1871", Beckum, 1994.
3. Rawkins W.J. "The Armies of Baden and Wurttemberg 1806-1814", H.M.R. Group, 1977.
4. Henderson J. "States of the Rheinbund, the Kingdom of Wurttemberg"
5. Kraft H. "Die Wurttemberger in den Napoleonischen Kriegen", Stuttgart, 1953.
6. Von Stadlinger L.J. "Geschichte des Wurttembergischen Kreig-swesens von der fruheste bis zur neuesten Zeit", Stuttgart, 1856.
7. "Beschreibung der ordonanzmassing Uniform und Montierung der Koniglich Wurttembergischen Armee", 1808.
8. "Koniglich Arsenal Ludwigsburg - Beschreibung der gegenwarting in der Koniglich Wurttembergischen Armee eingefuhrten Ordonnaz an Sattel und Zeug, mit einem Amhang uber die Casquets und Cartouches bei den Officiers und Soldaten", 1808.
9. Gill J.H. "With Eagles to Glory, Napoleon and his German Allies in the 1809 Campaign", London, 1992.
10. Bowden S., Tarbox C. "Armies on the Danube 1809", Chicago, 1989.
11. Pivka O. "Armies of 1812", Cambridge, 1977.
12. Pivka O. "Armies of Napoleonic Era", New York, 1979.
13. Elting J.R. "Napoleonic Uniforms", vol. III, Singapore, 2000.
14. Haythornthwaite P. J. "Uniforms of the Napoleonic Wars", Blandford Press, Poole, 1973.
15. Haythornthwaite P. J. "Uniforms of Napoleon's Russian Campaign", London, 1976.
16. Haythornthwaite P. J. "The Napoleonic Source Book", London, 1995
17. Lienhart C., Humbert R. "Les uniformes de l'armee française depuis 1690 jusqu'a nos jours", Leipzig, 1897-1907, vol 5, les pages 133 a 150 et les planches N°25 a N°29.
18. Knotel R. "Der Uniformkünde", bd. 1-18, Rathenow, 1890-1914.
19. Knotel H., Sieg H. "Handbush der Uniformkunde", Hamburg, 1937
20. Funcken L. et F. "Les Soldats du Premier Empire",
21. Wise T. "Flags of the Napoleonic Wars (1)", London, 1990.
22. Over K. "Flags and Standards of the Napoleonic Wars", London, 1976.
23. Planche N° D12 de la série LE PLUMET de RIGO: Royaume du Württemberg drapeaux 1811-1814.
24. TRADITION MAGAZINE N° spécial 42-43 sur les Chasseurs a cheval. Article ALAIN PIGEARD Les chas-seurs a cheval wurtembergeois: le régiment Duc Louis

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. 3

I. Состав и организация вюртембергской армии.
Органы управления. 11
Организация пехоты. 12
Организация кавалерии. 18
Организация артиллерии. 22
Местные и вспомогательные войска. 31

II. Униформа вюртембергской армии 1805-1815.
Генералитет. 34
Генерал-адъютанты. 35
Офицеры штаба. 35
Офицеры военного министерства. 36
Интендантский корпус. 37
Королевская гвардия. 38
Линейная пехота. 60
Фузелеры. 71
Пешие егеря. 71
Легкая пехота. 78
Кавалерия. 81
Артиллерия. 103
Вспомогательные и местные войска. 119

III. Знамена и штандарты. 123

IV. Генеалогия полков вюртембергской армии. 128

Библиография. 136

ББК 63.3 (2) 612
В- 98

Калинин С.Е., Кожановский В.Ю. **Вюртембергская армия в наполеоновских войнах 1805-1815.**
Москва. «Рейттаръ». 2001. 144 с. илл.
Военно-историческая серия «Рейтар» №30

Эта книга московских авторов стала первой значительной работой на русском языке, обобщающей разрозненные сведения об армии Вюртемберга в период наполеоновских войн 1805-1815гг. В ней подробно рассматриваются вопросы комплектования, управления, в большом объеме приводятся сведения об униформе армии. Книга станет незаменимым справочником для всех интересующихся европейскими армиями начала XIX века.

© «Рейттаръ». 2002.
© Калинин С.Е., Кожановский В.Ю.
Текст и подбор иллюстраций 2002.

ISBN 5-8067-0069-0

Калинин Сергей Евгеньевич
Кожановский Владимир Юрьевич

Научно-популярное издание

Вюртембергская армия в наполеоновских войнах

1805-1815.

Военно-историческая серия «Рейтар» №30

Директор издания Таланов А.И.
Технический редактор Панасян Ф.С.
Компьютерная верстка Мосолов С.А.

Издательство «Рейттаръ».
Лицензия ЛР 066814 от 25.08.99.
103051. Москва. а/я 116. E-mail: arvenelm@mail.ru

Общероссийский классификатор продукции
ОК – 005 – 93, том 2, 953004 – научная
и производственная литература.

Гигиенический сертификат №77 ФЦ 8.953.П.362.4.99
от 19.09.99.

Подписано в печать 25.03.2002. Формат 60X90 1/16.
Тираж 1000 экз.

Отпечатано с готовых диапозитивов в
ЗАО
"Москковский Издательский Дом"